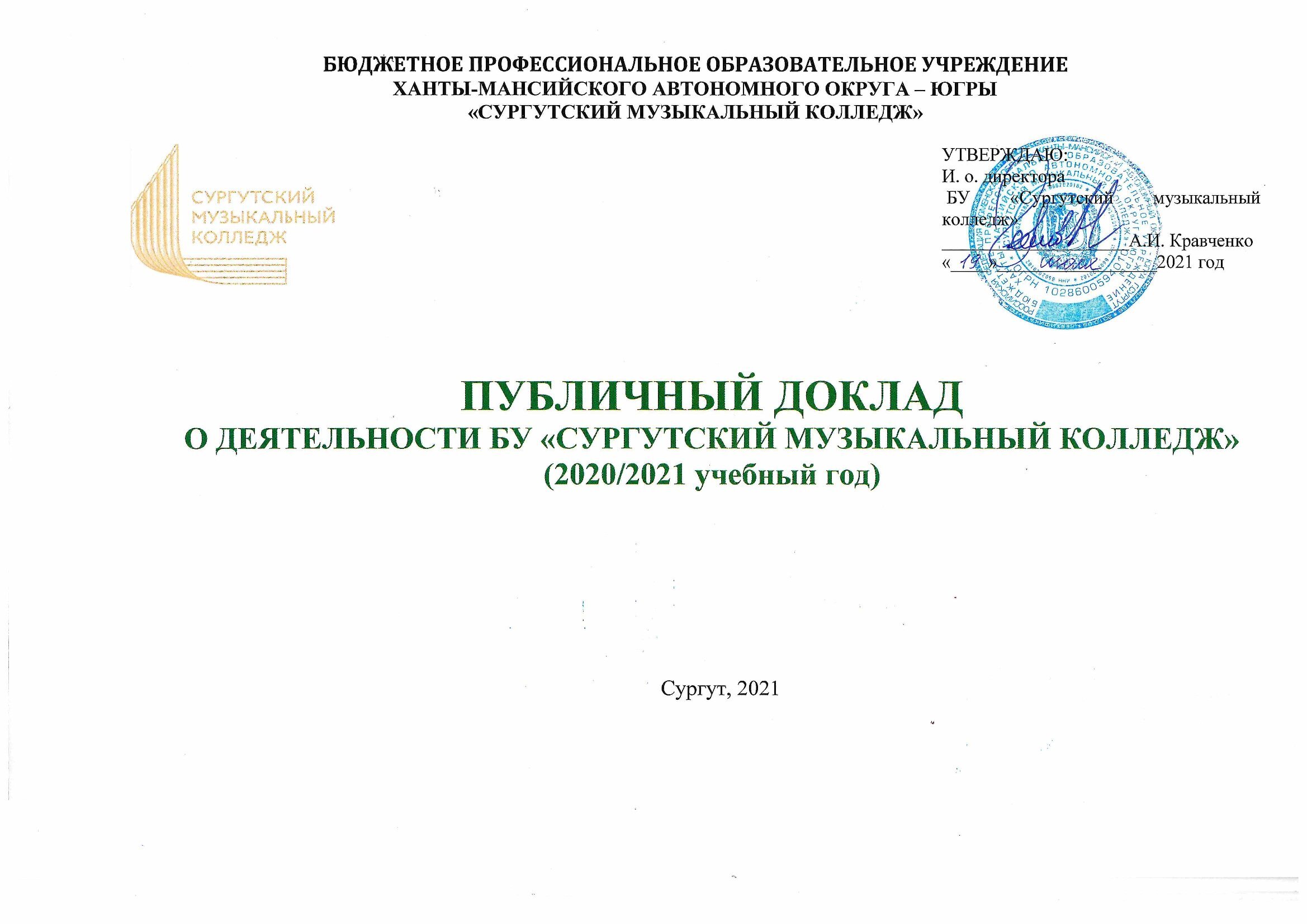
****

****

**Публичный доклад** бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты - Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж» (далее - БУ «Сургутский музыкальный колледж», колледж) за 2020/2021 учебный год подготовлен в соответствии со ст.29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам, на основании Письма Министерства образования и науки РФ от 28.10. 2010 № 13-312 «О подготовке Публичных докладов», приказа БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 06.05.2021 №09/01-ОД-144 «О подготовке публичного доклада за 2020/20201 учебный год».

Публичный доклад содержит материалы об основных результатах деятельности колледжа за 2020/2021 учебный год и адресован представителям органов законодательной и исполнительной власти; обучающимся, абитуриентам и их родителям; работникам системы образования и культуры; социальным партнёрам; представителям средств массовой информации, общественным организациям и другим заинтересованным лицам.

Публичный доклад подготовлен с целью:

* обеспечения прозрачности функционирования образовательной организации и достоверной, объективной информацией о ее деятельности;
* информирования потребителей образовательных услуг, общественности и всех заинтересованных лиц о приоритетных направлениях развития, планируемых мероприятиях и ожидаемых результатах деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж»;
* **обеспечения информационной** **среды** для организации диалога и согласования интересов всех участников образовательного процесса, включая представителей общественности.

Публичный доклад **представлен в форме** периодического отчета образовательного учреждения среднего профессионального **образования** **о состоянии и перспективах** развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» и включает фактическую, статистическую, аналитическую информацию, основанную на показателях, характеризующих состояние, тенденции развития колледжа и достижения его коллектива.

**В практику отчетности БУ «Сургутский музыкальный колледж» включены мероприятия** по оценке публикуемых публичных докладов с привлечением потребителей образовательных услуг, в лице обучающихся, а также представителей Совета родителей колледжа. По итогам обсуждения, выводам и **рекомендациям** **принимаются** необходимые для исполнения коллективом колледжа решения (п.7.1;7.2).

БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечивает регулярное предоставление Публичного доклада с размещением на сайте образовательной организации <https://www.surgutmusic.ru/> (один раз в год) **не позднее 1 августа текущего периода.**

Посредством ежегодной отчетности в форме публичного доклада обеспечивается не только информационная открытость деятельности колледжа и его коллектива, но и предоставляются информационно-аналитические материалы, подтверждающие изменения качества, результативности и эффективности деятельности, что способствует формированию новых современных условий развития коллектива, привлекает внимание социальных партнеров, представителей средств массовой информации, общественных организаций к проектам и другим образовательным инновациям, реализуемым в учреждении и способствует культурно-образовательной экспансии коллектива колледжа в социокультурное пространство ХМАО-Югры и России.

**Планирование, организация и проведение культурно-образовательных событий, ставших значимыми в истории 2020/2021 учебного года в БУ «Сургутский музыкальный колледж»,** было обусловлено **исполнением задач таких стратегических документов Российской Федерации, Ханты – Мансийского автономного округа-Югры, как:**

- Указ Президента РФ от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Постановление Правительства ХМАО-Югры от 05.10. 2018г. № 341-п о государственной программе ХМАО-Югры «Культурное пространство»;

- Приказ Департамента культуры ХМАО-Югры от 11.10.2018г. № 09-ОД-202/01-09 «Об административной группе поддержки портфелей проектов, направленных на достижение целей и показателей Указа Президента РФ от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Приказ БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 28.08.2019г. №09/01-ОД-218 «Об исполнении задач регионального портфеля проектов «Культура» на 2019-2024 годы.

- Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2021-2025 годы, утверждена 12.04.2021 протоколом №1 Общего собрания работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», согласована директором Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

**Более 11 мероприятий 2020/2021 учебного года БУ «Сургутский музыкальный колледж» стали значимыми крупномасштабными культурно-образовательными событиями межведомственного и межрегионального уровней:**

**IX Окружная творческая школа «Новые имена Югры»** **для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа** с участием профессоров ведущих образовательных организаций высшего профессионального образования (27 октября - 1 ноября 2020 года, г. Сургут, 29 октября - 3 ноября 2020 года, г. Нягань). Впервые - в опосредованной форме с применением дистанционных технологий. **Результаты** – проведены: 324 мастер-класса 9 профессоров по 8 специальностям с 54 обучающимися детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа (59,3 % от количества поданных заявок) из 7 муниципальных образований (Ханты-Мансийск, Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск, Урай, Нягань, пгт Талинка (Октябрьский район).

**X открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах** (19 ноября – 03 декабря 2020 года, г. Сургут, впервые – в дистанционном формате по видеозаписям). **Результаты**: охват участников - 75 конкурсантов (43 солиста, 7 ансамблей (32 участника); из **12 муниципальных образований 3 субъектов Российской Федерации** (Тюменская область, ЯНАО, ХМАО-Югры); количество призеров – 62 конкурсанта (83% от общего количества участников).

**Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященный Году памяти и славы** (6 декабря 2020 года, в один тур по двум номинациям: «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», впервые - с применением дистанционных технологий). **Результаты:** охват участников - 42 конкурсанта (9 – индивидуально, 10 команд - 33 участника) из 12 учреждений дополнительного образования **6 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО** (Сургут, Нижневартовск, Югорск. Сургутский район (пгт. Фёдоровский, пгт. Нижнесортымский), Кондинский район (пгт. Междуреченский пгт. Кондинский), Надым); количество призеров – 42 конкурсанта (100% от количества участников).

**Студенческая научно-практическая конференция «Война. Музыка. Творчество», посвящённая Году памяти и славы и 90 -летию со дня образования ХМАО-Югры** (6 декабря 2020 года, форма участия - заочная). **Результаты** – 79 обучающихся общеобразовательных и профессиональных организаций из **7 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО** (Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск, пгт. Пойковский Нефтеюганского района, Ноябрьск, Салехард, Новый Уренгой), 25 статей, 50 творческих работ, электронный сборник материалов конференции, количество призёров - 43 творческие работы (86% от представленных работ). **15 статей (60% от общего количества статей) рекомендованы экспертным советом Конференции к печати в сборнике VII Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».**

**Совместный проект** **с БУ «Сургутский музыкально-драматический театр», МБУ ДО «Детская хореографическая школа №1»** - концертная программа, посвященная 90-летию со дня образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры **«Человеку труда земли Югорской – слава!»** (10.12.2020). Результат: участие 78 обучающихся, охват зрительской аудитории – 11806 человек.

**X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши»** (15-17 марта 2021 г., впервые – в дистанционном формате по видеозаписям). **Результаты:** охват участников - 89 конкурсантов из **17 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО;** количество призеров – 38 участников (43% от количества конкурсантов) - Лауреаты I, II, III степени, 20 конкурсантам (22% от количества конкурсантов) – звание Дипломантов Конкурса.

**III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам** (22-29 марта 2021 года, в один тур по двум номинациям: «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», с применением дистанционных технологий). **Результаты:** охват участников - 95 конкурсантов из **13 муниципальных образований ХМАО-Югры и Тюменской области**; количество призеров – 75 конкурсантов (79% от количества конкурсантов).

**Мастер-классы федерального Фонда поддержки творчески одаренных детей и молодежи «Белый Пароход» в рамках благотворительной программы «Профессия – голос»** (2 апреля 2021 года). (Президент фонда - Н.А. Диденко).Результаты: проведены 8 мастер-классов по исполнительскому искусству (академический вокал, вокально-хоровое искусство, работа над интерпретацией вокальных произведений) двумя преподавателями охват участников – 8 студентов, 5 преподавателей и 2 концертмейстера БУ «Сургутский музыкальный колледж».

**Первый (отборочный, региональный) этап Пятого юбилейного Международного фестиваля патриотической песни и музыкального произведения детского и молодежного творчества «МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ ОТЕЧЕСТВА» в честь празднования 800–летия со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского** (20 марта – 25 апреля 2021 г.). **Результаты:** охват участников - 35 конкурсантов из городов: Сургут, Югорск, Нижневартовск, пгт. Высокий г. Мегион (6 солистов, 5 ансамблей (29 участников); количество рекомендованных к участию в полуфинале конкурса – 23 конкурсанта (82% от количества участников – 6 солистов, 3 ансамбля (17 участников).

**Реализация модели сетевого взаимодействия** **БУ «Сургутский музыкальный колледж» с ДШИ Сургутского района** (13 февраля – 29 мая 2021 года). **Результаты:** проведены: 35 мастер-классов по 8 специализациям, участники - 120 обучающихся и 22 преподавателя из 9 детских школ искусств Сургутского района; осуществлено: методическое сопровождение организации и проведения итоговых отчётных концертных мероприятий 8 детских школ искусств Сургутского района; проведена итоговая аттестация 51 обучающегося 7 детских школ искусств Сургутского района, освоивших в 2020/2021 учебном году дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

**Реализация дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) для педагогических работников отрасли культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Результаты:** с 2009 года по июнь 2021 года обучено 1231 человек из **4 субъектов РФ (ХМАО-Югра, Тюменская, Томская область, ЯНАО).** За 2020/2021 обучение прошли 87 человек из 2 субъектов РФ (ХМАО, ЯНАО), из 8 муниципальных образований (Сургут, Сургутский р-н, Нижневартовск, Нефтеюганск, Лангепас, Нягань, Тазовский р-н, Муравленко). **Форма обучения очная и с применением дистанционных технологий.** Впервые обучение организовано с помощью платформы <https://webinar.ru/>. 100% слушателей, успешно освоивших дополнительные профессиональные программы, получили удостоверения установленного образца.

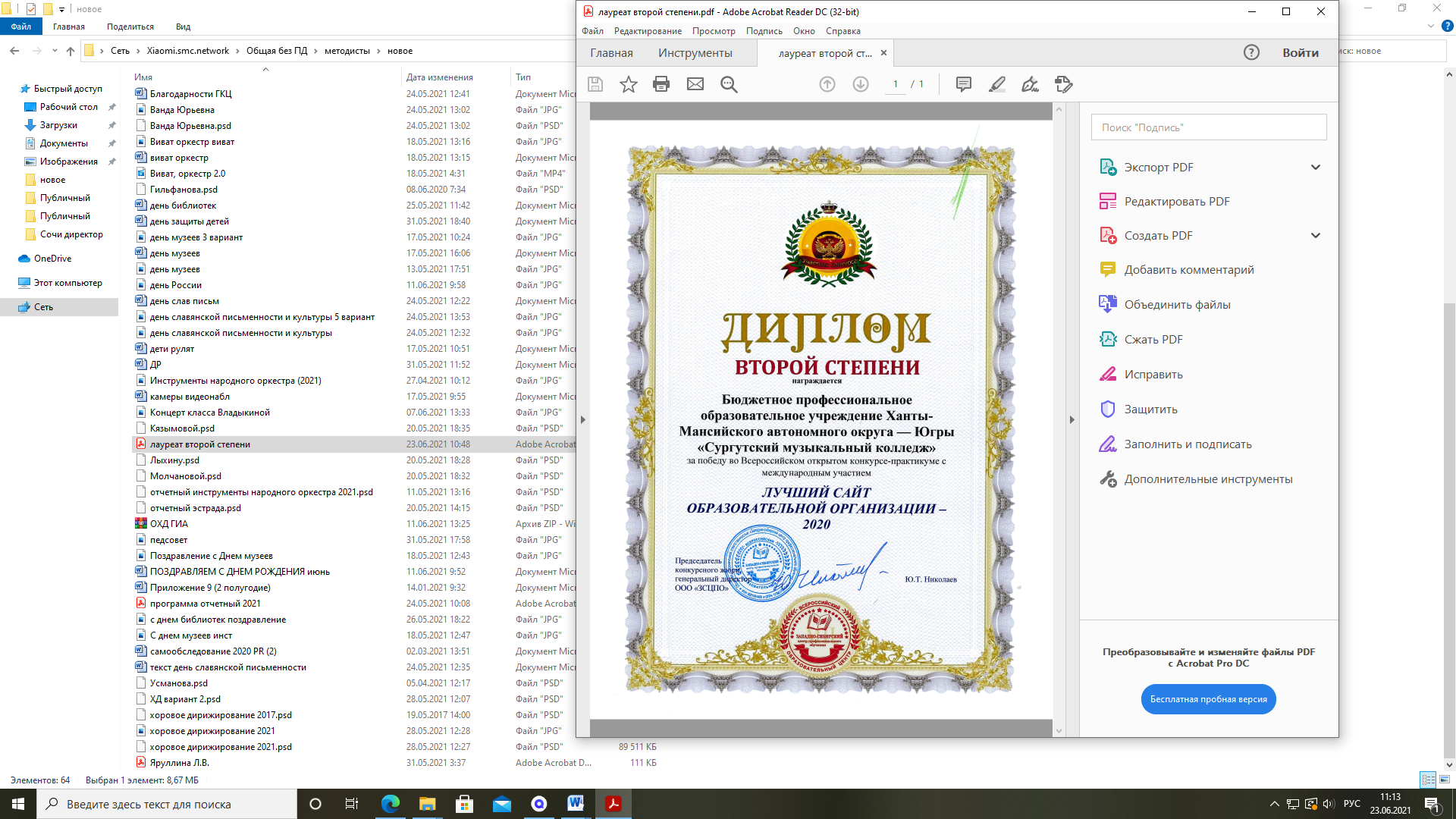
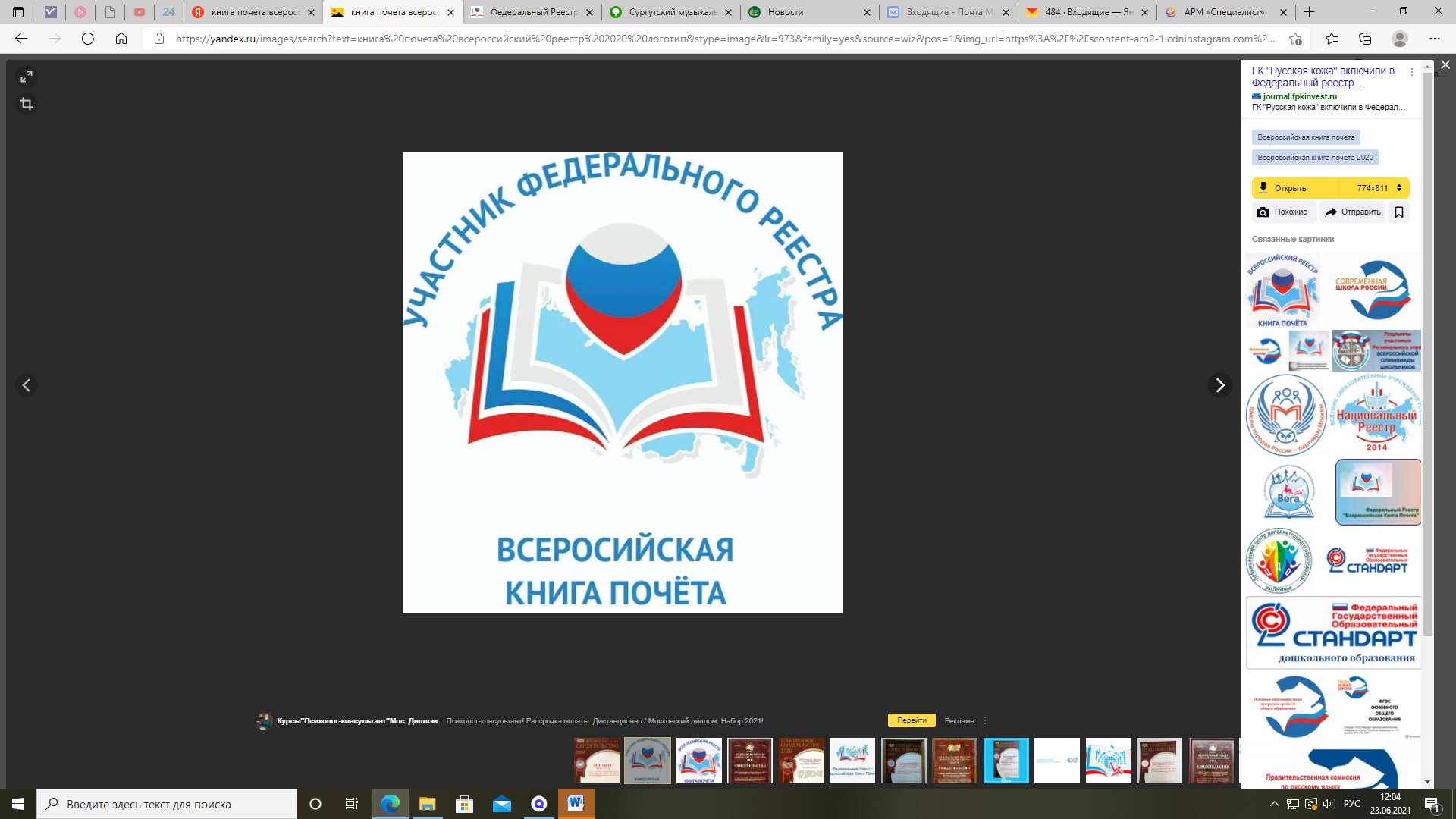
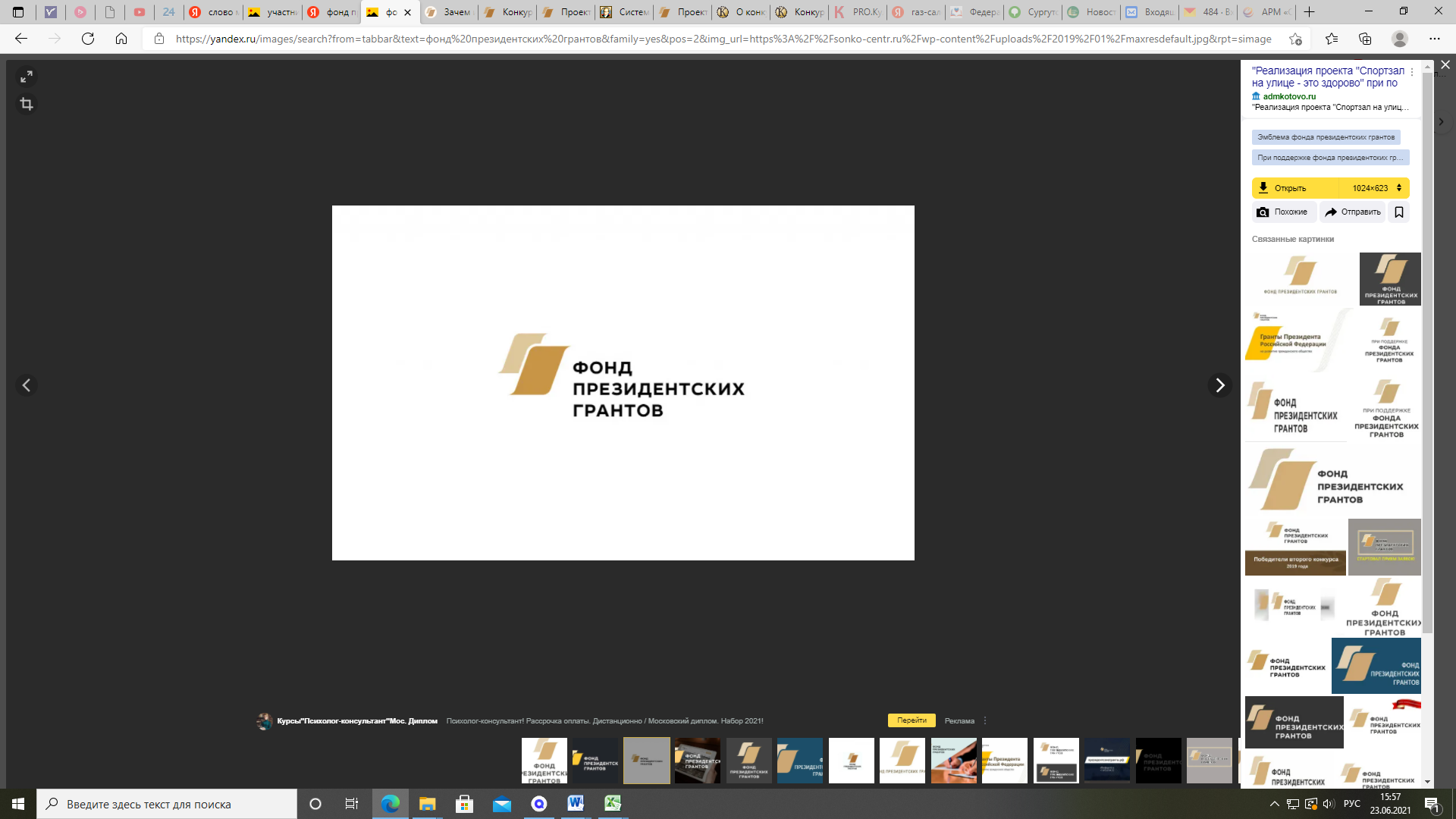
**2020/2021 учебный год показал,** **что педагогический коллектив колледжа и его службы, готовы к новым вызовам современного мира, к проведению культурно-образовательных мероприятий и событий в формате «онлайн» в условиях новой реальности, не отказываясь и сохраняя для сферы культуры и искусства необходимый формат оффлайна, что позволило повысить внимание к музыкальному образованию и Миру Музыки, привлечь новую аудиторию детей и молодежи, общества в целом, к образовательным организациям сферы культуры и искусства, найти новый, общий язык общения кому он понятнее и ближе посредством гаджетов.**

**Цифровая трансформация становится одним из приоритетных направлений развития колледжа в соответствии с задачами утвержденной коллективом Программы Развития (2021-2025г.г.), не рассматривая ее как самоцель, но понимая ее значимость для удовлетворения современных образовательных запросов общества и с учетом внешних угроз быстро меняющегося Мира.**

**Системные эффекты значимых культурно-образовательных мероприятий и событий БУ «Сургутский музыкальный колледж» (2020/2021 учебного года):**

1. Позитивная динамика качества профессиональной подготовки обучающихся образовательных организаций в сфере музыкального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (ДШИ, ДМШ, колледж (училище)).
2. Повышение профессионального мастерства преподавателей ДШИ (ДМШ) и среднего профессионального музыкального образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (в том числе, в условиях обучения по ДПП (повышения квалификации)).
3. Внедрение соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи Ханты-мансийского автономного округа – Югры в сфере музыкального образования в условиях деятельности педагогического коллектива БУ «Сургутский музыкальный колледж».
4. Укрепление и развитие творческих связей и сотрудничества преподавателей обучающихся образовательных организаций в сфере культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и России.
5. Создание эффективных механизмов формирования культурной среды и культурного пространства музыкального образования, музыкального просвещения и популяризации академической музыки и других направлений музыкального искусства в условиях развития различных культурных агломераций ХМАО-Югры.

**Достижения колледжа в 2020/2021 учебном году: Участие колледжа в 2020/2021 учебном году**

| **Название раздела** | **Данные профессионального образовательного учреждения БУ «Сургутский музыкальный колледж»** |
| --- | --- |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | **1.1. Общие сведения об образовательной организации**  **Полное наименование:** бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».  **Сокращенное наименование:** БУ «Сургутский музыкальный колледж».  **Место нахождения:** Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Сургут  **Фактический адрес колледжа:** ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628400  **Фактический адрес общежития:** ул. Губкина 7, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628400  **Телефон, факс, электронная почта:** 8 (3462) 35-22-48; **e-mail:** surgutmusic@mail.ru  **Адрес официального сайта:** http://surgutmusic.ru/  **Год основания:** 1972 год (приказ Министерства культуры РСФСР от 04.07.1972 № 803 «Об организации в г. Сургуте Тюменской области «Сургутского музыкального училища»).  **Тип образовательной организации:** профессиональная образовательная организация.  **Учредитель:** Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. БУ «Сургутский музыкальный колледж» находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.  **Учредительные документы:** Устав БУ «Сургутский музыкальный колледж» утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014 № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (приказ от 05.08.2014 № 264/01-09). |
| **1.2. Экономические и социальные условия территории нахождения**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» (далее по тексту – колледж) расположен в Центральном микрорайоне (4 мкр.) города Сургута с развитой транспортной развязкой. Социокультурно-образовательная инфраструктура одного из старейших микрорайонов города (4 мкр.) представлена развитой вариативной сетью учреждений (организаций, ведомств):  **высшего профессионального образования** - Сургутский государственный педагогический университет; [Сургутский институт нефти и газа (филиал) Тюменского нефтегазового университета);](http://admsurgut.ru/rubric/17894/SURGUTSKIY-INSTITUT-NEFTI-I-GAZA-FILIAL-TYuMENSKOGO-NEFTEGAZOVOGO-UNIVERSITETA-ULENTUZIASTOV-38)  **среднего профессионального образования** - [Сургутский нефтяной техникум](http://admsurgut.ru/rubric/17875/SURGUTSKIY-NEFTYaNOY-TEHNIKUM-ULKUKUEVICKOGO-3);  **общеобразовательные организации** - МБОУ «СОШ №6»; МБОУ «СОШ №3»;  **организации дополнительного образования сферы культуры и искусства** - МБУ ДО «ДШИ им. Г. Кукуевицкого».  С расположенными в одном микрорайоне с колледжем образовательными организациями и подразделениями нефтегазодобывающей компании ПАО «Сургутнефтегаз» (Управление поисково-разведочных работ, СургутНИПИнефть), сложилось многолетнее и продуктивное сотрудничество и партнерство.  Зданию колледжа присвоен уровень доступности «Доступно полностью избирательно» (К, О, С, Г) ДУ (У). Для лиц с ОВЗ на 1 этаже колледжа созданы все условия для свободного передвижения и обучения. Помещению общежития колледжа присвоен уровень доступности: «Доступно полностью» для инвалидов опорно-двигательной системы, инвалидов по зрению и инвалидов по слуху. Кабинеты в здании оборудованы (в соответствии с требованиями ФГОС) учебными классами, специализированными кабинетами для индивидуальных и групповых занятий. Имеется органный зал (концертный) с современным мультимедийным оборудованием. |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | **1.3.Лицензия, государственная аккредитация**  **Лицензия**: № 3204, дата выдачи 07.11.2018, срок действия – бессрочно, выдана службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.  **Свидетельство о государственной аккредитации:** № 1280, дата выдачи 03.12.2018, срок действия – до 03.12.2024, выдано службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. |
| **1.4. Характеристика контингента обучающихся**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет обучение по 4 образовательным программам укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство:  • 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);  • 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);  • 53.02.06 Хоровое дирижирование;  • 53.02.07 Теория музыки;  В соответствии с государственным заданием, объем государственной услуги (среднегодовой контингент обучающихся) составляет 148 человек. На 1 сентября 2020 года в колледже обучалось 173 человека (из них в академическом отпуске 7 человека). В течение сентября на 1 курс дополнительно поступили 2 человека – дополнительный набор. На 30.06.2021 – 160 человек (из них в академическом отпуске 10 чел.). По инициативе (заявлению) обучающихся отчислено - 12 человек, по инициативе образовательной организации-1 человек, в связи с переводом в другие образовательные организации – 2 человека.  **Движение контингента обучающихся по специальностям в 2020/2021 учебном году** |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | Количество обучающихся на конец учебного года – 150 человек (без учета обучающихся, находящихся в академическом отпуске), **из них:**  **Численность/удельный вес численности от общего количества обучающихся в колледже:**  - имеющих основное общее образование – 140 человека / 93,3%.  - имеющих среднее общее образование – 10 человек/6,7%.  - совершеннолетних обучающихся – 89 человек/59,4 %.  - несовершеннолетних обучающихся – 61 человек/40,6%.  - проживающих в городе Сургуте – 74 человек/49 %.  - проживающих в других населенных пунктах – 76 человек/51%.  - женского пола – 112 человека/74,6%.  - мужского пола – 38 человек/25,4%.  - инвалидов и лиц с ОВЗ – 2 человека/1,3%. |
| **1.5. Организационная структура учреждения**  Организационная структура утверждена приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 26.12.2020 № 09/01-ОД-433 «Об утверждении организационной структуры БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2021 год», согласована приказом Департамента культуры ХМАО-Югры от 26.12.2020 года № 09-ОД-341/01-09 «О согласовании организационной структуры бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж». Структура введена в действие 01.01.2021 года. Количество штатных единиц – 172 (Приложение 1). |
| **1.6. Формы обучения, специальности, профессии (очная форма обучения)**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет реализацию программ подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки, **в очной форме обучения, по специальностям:**  **53.02.02.** Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение). Квалификация: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.  **53.02.03.** Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер.  **53.02.06.** Хоровое дирижирование. Квалификация: дирижер хора, преподаватель.  **53.02.07.** Теория музыки. Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.  **Программы дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) реализованные в 2020/2021 учебном году в очной форме и с применением дистанционных технологий:**  I полугодие 2020/2021 учебного года:   * «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»; * «Теория музыки»; * «Хоровое дирижирование»; * «Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)».   II полугодие 2020/2021 учебного года:   * «Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано»; * «Методические аспекты концертмейстерской деятельности»; * «Методические аспекты преподавания оркестровых духовых и ударных инструментов»; * «Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов»; * «Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра»; * «Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания»; * «Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин». |
|  | **1.7. Наличие внутренней системы оценки качества образования**  Согласно ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определены основные понятия: **качество образования** - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.  **Система оценки качества образования** БУ «Сургутский музыкальный колледж» представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.  **Задачи системы** **оценки качества образования** в колледже:   * **формирование единой системы диагностики и контроля** состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже; * **получение объективной информации** о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях   его изменения и причинах, влияющих на его уровень;   * **предоставление всем участникам** образовательного процесса и общественности **достоверной информации о качестве** **образования;** * **принятие обоснованных и своевременных управленческих решений** по совершенствованию образования и повышению уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений; * **прогнозирование развития** образовательной системы колледжа.   В качестве приоритетного в **модели внутренней системы оценки качества образования** колледжа, выбран **принцип модели** **комплексной оценки объектов** по **направлениям**, в соответствии с ФГОС: **качество освоения программы подготовки специалистов среднего звена и качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена.** **Определены соответствующие критерии и оценочные процедуры.**  **Субъектами системы** являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице студентов, их родителей или законных их представителей, представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.  Центральным звеном в управлении качеством, приеме всей информации, выработке решений и управлении образовательной организации принадлежит директору колледжа, который в своей работе по оценке качества образования опирается на специально созданную комиссию ВСОКО. Комиссия формируется из представителей администрации и руководителей структурных подразделений, представителей студенческого совета колледжа. Деятельность комиссии подотчетна педагогическому совету колледжа <https://www.surgutmusic.ru/upload/iblock/820/820322c4adac65bd2a9b32144cca3132.pdf>.  **Комиссия ВСОКО** формирует экспертные группы для решения **конкретных задач для оценки качества образовательной деятельности**.  Согласно Плану **ВСОКО в 2020/2021 учебном году** проведен **экспертный анализ по следующим 4-м направлениям**:   * материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение ППССЗ, * открытость и доступность информации об образовательной организации в сети Интернет; * доброжелательность, вежливость и компетентность работников колледжа; * удовлетворенность качеством образовательной деятельности организации;   **Результаты мониторинга** образовательной деятельности по **всем** **направлениям показали -**  **зоны успешности:**   * **соответствие официального сайта** колледжа **требованиям** ст. 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановлению Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обновления информации об образовательной организации»; приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 года № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» * **открытость и доступность информации** об организации, осуществляющей образовательную деятельность; * **удовлетворенность качеством образовательной деятельности организации**; * **компетентность работников организации;** * **доступность взаимодействия с работниками** организации (по телефону, электронной почте, через официальный сайт, лично);   **точки стабильного роста качества**:   * возможность получения обучающимися психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в организации; * внедрение информационно-коммуникационных технологий и компьютерных средств обучения в учебный процесс   **зоны риска по показаниям:**   * недостаток помещений для самостоятельной работы и кабинетов для проведения занятий; * ограничение возможности доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.   **Принятые решения комиссией ВСОКО**: рекомендовать администрации расширить доступ к сайтам, необходимым для реализации образовательной деятельности в учреждении культуры и искусства.  **Исполнение принятых решений**: в системе контентной фильтрации, используемой в колледже, обеспечен беспрепятственный доступ к информации, распространение к которой в РФ в соответствии с законодательством РФ не ограничивается или не запрещается. |
|  | **1.8. Форма и содержание вступительных испытаний. Конкурс при поступлении (динамика за последние 3 года).**  В соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 26.05.2020 № 264 «Об особенностях приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2020/2021 учебный год», приказом Депкультуры Югры от 02.06.2020 г. № 09-ОД-135/01-09 «Об особенностях приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования **на 2020/21 учебный год** в профессиональных образовательных учреждениях, подведомственных Депкультуры Югры», вступительные испытания проводились с использованием дистанционных технологий, позволяющих при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии поступающего и педагогических работников оценить наличие у поступающего определенных творческих способностей, необходимых для обучения по программам подготовки специалистов среднего звена, реализуемым в колледже.  При поступлении на обучение по специальностям среднего профессионального образования установлены следующие вступительные творческие испытания:  **Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра):**  - исполнение сольной программы на инструменте;  - музыкально-теоретическая подготовка;  **Специальность 53.02.07 «Теория музыки»:**  - музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);  - музыкальная литература и художественная культура (устно);  - фортепиано;  **Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»:**  - исполнительская подготовка;  **-** музыкально-теоретическая подготовка.  **Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение):**  - сольное пение;  **-** музыкально-теоретическая подготовка.  Вступительные испытания **«Музыкально-теоретическая подготовка» осуществлялась в форме собеседования с поступающими в режиме конференцсвязи с помощью программы Skype.**  Вступительные испытания проводились в виде просмотра видео записи выступления поступающего:  - «Исполнение сольной программы на инструменте» специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»; специальности 53.02.07 «Теория музыки»;  - «Исполнительская подготовка» специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»;  - «Сольное пение» специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады». Апелляционных заявлений о нарушении установленного порядка проведения испытания и несогласия с его результатами не было.  **Контрольные цифры приема 2020 года выполнены на 100% - 48 человек. Подано 77 заявлений.**  Конкурсная ситуация по специальностям (конкурс - количество поступающих на 1 место):   * Инструментальное исполнительство – 1,3; * Хоровое дирижирование – 1,1; * Музыкальное искусство эстрады – 4,1; * Теория музыки-1,2.   **Динамика приема абитуриентов за 3 года (2018-2020 годы)**  Общее количество поданных заявлений увеличилось на 6 %, что подтверждает результативность профориентационнойработыколледжа с преподавателями и обучающимися ДШИ ХМАО-Югры, востребованность специальностей, реализуемых в колледже. |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | **1.8.1 Соотношение бюджетных и мест на контрактной основе**  Обучение в БУ «Сургутский музыкальный колледж» по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки осуществляется за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. БУ «Сургутский музыкальный колледж» **не осуществляет** обучение на договорной основе. |
| **1.9. Программа развития образовательного учреждения (приоритеты, направления, задачи, решавшиеся в отчетном году)**  12.04.2021 Общим собранием работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» (протокол №1) единогласно утвержден основополагающий документ – Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на период 2021-2025 гг.  **Разработанная коллективом колледжа Программа Развития на период** **2021 - 2025** **годы отвечает вызовам** социально-экономического развития РФ, ХМАО – Югры, актуальной нормативной правовой базе, новейшим методическим и методологическим научным подходам теории и практики стратегического планирования и обеспечиваетисполнение: Указа Президента РФ от 7.05.2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; задач модернизации российского образования в его доступности, повышении качества, эффективности и усиления связи с актуальными, перспективными запросами жизни страны и общества, жителями ХМАО-Югры и города Сургута.  Исходя из анализа состояния ресурсов, потенциала развития каждого из направлений деятельности колледжа, на основании достигнутых результатов и имеющихся достижений, коллективом колледжа определены:  **- тема Программы Развития (2021-2025г.)** **-** «Достижение высокого уровня качества подготовки высококвалифицированных, конкурентоспособных, креативных и творческих кадров сферы культуры и искусства в условиях развития эффективной социокультурной образовательной среды БУ «Сургутский музыкальный колледж»;  - **миссия** - «Обеспечить высокий уровень качества подготовки специалистов профессионального музыкального искусства, ответив на вызовы и тренды развития современного общества и рынка труда XXI века».  **Цель Программы Развития -** обеспечение доступности, высокого современного уровня качества образования, соответствующего требованиям инновационного развития российского и мирового сообщества, потребностям жителей ХМАО – Югры в условиях: формирования и укрепления у обучающихся российской гражданской идентичности; воспитания креативной, творческой личности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций; развития эффективной социокультурной образовательной среды колледжа. |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | **1.10. Структура управления, включая контактную информацию руководителей структурных подразделений.**  **Управление колледжем строится на принципах** демократизации жизнедеятельности образовательной организации, осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. В соответствии с п. 4.1. Устава БУ «Сургутский музыкальный колледж» органами управления учреждением являются: **общее собрание работников и обучающихся** (далее - общее собрание), **педагогический совет, директор**. В состав **общего собрания** входят все работники учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся колледжа. **Председатель общего собрания** (директор) организует его работу, созывает заседания общего собрания и председательствует на них. В состав **педагогического совета** входят все педагогические работники учреждения и директор. **Председатель педагогического совета** избирается членами педагогического совета открытым голосованием, простым большинством голосов; организует работу педагогического совета, созывает его заседания и председательствует на них.  Непосредственное управление колледжем осуществляет **директор**, назначаемый Правительством ХМАО-Югры (распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 24.07.2020 № 432-рп «О назначении на должности руководителей некоторых государственных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»)  **Директор** действует в соответствии с актами, составляющими правовую систему РФ, уставом и трудовым договором.  **К полномочиям директора относится** решение всех вопросов деятельности учреждения (кроме тех, решение которых уставом и законодательством отнесено к компетенции других органов). Директор имеет право делегировать часть своих полномочий заместителям и руководителям обособленных структурных подразделений учреждения, определяет порядок:   * внутренних потребителей (самого колледжа); * обеспечение эффективности (достижение результативности с наименьшим использованием ресурсов) всех направлений - учебной, воспитательной, методической, информационно-аналитической, административно-хозяйственной и финансово-экономической деятельностей колледжа; * соблюдение принципа коллегиальности в решениях и доступности информации о деятельности колледжа; * сохранение целостности колледжа как хозяйственного объекта при условии: четкого разделения функций между администрацией и структурными подразделениями, зафиксированного в специальных нормативных актах (положениях); руководства принципами современного финансового менеджмента в управлении финансовыми ресурсами колледжа, обеспечивающего «финансовую прозрачность» и четкость механизма реализации основных статей финансового обеспечения деятельности колледжа; регламентации посредством механизмов учетной политики порядка ведения хозяйственных операций в колледже; введения практики регулярного аудиторского подтверждения правильности балансов и других отчетных документов. **Система управления** **колледжем** направлена на **коллегиальные** способы выработки управленческих решений, характеризуется стремлением к гибкости, адекватности, оперативности, эффективности и способности саморегулирования. Внесение корректировок в структуру колледжа и каждого его подразделения происходит на основе осуществления принципов управления, устанавливающих те исходные позиции и правила, руководствуясь которыми можно уверенно идти к намеченной цели. |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | Решена задача обновления системы управления, как организационно – управленческого ресурса, посредством: личностно-ориентированного подхода к деятельности каждого сотрудника колледжа по достижению максимальных результатов; профессионального сотрудничества; корпоративного стиля управления; внедрения механизмов процессуального управления и деятельностного подхода как способов достижения конкурентоспособности образовательной организации.  **Контактная информация руководителей структурных подразделений** (Приложение 2). |
| **1.11. Органы государственно - общественного управления и самоуправления**  **В 2020/2021 году** в качестве органа самоуправления **сформирован студенческий совет**, действующий на основании Положения о студенческом совете, утверждённого приказом от 17.06.2015 года № 227/01-07 «Об утверждении локальных актов». Студенческий совет на 2020/2021 учебный год сформирован по итогам анонимного голосования на общем собрании студентов 15.09.2020 Протокол №2. В состав совета вошли 19 студентов 2 - 4 курсов всех специальностей колледжа.  Члены студенческого совета приняли участие во встрече с Губернатором Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Н.В. Комаровой на тему «Студенчество 2020-2021» 04.09.2020 года, во встрече Губернатора с молодёжью Югры 19.04.2021 года, активно участвовали в общественной жизни колледжа в составе общего собрания, в работе Совета профилактики, Стипендиальной комиссии, в комиссиях по поверке качества питания (ежемесячно), санитарного содержания помещений общежития (ежемесячно); согласовывали локальные акты, затрагивающие интересы студенческого сообщества.  В 2020/2021 учебном году **по инициативе студенческого совета** **проведены в онлайн формате в официальных группах в социальных сетях выборы Студенческого совета на 2020/2021 учебный год,** «Посвящение в студенты», выставка рисунков, посвящённых Дню Великой Победы, праздничное мероприятие «Мы - выпускники», созданы видеоролики с поздравлением ко Дню учителя, онлайн-зарядки, посвящённой Всемирному дню здоровья и кросса, посвящённого Всемирному Дню без табака.  **Жилищно-бытовой центр** студенческого совета участвовал в проведении еженедельных рейдов по проверке санитарного состояний комнат общежития, соблюдения профилактических и ограничительных мер в соответствии с требованиями Защитного протокола по организации проживания в общежитиях студентов, обучающихся в организациях высшего образования и среднего профессионального образования, для предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции, утверждённого Приказом от 12.10.2020 №09/01-ОД-320 «Об организации и проведении профилактических мероприятий в БУ «Сургутский музыкальный колледж».  **В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся по вопросам управления учреждением и принятия учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы**, **создан** **совет родителей** (законных представителей) несовершеннолетних (Приказ от 23.09.2020 г. №09/01-ОД-305). В состав совета **вошли 5 представителей несовершеннолетних обучающихся**. Деятельность совета родителей осуществлялась **в соответствии с Положением о совете родителей** (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, утверждённым приказом от 17.06.2015 года №227/01-07. **В течение 2020/2021 учебного года Советом проведена работа** с родителями (законными представителями) обучающихся по разъяснению их прав и обязанностей, значению всестороннего воспитания ребёнка в семье. Совет содействовал обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм в здании и общежитии колледжа. Мнение Совета родителей » (от 05.12.2020 года) учтено при принятии локального акта «Положение о волонтёрском движении».  **Первичная профсоюзная организация колледжа** <http://surgutmusic.ru/information/trade-union/> действует в соответствии с нормами и положениями Устава Российского профсоюза работников культуры, Положением о Профсоюзной организации работников культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. **Работа профсоюзной организации включает в себя:** деятельность по защите социально-экономических интересов работников, регулирование трудовых отношений, контроль за обеспечением нормальных условий труда, обеспечение охраны труда и нормальной экологической обстановки путем заключения коллективного договора и контроль за выполнением его условий, организация и проведения оздоровительных мероприятий. В 2020/2021 учебном году члены профсоюзного комитета организовали поздравления в связи с юбилейной датой рождения (8 чел.), с праздниками Новый год, День защитника Отечества и Международным женским днем. Председатель профсоюзного комитета входит в состав комиссии по обучению и проверке знаний требований охраны труда, по проведению специальной оценки условий труда, по трудовым спорам, по распределению стимулирующих выплат, комиссии по наградам, аттестационной комиссии и т.д. |
| **РАЗДЕЛ I**  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ** | **1.12. Наличие сайта учреждения. Адрес официального сайта:** [**www.surgutmusic.ru**](http://www.surgutmusic.ru)**.**  **Сайт БУ «Сургутский музыкальный колледж» функционирует с 2010 г**. На официальном сайте систематически и своевременно обновляется и размещается информация в соответствии с установленными **требованиями к электронному ресурсу образовательной организации.** Сайт соответствует требованиям электронного ресурса образовательного учреждения. Все вкладки и разделы сайта функционируют.  **Статистика за отчетный период** по официальному сайту БУ «Сургутский музыкальный колледж» (согласно отчетам системы «Спутник Аналитика» и личному кабинету Администратора сайта):   * в разделах «Новости» и «Мероприятия» опубликовано 134 материала; * количество визитов: более 24 000 ед. * количество посетителей: более 10 700 ед. (Популярные разделы посещения официального сайта – Приложение 3). В связи с запретом массовых мероприятий в течение 2020/2021 учебного года на сайте в разделе «Мероприятия» впервые размещались ссылки на видеотрансляции концертов посредством видеохостинга Youtube – 27 концертов.   **Представление сайта колледжа в профессионально направленных конкурсах 2020/2021 учебного года:**   * **Диплом второй степени** по результатам народного голосования, проводимого в рамках конкурса **«Лучший сайт образовательной организации-2020»** (г. Ханты-Мансийск, ООО «Западно-Сибирский центр профессионального обучения») (номинация: «Лучший сайт образовательной организации - 2020»). |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **2.1. Режим работы**  ежедневно (кроме воскресных и праздничных дней) с 06:30 до 21:30  воскресные и праздничные дни с 9:00 до 17:00  **Общежитие БУ «Сургутский музыкальный колледж»** - круглосуточный режим работы. |
| **2.2. Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работника**  Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работникав БУ «Сургутский музыкальный колледж» - 2,3, объем учебной нагрузки на 1 педагогического работника - 1,4. |
| **2.3. Учебно-материальная база. (ТСО, библиотечный фонд, приборы, инструменты, компьютерная техника, Интернет, наличие спец. кабинетов, лабораторий, мастерских).**  Колледж располагает материально-технической базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО по реализуемым образовательным программам, необходимыми условиями для эффективной деятельности педагогического коллектива и сотрудников административно - управленческого персонала по повышению качества образовательного процесса.  Образовательный процесс осуществляется в здании колледжа, находящемся по ул. Энтузиастов д.28, общей площадью 2402,2 кв.м. **Из них: учебно-лабораторные помещения составляют 616,2кв.м.**  **В здании расположены:** 34 учебных кабинета (в том числе 8 групповых и 22 индивидуальных), органный концертныйзал на 240 посадочных мест (4 места для инвалидов-колясочников) оборудованный индукционной системой, малый концертный зал на 30 посадочных мест, библиотека, фонотека, компьютерные классы, административные кабинеты, служебные помещения, кабинет настройки музыкальных инструментов, медицинский кабинет, архив, складские и подсобные помещения, буфет.  **Приспособлены для использования всеми категориями инвалидов и лицами с ограниченными возможностями здоровья** (доступны полностью для К, О, С, Г. и доступны условно для У): библиотека колледжа (аудитория №107), два репетитория, органный зал, малый концертный зал.  **Для сопровождения учебного процесса учреждение оснащено следующими техническими средствами:** LCD-телевизоры, мультимедийные проекторы, DVD-проигрыватели, проигрыватели минидисков, проигрыватели СD - дисков, проигрыватели виниловых дисков, музыкальные центры, цифровые видеокамеры, веб-камеры, USB микрофоны, звуковое оборудование: микрофоны, микшеры, активные акустические системы и т.д. (Приложение 4). В 2020 году произведена закупка: серверы, системные блоки, мониторы, веб-камеры, микрофоны, жесткие диски, карты памяти, USB флеш-накопители, штативы для видеокамер, маршрутизатор, МФУ, принтеры, клавиатуры, компьютерные мышки, телефоны проводные, коммутаторы, пульты для презентаций на сумму -1 668 645,00 руб. Затраченные средства позволили обновить парк вычислительной техники, увеличить скорость и качество обмена информацией, обеспечить качественное проведение дистанционного обучения и достойное проведение онлайн-мероприятий.  **Библиотека колледжа оборудована** рабочими столами с изменяемой высотой столешниц, ручными видео-увеличителями, портативной индукционной системой. В библиотеке в читальном зале на 16 посадочных мест установлено 5 моноблоков, имеющих доступ в Интернет. **Фонд библиотеки** на 2020/2021 учебный год составляет **43387** экземпляров (учебной, научной, учебно-методической, художественной литературы) - больше на 442 экземпляра по сравнению с 2019/2020 годом (42945 экземпляров). Повышение произошло за счёт приобретения новых изданий учебной литературы. Читальный зал библиотеки и аудитория 316 оборудованы информационными стендами с материалами военно-патриотического и эстетического направления.  **Фонотека обеспечена:** фондом аудиозаписей для дисциплин ОПД и СД, отделом звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием (магнитофоны, проигрыватели CD и MP3). Фонд фонотеки насчитывает: более 6800 виниловых дисков, более 500 DVD-дисков, более 1700 CD-дисков. Ведется работа по оцифровке видео-аудиоматериала. Оцифровано: с виниловых дисков более 11000 аудио-файлов, видеокассет более 350 шт. Цифровой фонд постоянно пополняется через интернет и социальное партнерство.  **Колледж в соответствии с требованиями ФГОС на 100 % обеспечен музыкальными инструментами, учебной литературой, интерактивным и музыкальным оборудованием.** В 2020 году закуплено цифровое пианино YAMAHA - 80 000 рублей, футляры для музыкальных инструментов со смычками- 289 180,00 рублей; приобретены комплектующие: к-т для музыкальных инструментов, метрономы, струны, к-т Хардвера, медиаторы на сумму – 157 190,00 рублей, закуплены зеркала в учебные классы дирижёров -31 100,00 рублей.  В образовательном процессе используются персональные компьютеры, ноутбуки, моноблоки с лицензионным программным обеспечением. Учебные классы колледжа оснащены компьютерным и периферийным оборудованием. **Для проведения занятий по музыкальной информатике** колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами с соответствующим программным обеспечением, МФУ, LCD телевизором, колонками, микшерным пультом, MIDI-клавиатуры, микрофонами. Классы теоретических дисциплин оборудованы телевизорами, DVD-проигрывателями и ноутбуками, интерактивной доской. Вокальный класс (к.130 – компьютеры (1 шт.), колонки, микшерный пульт, цифровое пианино, микрофоны.  **Обеспеченность помещениями для образовательного процесса в 2020/2021 учебном году составила 100%**, в том числе **10% - аренда помещений** (БУ «Сургутский музыкально-драматический театр» - **хореографический (танцевальный) зал** (площадью 69,4 кв. м) для проведения учебных занятий: «Танец, сценическое движение», «Постановка концертных номеров» со студентами). В колледже имеются 5 серверов, мобильный компьютерный класс, ПЭВМ (количество – 109 ПЭВМ и ноутбуков, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 18, в расчете на одного студента 0,66, соотношение – 1 компьютер на 1,5 студента), мультимедийные проекторы, сканеры, копировально-множительная техника: МФУ, принтеры и сканеры. Все компьютеры объединены в локальную вычислительную сеть, в том числе и посредством Wi-Fi соединения. Компьютеры с проводным выходом в Интернет (скорость не менее 100 мбит/сек) оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Windows 7 Professional; Windows 10 Professional; Microsoft Office 2010; Sibelius for Edition; Adobe audition 3; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat Х Pro; ABBYY FineReader 10, Corel Draw, Sony Vegas Pro. В целях компьютерной безопасности на всех ПЭВМ установлено антивирусное программное обеспечение - Kaspersky Endpoint Security для Windows. |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **2.4. Кадровый потенциал (состав и квалификация педагогов, активность педагогов в различных акциях, конкурсах, научно-практических конференциях, выставках, семинарах).**  Всего в образовательной организации **работают 126 человек**, из них основных работников – 95 человек; внешних совместителей – 31 человек. Из общего числа работников 90 человек - педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры, педагог-психолог, методисты, воспитатель). Из них: 84 человека - преподаватели, концертмейстеры.  **Из общего числа преподавателей:**  61 человек имеет высшее педагогическое образование (98%);  1 человек имеет среднее профессиональное педагогическое образование (2%);  **Из общего числа концертмейстеров:**  14 человек имеют высшее педагогическое образование (64%);  8 человек имеют среднее профессиональное педагогическое образование (36%);  **Из общего числа преподавателей и концертмейстеров:**  41 чел. (49%) имеют высшую квалификационную категорию;  15 чел. (18%) имеют первую квалификационную категорию;  13 человек (15%) соответствуют занимаемой должности.  **Из общего числа преподавателей и концертмейстеров педагогический стаж работы имеют:**  до 3-х лет – 10 человек (12%);  от 3-10 лет – 19 человек (22 %);  от 10 до 20 лет – 15 человек (18 %);  от 20 и более лет – 40 человека (48%).  **В 2020/2021 учебном году** **качество кадрового ресурса** **определялось следующими условиями:**   * **получением дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка);** * **внутрикорпоративным обучением педагогов** (изучение методических материалов, профессиональной литературы в рамках самообразования и самостоятельной работы); |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **- групповой формой совершенствования методологических и методических компетенций** (участие в работе ПЦК колледжа и городских методических объединениях города Сургута; творческих проектах);   * **участием в интерактивной форме работы с коллегами и педагогами г. Сургута, ХМАО-Югры, РФ** (творческая школа «Новые имена Югры», участие в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конференциях; * **участием в разработке и реализации дополнительных профессиональных образовательных программ** (в рамках внебюджетной деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж»).   **За 2020/2021 учебный год** участие педагогических работников отмечено в различных событиях: в **10 научно-практических** **конференциях (форумах) различного уровня** - 42чел. и в **5** **семинарах** (**вебинарах**, **ассамблеях, совещаниях, коллегиях, олимпиадах, конкурсах методических работ**) - 9 чел., что составило **35,7%** (45 чел. от общего количества сотрудников 126 чел.), из них педагогических работников - **46,6%** (42 чел. от общего количества педагогических работников 90 чел.).  **Динамика участия педагогических работников (чел.) в конференциях и семинарах**  **(ассамблеях, совещаниях, коллегиях, олимпиадах, конкурсах методических работ, вебинарах)**  **за 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021 учебные года**  **Отмечается снижение системных показателей:**   * **участие в конференциях** **(форумах)** – снижение количества участвующих **на 9 ед.** (с 51 ед. в 2019/2020 до 42 ед. в 2020/2021), что в 2020/2021 уч. г. составило **46,6% (**от общего количества педагогических работников 90 чел.)   **участие в семинарах** **(вебинарах, ассамблеях, совещаниях, коллегиях, олимпиадах, конкурсах методических работ) –** увеличение количества участвующих **на 13 чел.** (с **22 чел.** в 2019/2020 уч. г. до **9 чел.** в 2020/2021 уч. г.), что составило **10%** (от общего количества педагогических работников 90 чел.) в 2020/2021 уч. г. (Приложение 5), Снижение системных показателей обусловлено проведением в **2019/2020 учебном году** VI Всероссийской научно-практической конференции **«Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»** на базе колледжа, в которой приняли активное участие 51 чел. - **50%** (от общего количества педагогических работников 102 чел.)педагогических работников колледжа, из них - с публикацией в сборнике материалов конференции **10 чел.** (19,6% от общего количества участников конференции 51 чел.). |
|  | **2.4.1. Дополнительное профессиональное образование педагогических работников (повышение квалификации, профессиональная переподготовка)**  Дополнительное профессиональное образование сотрудников (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) осуществляется в соответствии с современным законодательством: ст. 76 Федерального закона от 29.12.2012 №276-ФЗ «Об образовании в РФ», Указом Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».  За 2020/2021 учебный год по профессиональной деятельности прошли обучение **по дополнительным профессиональным программам (повышения квалификации)**:   * в соответствии с п. 8 части 2 ст. 89; п. 2 части 5 ст. 47 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: * в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» - по 3 дополнительным профессиональным программам 4 человека (преподаватели); * по профессиональной деятельности - по 14 дополнительным профессиональным программам 22 педагогических работника, из них 19 преподавателей (17 основных и 2 совместителя), 1 концертмейстер, 1 педагог-психолог, 1 заместитель директора по воспитательной работе; * в рамках национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» - по 4 дополнительным профессиональным программам 5 педагогических работников, из них 2 преподавателя, заместитель директора по ВР, заместитель начальника МиИАС, методист; * по оказанию первой медицинской помощи на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (п.11 ч.1 ст.41) - по дополнительной профессиональной программе «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» 70 педагогических работников, из них 56 преподавателей (49 основных и 7 совместителей), 5 концертмейстеров (4 основных и 1 совместитель), педагог-психолог, заместитель директора по ВР, заместитель директора по УР, заместитель начальника МиИАС, 1 воспитатель, 4 методиста; * в области гражданской обороны и защиты от ЧС на основании Постановления Правительства РФ от 02.11.2000 г. № 841 «Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны» (п.4) – по дополнительной профессиональной программе «Должностные лица, осуществляющие обучение в области гражданской обороны и защиты от ЧС» - 1 преподаватель; * по профилю работы с обучающимися с комплексными нарушениями психического развития – по дополнительной профессиональной программе «Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)» 2 преподавателя; * в рамках повышения цифровой грамотности педагогических работников - по 4 дополнительным профессиональным программам - 51 педагогический работник, из них 39 преподавателей, 4 концертмейстера, педагог-психолог, заместитель директора по ВР, заместитель директора по УР, 5 сотрудников МиИАС.   **Результаты получения дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) за 3 учебных года**  За 2020/2021 учебный год повышение квалификации по профилю деятельности прошли 26 педагогических работников, что на 11 человек меньше, чем в 2019/2020 учебном году, и на 9 человек меньше, чем в 2018/2019 учебном году. Снижение данного показателя свидетельствует о том, что все педагогические работники проходят обучение по дополнительным профессиональным программам своевременно раз в три года в соответствии с п. 8 части 2 ст. 89; п. 2 части 5 ст. 47 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и согласно планам работы колледжа.  В 2020/2021 учебном году значительно возросло количество педагогических работников, получивших дополнительное профессиональное образование, направленное на повышение цифровой грамотности (на 51 человека по сравнению с предыдущими двумя отчетными периодами), что в условиях прогрессирующей цифровизации связано с необходимостью приобретения новых компетенций в сфере информационной безопасности, социальной инженерии, а также изменениями законодательства в сфере защиты персональных данных.  Также существенно увеличилось (на 68 человек в сравнении с 2019/2020 учебным годом и на 66 в сравнении с 2018/2019 учебным годом) количество педагогических работников, получивших дополнительное профессиональное образование по оказанию первой медицинской помощи на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (п.11 ч.1 ст.41).  Всего педагогическими работниками пройдено обучение по 28 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации). Итого получено 156 удостоверений (Приложение 6). Дополнительное профессиональное образование носит планомерный, целенаправленный характер. Работа администрации колледжа по реализации государственных программ и проектов, отслеживание и подбор обучения по дополнительным профессиональным программам методической и информационно-аналитической службой создает благоприятные условия для освоения и совершенствования новых профессиональных компетенций. |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **2.4.2. Награды, звания, заслуги**  **Показатель количества педагогических работников, имеющих ученые степени, награды и почетные звания за 2020/2021г. составляет - 45 человек** (50**%** от общего числа педагогических работников – 90 чел.). (Приложение 7).В **2020/2021 уч. году** **за профессиональные достижения**, наградной комиссией колледжа, как коллегиальным и совещательным органом, наделенным полномочиями по рекомендациям к награждениям и поощрениям педагогических работников и сотрудников коллектива наградами различного уровня (РФ, ХМАО-Югры, Администрации г. Сургута), **награжден** 1 человек: «Благодарность Министра культуры РФ»; **выдвинуты к награждению**: 5 человек: Заслуженный учитель Российской Федерации, Благодарность Губернатора ХМАО-Югры, Благодарственное письмо Председателя Думы ХМАО-Югры, Почетная грамота Думы ХМАО-Югры, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры. |
| **2.5. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся**  **Психолого-педагогическое сопровождение в БУ «Сургутский музыкальный колледж»** – **это деятельность, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и личностного развития студента, оказание комплексной социально-психолого-педагогической помощи и защиты прав обучающихся.**  **Функции** службы психолого-педагогического сопровождения обучающихся: аналитическая, информационная, организационная и консультационная.  **Консультационная и профилактическая** **деятельность обеспечивает:**   * оказание психологической поддержки развития личности; * предупреждение возможных девиаций поведения; * содействие творческому развитию одаренных студентов; * сохранение и укрепление здоровья обучающихся; * снижение рисков дезадаптации, социализации обучающихся   В 2020/2021 учебном году **индивидуальные консультации** педагога-психолога получили **98 студентов (61%** от общего числа обучающихся). **Система профилактических мер реализуется** посредством деятельности **Совета профилактики**. **В 2020/2021 учебном году проведено** 2 заседания Совета профилактики, где проведена индивидуальная профилактическая работа с 8 студентами (5% от общего числа обучающихся), из них 3 – несовершеннолетних (4% от общего числа несовершеннолетних обучающихся).  Эффективность консультационной и профилактической работы подтверждает **стабильно отрицательная динамика поведенческих рисков** - на протяжении трех лет в контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в психоневрологическом диспансере и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.  В 2020/2021 году 161 обучающийся (100%) прошли **социально-психологическое тестирование в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ**, в соответствии с Федеральным законом от 07.06.2013 г. №120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам профилактики незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 июня 2014 года № 658 «Об утверждении Порядка проведения социально-психологического тестирования лиц, обучающихся в образовательных организациях и профессиональных образовательных организациях, а также в образовательных организациях высшего образования». Среди обучающихся колледжа лиц, отнесенных в группу риска по итогам социально-психологического тестирования **не выявлено**.  **Социальная работа как одно из приоритетных направлений деятельности психолого-педагогической службы колледжа создает условия:**   * предоставления социальных выплат; * льгот нуждающимся студентам; * содержания студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; * медицинского обслуживания студентов, предоставления жилья на период обучения; * оказания консультативной помощи.   **Результаты:**  **В 2020/2021 учебном году** **местами в общежитии обеспечены 100% обучающихся, нуждающихся в общежитии (иногородние студенты).**  **Из числа лиц льготной категории обучались:**   * «лицо из числа детей-сирот и детей оставшихся без попечения родителей» - 1 обучающийся; * «дети-сироты и дети оставшихся без попечения родителей» - 2 обучающихся; * «малообеспеченные семьи» - 4 обучающихся; * «дети-инвалиды» (ребенок) - 2 обучающихся; * «многодетная семья» - 11 обучающихся.   **В течение 2020/2021 учебного года в качестве мер социальной поддержки обучающихся (из числа льготных категорий) в период действия льготы**:   * **получили** государственную социальную стипендию (в 2020/2021 учебном году её средний размер составил 2 715,49 руб..) - 10 обучающихся; * **освобождены** от внесения платы за коммунальные услуги и за пользование жилым помещением в общежитии - 9 обучающихся; * **обеспечены** компенсацией по питанию (в 2020/2021 учебном году она составила 336 рублей в день) - 15 обучающихся * **3 обучающийся** из льготной категории из льготных категорий «дети-сироты и дети оставшихся без попечения родителей» и «лицо из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» получили ежегодное пособие на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей в размере трёхмесячной государственной социальной стипендии; * **6 студентов** получили единовременную материальную помощь в размере 3000 рублей.; * **25 человек** получили материальную поддержку на общую сумму 178200 рублей.   **Для сохранения и укрепления здоровья** студентов, своевременного выявления заболеваний и обеспечения медицинского сопровождения несовершеннолетних обучающихся, в 2020/2021 учебном году проведён  - флюорографическое обследование (прошли 95 обучающихся)  - углубленный медицинский осмотр (прошли 95 несовершеннолетних обучающихся).  **Обеспечена подготовка документов и постановка на первичный военный учет** 7 обучающихся – юношей 2004 года рождения (совместно с комиссариатом г. Сургута). |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **2.5.1 Организация и результаты диагностических исследований**  С целью повышения эффективности деятельности, достижения результатов освоения образовательных программ, соответствующих требованиям ФГОС, предоставления участникам отношений в сфере образования соответствующей информации об уровне организации работы колледжа по реализации образовательных программ **в 2020/2021 учебном году** в форме анкетирования (тестирования) проведены следующие **диагностические исследования**:   * диагностика мотивации обучающихся к обучению; * диагностика самооценки уровня тревожности; * диагностика коммуникативных склонностей; * диагностика уровня толерантности; * диагностика уровня удовлетворённости услугами учреждения.   Результаты диагностических исследований демонстрируют, что большинство студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» положительно оценивают свои перспективы в выбранной сфере профессиональной деятельности, понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес, что тесно связано с созданной в колледже комфортной культурно-образовательной средой, благоприятной для проявления творческих способностей, необходимой для всестороннего развития и социализации личности. (Приложение 8) |
| **2.6.** **Наличие и число мест в общежитии**  **Жилые помещения общежития находятся по адресу**: ул. Губкина, 7: 19 квартир, по 4 на каждом этаже. В соответствии с Положением о студенческом общежитии, утвержденного приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 22.11.2019 № 09/01-ОД-341 <https://www.surgutmusic.ru/about/documents/local/> обучающимся, нуждающимся в общежитии (70 иногородних студентов, обеспеченность - 100%), предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. На первом этаже общежития имеется жилое помещение, оборудованное для проживания инвалидов, кроме инвалидов - колясочников.  В целях обеспечения безопасности обучающихся, общежитие оборудовано системой видеонаблюдения. В 2020 году в общежитии колледжа за счет текущего финансирования произведено приобретение, установка и подключение новых душевых кабин и произведены работы по ремонту оконных проемов. Для замены устаревшего оборудования приобретены: микроволновые печи (12 шт.); мебель (шкафы, комоды, диваны); тепловая завеса.  Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям. Плата за проживание в общежитии формируется в соответствии с требованиями Постановления Правительства ХМАО - Югры от 06.09.2014 № 328-п «Об установлении максимального размера платы за пользование жилым помещением (платы за наем) в общежитии для обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учредителем которых является Ханты-Мансийский автономный округ – Югра».  **2.7. Организация питания и медицинского обслуживания**  **Организация питания.**  В соответствии со ст. 28 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» создаются необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации. В колледже функционирует буфетна 28 посадочных мест с исправным торгово-технологическим и холодильным оборудованием, в течение учебного дня обеспечивающий студентов и сотрудников горячим питанием (на основании договора с ООО «Радуга вкуса» на оказание услуг по организации питания студентов). 15 обучающихся обеспечены компенсацией на питание (в 2021 году компенсация составила 336 рублей в день). Буфет приспособлен для использования всеми категориями инвалидов и лицами с ограниченными возможностями здоровья. На поверхности пола смонтированы металлические тактильные направляющие, пандусы, информационные таблицы со шрифтом Брайля. Установлен стол с изменяемой высотой столешницы. Помещение для мытья рук полностью оборудовано для инвалидов. Имеется портативная индукционная система для общения персонала буфета с инвалидами по слуху (<https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment/>) График работы буфета: с 9:00 до 18:00.  **Организация медицинского обслуживания**  Медицинский кабинет площадью 17,52 кв. м., оборудованный в соответствии с требованиями действующих нормативных документов располагается в здании колледжа по адресу ул. Энтузиастов, д.28 (здание колледжа), а также студенты имеют право обратиться по всем вопросам, касающимся его здоровья, в муниципальное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 4». В состав учреждения входят: поликлиника для взрослых «Нефтяник» ул. И. Киртбая, д.12; Женская консультация с дневным стационаром ул. И. Киртбая, д.12.; Детская поликлиника (ул. Губкина 1/1) с отделением восстановительного лечения «Росинка» (ул. Бажова 25). Оказание медицинской помощи студентам осуществляется на основании утвержденного стандарта качества муниципальной услуги «Оказание медицинской помощи» (утв. постановлением Главы города № 1405 от 05.03.2013). Осуществление медицинского обслуживания предусматривает следующие меры:профилактический осмотр всех студентов, согласно графику (1 раз в год); проведение профилактических прививок; организация на базе МУЗ «Городская поликлиника №4» профилактических флюоро- и кардио- обследований. Бесплатная медицинская помощь студентам оказывается по участковому принципу в соответствии с перечнем улиц, номерами домов, относящихся к территории обслуживания поликлиники, в объеме утвержденной территориальной программы государственных гарантий, в том числе по системе обязательного медицинского страхования. Медицинская помощь студентам, проживающим вне территории обслуживания поликлиники, оказывается на основании письменного заявления о прикреплении и действующего полиса ОМС, выданного на территории ХМАО-Югры.**(**<https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment/>) |
| **РАЗДЕЛ II**  **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **2.8. Условия для занятий физкультурой и спортом**  **Физическое воспитание, формирование здорового образа жизни** обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечивает совокупность следующих мер:   * усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярных занятий спортом и физической культурой; * развитие физической культуры будущего специалиста как важного фактора его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового образа жизни, высокопроизводительного труда и творческого долголетия; * сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и развитию организма.   БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечен спортивным инвентарём для занятий различными видами спорта (настольным теннисом, лыжным спортом и т.д.). Студентам колледжа в соответствии с расписанием учебных занятий, расписанием работы объединений и спортивных секций предоставляется помещение спортивного зала площадью 137,5 кв.м., расположенного в ФОК «Нефтяник» по адресу пр-т Набережный д.37, арендуемого колледжем у ОАО «Сургутнефтегаз» (договор аренды от 04.02.2020 №167); открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий предоставлен МБОУ СОШ №5 по адресу ул. Пушкина д.15/1 (договор безвозмездного пользования муниципальным имуществом от 11.05.2021 №10/17-05). |
| **2.9. Условия для обучения людей с ограниченными возможностями здоровья**  В рамках реализации Государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры на 2016 - 2020 годы», в соответствии с 1 пунктом задачи об «Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов» в БУ «Сургутский музыкальный колледж» **выполнены работы по адаптации объектов для инвалидов.**  **Результат:** зданию колледжа присвоен уровень доступности ДП-И (К, О, С, Г) ДУ (У); помещениям общежития присвоен уровень доступности ДП-И (О, С, Г) ДУ (У) ВНД (К). На официальном сайте колледжа <http://surgutmusic.ru/about/mto/> размещены сведения об условиях для обучения в БУ «Сургутский музыкальный колледж» людей с ОВЗ.  **Помещению общежития БУ «Сургутский музыкальный колледж», ул. Губкина д.7 присвоен уровень доступности: «Доступно полностью» для инвалидов опорно-двигательной системы, инвалидов по зрению и инвалидов по слуху.** Для инвалидов с категорией «У» - условный уровень доступности помещений общежития. В общежитии колледжа на 1 этаже оборудовано жилое помещение (однокомнатная квартира), доступное для проживания инвалидов и лиц с ОВЗ, кроме инвалидов-колясочников. Здание общежития недоступно для инвалидов-колясочников. Паспорт доступности объекта оформлен от 04.12.2017г. № 006-2017. На официальном сайте колледжа <https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> размещена информация оналичии условий для беспрепятственного доступа в общежитие.  **2.10. Стоимость обучения**  Обучение в БУ «Сургутский музыкальный колледж» по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки осуществляется за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. БУ «Сургутский музыкальный колледж» **не осуществляет прием на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг** (<http://surgutmusic.ru/abiturients/paid-learning/>). Обучение по программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) осуществляется на основании **договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам** <http://surgutmusic.ru/about/paid-services/>. |
|  | **2.11. Характеристика и стоимость дополнительных платных образовательных услуг.**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» реализует обучение по **дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)** для педагогических работников отрасли культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Ямало-Ненецкого автономного округа, Уральского федерального округа с 2009 года.  Программы, реализуемые в очном форме и с применением дистанционных технологий, направлены на формирование у педагогических работников сферы культуры и искусства профессионально значимых нормативно-правовых, учебно-методических, психолого-педагогических общих и профессиональных компетенций, необходимых им в условиях реализации:  **- федеральных государственных требований** по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;  **- федеральных государственных образовательных стандартов** в рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена.  **Дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) в объеме 72 часа. реализованные в 2020/2021 учебном году:**  «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты, ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс);  «Теория музыки», «Музыкальное искусство эстрады», «Хоровое дирижирование»;  «Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано»;  «Методические аспекты концертмейстерской деятельности»;  «Методические аспекты преподавания оркестровых духовых и ударных инструментов»;  «Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов»;  «Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра»;  «Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания»;  «Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин».  Стоимость тарифов (цен) на платные образовательные услуги: в очной форме – 10400 руб.; с применением дистанционных технологий– 5900 руб.  За 2020/2021 учебный год обучение прошли **87 человек** из 2 субъектов РФ (ХМАО, ЯНАО), из 8 муниципальных образований (Сургут, Сургутский р-н, Нижневартовск, Нефтеюганск, Лангепас, Нягань, Тазовский р-н, Муравленко). Впервые в I полугодии 2021 обучение с применением дистанционных технологий было реализовано при помощи современной платформы[**https://webinar.ru/**](https://webinar.ru/)  Сумма поступивших средств от обучения по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) в 2020 году составила 501 800,00 руб., за I полугодие - 390 416,50 руб. Данные средства были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа, на выплату заработной платы преподавателям согласно договорам за оказание преподавательских услуг при проведении обучения по дополнительным профессиональным программ. |
| **РАЗДЕЛ III**  **ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **3.1. Уровень и направленность реализуемых профессиональных образовательных программ.**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет обучение граждан РФ, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом **по образовательным программам среднего профессионального образования** **углубленной подготовки** за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **по укрупненной группе специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство:**  53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);  53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);  53.02.06 Хоровое дирижирование;  53.02.07 Теория музыки.  **Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики** Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Колледж - единственное в округе учебное заведение среднего звена, осуществляющее профессиональную подготовку: преподавателей по музыкально-теоретическим дисциплинам и музыкальной литературе; преподавателей и руководителей эстрадного коллектива. |
| **3.2. Научно-исследовательская, экспериментальная работа образовательной организации**  Научно-исследовательская деятельность преподавателей и обучающихся колледжа связана с образовательной и профессиональной деятельностью в сфере музыкального образования по вопросам теории и практики педагогики искусства. В соответствии с требованиями ФГОС, формирование у обучающихся общих компетенций (ОК-4,ПК-1.5,ПК – 2.1) по исследовательской деятельности связано:  - с изучением научных, методических, публицистических и других первоисточников (материалов);  - с анализом, систематизацией и обобщением информации (разработка преподавателями тем исследовательской деятельности для обучающихся (написание реферата, курсовой работы, составление планов исследования и др.);  - с составлением тезисов, докладов и публичных выступлений;  - с самостоятельной исследовательской деятельностью в процессе выполнения курсовых работ по специальности «Теория музыки». В **2020/2021 учебном году:**  **- внедрены в практику электронные кабинеты преподавателей – 30 ед.**  <https://ek.surgutmusic.ru/>  **- проведен** **семинар** для преподавателей колледжа «Использование цифровых средств обучения в образовательном процессе», с целью ознакомления педагогических работников с практикой применения цифровых средств обучения в музыкальном образовании;  **- внедрены** **в учебный процесс:** дистанционные технологии;  **- создана база по материалам лучших практик (инновации, нововведения)** педагогических работников колледжа, для использования в образовательном процессе, диссеминации педагогического опыта и совершенствования профессионально-педагогических компетенций педагогов по следующим направлениям: «Педагогическое сопровождение обучающихся», «Организация индивидуального обучения» и др.;  **- реализована модель сетевого взаимодействия** БУ «Сургутский музыкальный колледж» с ДШИ Сургутского района (13 февраля – 29 мая 2021 года). **Результаты:** проведены: 35 мастер-классов по 8 специализациям, участники - 120 обучающихся и 22 преподавателя из 9 детских школ искусств Сургутского района; осуществили: методическое сопровождение организации и проведения итоговых отчётных концертных мероприятий 8 детских школ искусств Сургутского района, проведение итоговой аттестации 51 обучающегося 7 детских школ искусств Сургутского района, освоивших в 2020/2021 учебном году дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;  - реализованы дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) как в очной форме, так и с применением дистанционных технологий посредством платформы[**https://webinar.ru/**](https://webinar.ru/)  - организовано участие педагогических работников как в очной, заочной формах так и с применением дистанционных технологий в научно-практических конференциях различного уровня (46,6%) и семинарах (10%) от общего количества педагогических работников;  - впервые организована **студенческая научно-практическая конференция** **«Война. Музыка. Творчество»**, посвящённая Году памяти и славы и 90-летию со дня образования ХМАО-Югры (6 декабря 2020 года, форма участия - заочная). **Результаты** – 79 обучающихся общеобразовательных и профессиональных организаций из 7 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО (Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск, пгт. Пойковский Нефтеюганского района, Ноябрьск, Салехард, Новый Уренгой), 25 статей, 50 творческих работ, электронный сборник материалов конференции, количество призёров - 43 творческие работы (86% от представленных работ). 15 статей (60% от общего количества статей) рекомендованы экспертным советом Конференции к печати в сборнике VII Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».  **3.3 Используемые современные образовательные технологии (модульное обучение и др.)**  С целью активизации познавательной деятельности обучающихся, развития мышления и формирования личностно-профессиональных компетенций, преподаватели колледжа в соответствии с требованиями ФГОС (ОК-2, ОК-9), применяют подходы: системно-деятельностный; аксиологический; компетентностный; культурологический;  технологии: личностно-ориентированного обучения; компетентностно-ориентированного обучения; информационно-коммуникативные; критического мышления; дистанционно-образовательные. <https://surgutmusic.ru/distance-learning/>.  Преподаватели используют активные и интерактивные методы обучения (деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий и т.д.).  Ежегодно преподавателями пополняется **каталог** разработанных уроков, контрольно-измерительных средств с применением активных и интерактивных методов обучения, размещенный на сайте колледжа <http://surgutmusic.ru/about/education/metodics/>.  **Результаты:** за 2020/2021 учебный год разработаны:  - интерактивные контрольно-оценочные средства – 48 ед.;  - методические разработки - 12 ед.;  - методические разработки уроков с применением активных и интерактивных методов обучения – 26 ед.;  - видео-лекции – 5 ед.;  - презентации – 11 ед.  Активные методы и формы обучения формируют у обучающихся стремление: к самоопределению в профессиональных вопросах на основе навыков глубокого системного анализа имеющихся факторов и событий; выработке оптимальных решений по исследуемой проблеме для последующей практической деятельности, что создает основу профессионального мышления будущего специалиста и повышает эффективность и качество подготовки выпускников преподавателями колледжа.  Цифровые образовательные ресурсы, используемые преподавателями:  сайт <http://gramota.ru/> (интерактивные упражнения, диктанты);  сайт <https://onlinetestpad.com/> (Онлайн тесты, опросы, кроссворды)  сайт Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/> (учебные фильмы и тренировочные задания по темам);  сайт Решу ЕГЭ <https://rus-ege.sdamgia.ru/> (подготовка к экзамену по русскому языку);  ЭОР Videouroki.net <https://videouroki.net> (разработка тестовых заданий);  платформа <https://learningapps.org> (разработка тестовых заданий, викторин);  платформе Google формы (разработка тестовых заданий);  https://lim-english.com/ (сборник тестов по английскому языку). |
|  | **3.4. Возможности получения дополнительного профессионального образования**  Для всех сотрудников колледжа с целью обеспечения непрерывного роста их профессионального мастерства **созданы следующие условия:**  **1.Организация обучения по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) по профилю их профессиональной деятельности** (Приложение 6):  **в форме очного** **обучения**:  **на базе БУ «Сургутский музыкальный колледж»** с приглашением профессорско-преподавательского состава из ведущих образовательных организаций высшего образования страны – 13 педагогических работников;  **в сторонних образовательных организациях** профессионального образования РФ: в Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского (Екатеринбург) – 1 педагогический работник.  **в форме дистанционного** **обучения по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки:**  - в рамках проекта «Творческие люди» в РАМ им. Гнесиных (г. Москва), в Московском государственном институте культуры (Москва) – 4 педагогических работника;  - по профилю деятельности: в ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» (Москва), Российской академии музыки имени Гнесиных (Москва), АНОК ССВ «Максимум» (Тюмень), ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» (Курган), ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» (Самара), АНО «Академия дополнительного профессионального образования» (Санкт-Петербург), ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» (Пермь), ЧОУДПО «Академия бизнеса и управления системами» (Волгоград), ООО «Результат» (Москва), ООО «Академия госаттестации» (Ижевск), АНО ДПО «Институт современного образования» (Воронеж) – 14 сотрудников из них 8 педагогических работников и 5 сотрудников;  - в рамках национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» в ФГАОУВО «Дальневосточный федеральный университет» (Владивосток), ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» (Иваново), АНО ДПО «Корпоративный университет Сбербанка» (Москва), ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова» (Магнитогорск), ГБОУ ВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет» (Нижний Новгород), ООО «Агентство инновационного развития» (Ростов-на-Дону) - 7 человек, из них 5 педагогических работников и 2 сотрудника;  по навыкам оказания первой помощи на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (п.11.ч.1 ст.41) в АНО ДПО «Платформа» (Астрахань) - 80 человек, из них 69 педагогических работников и 11 сотрудников;  - по профилю работы с обучающимися с комплексными нарушениями психического здоровья в АУ «Окружной Дом народного творчества» (Ханты-Мансийск) – 2 педагогических работника;  - в области гражданской обороны и защиты от ЧС на основании Постановления Правительства РФ от 02.11.2000 г. № 841 «Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны» (п.4) в Учебно-методическом центре ГО и ЧС КУ ХМАО-Югры «Центр обработки вызовов и мониторинга систем безопасности жизнедеятельности» (Ханты-Мансийск) – 1 педагогический работник;  - в рамках повышения цифровой грамотности - в АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» (Ханты-Мансийск), ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» (Абакан), ООО «Инфоурок» (Смоленск), ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» (Санкт-Петербург) - 75 человек, из них 51 педагогический работник и 24 сотрудника.  **2. Поиск новых подходов по всем направлениям деятельности колледжа для обеспечения повышения качества образовательного процесса и развития образовательной организации в целом:**  - аттестация педагогических работников (квалификационная категория, соответствие занимаемой должности) – 17 человек;  участие в семинарах, ассамблеях, коллегиях, совещаниях, олимпиадах, конкурсах методических работ - в **5** **семинарах** (**вебинарах**, **ассамблеях, совещаниях, коллегиях, олимпиадах, конкурсах методических работ**) - 9 педагогических работников (10% - от общего числа пед.работников); участие в конференциях – 45 сотрудников (**35,7% -** от общего количества сотрудников учреждения - 126 чел.), из них **42 педагогических работника** (46,6% - от общего количества педагогических работников 90 чел.). |
| **РАЗДЕЛ III**  **ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **3.5. Использование информационных технологий в образовательном процессе**  В соответствии с требованием ФГОС (ОК-5), педагоги колледжа в образовательном процессе используют информационные технологии и средства ИКТ в следующих формах: мультимедиа технологии (презентации, электронные энциклопедии, программные системы контроля знаний (в т.ч. <https://learningapps.org>, <https://onlinetestpad.com>, *конструктор тестов easyQuizzy*), электронные учебники и учебные курсы (*электронная библиотека «Юрайт» Электронно-библиотечная система «Лань»*), обучающие программы ( *в т.ч Soft Mozart*; *Music Games International,* *Sibelius*)  технологии дистанционного обучения (предоставление учебников и другого печатного материала);  компьютерные сети (передача информации и обеспечение взаимодействия преподавателя и обучаемого);  вебинары, электронные (компьютерные) образовательные ресурсы <https://surgutmusic.ru/information/students/links/> |
| **3.6. Используемые технологии и процедуры оценки качества образования (достижений) обучающихся в т.ч. с участием работодателей.**  -входной контроль и срез остаточных знаний обучающихся;  -административный контроль качества подготовки обучающихся;  -текущий контроль, промежуточная аттестация.  **К мониторинговым технологиям по проведению внешней оценки качества образования с участием работодателя** относятся:  • государственная итоговая аттестация (с участием работодателей);  • проведение экзаменов по результатам освоения профессиональных модулей (с участием работодателей).  **Мониторинг образовательных результатов успеваемости** обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:  контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;  оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;  проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.  **Объект мониторинга образовательных достижений** – результаты учебной деятельности обучающихся колледжа.  **Контроль качества освоения образовательных программ** осуществляется посредством проведения промежуточной аттестации студентов и текущего контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. |
| **3.7. Основные направления воспитательной деятельности**  **Цель воспитательной деятельности**: **обеспечение развития и самореализации** обучающихся посредством **создания условий** для социализации и адаптации; **формирования и развития** культурно-ценностных ориентаций, творческой активности, гуманистического мировоззрения, гражданской ответственности, профессиональной и социальной мобильности, нравственности, наставничества, **поддержки** общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства).  **Задачи**:  - формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся; личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности обучающегося; ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; нравственной позиции;  - активное вовлечение студентов в концертно-конкурсную деятельность;  - создание условий для привлечения обучающихся к участию в крупномасштабных культурных проектах города Сургута, ХМАО – Югры; для поддержки культурно-образовательных инициатив всех субъектов образовательного процесса; для воспитания активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства);  - развитие правовой и политической культуры обучающихся, нравственных качеств; творческих объединений обучающихся в направлении внеаудиторной деятельности;  - расширение конструктивного участия обучающихся в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;  - оказание мер поддержки обучающимся, попавшим в трудную жизненную ситуацию;  - укрепление гражданской идентичности путём продвижения талантливой молодёжи, создания условий для творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого обучающегося и поддержки культурных инициатив.  **Реализация целей и задач** основных направлений воспитательной деятельности в колледже - одно из условий обеспечения качества подготовки кадров в образовательной организации, реализующей программу среднего профессионального образования.  **Приоритетом воспитательной системы колледжа определено** развитие гармоничной, постоянно совершенствующейся, эрудированной, конкурентоспособной личности обучающегося, обладающей прочным нравственным стержнем, способной адаптироваться к меняющимся условиям внешней и внутренней среды и восприимчивой к новым созидательным ценностям общества.  В 2020/2021 учебном году реализовано **5 направлений воспитательной** **системы колледжа:**  **- профессионально-ориентирующее**, направленное на подготовку конкурентоспособного и компетентного специалиста сферы культуры посредством развития личностных качеств, профессиональных, творческих способностей обучающихся, формирование нравственности и духовности, культуры общения и межличностных отношений, здорового нравственно-психологического климата в коллективе, развитие творческих инициатив, создание условий для самореализации студентов;  **- гражданско-патриотическое, правовое**, направленное на формирование и развитие у обучающихся политической культуры, патриотизма, гражданской активности, воспитание уважения к закону, правам и свободам человека;  **- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни** и экологической культуры направлено на **с**оздание условий для физического развития, сохранения здоровья, воспитание негативного отношения к вредным привычкам;  **- волонтёрская (добровольческая) деятельность**, направленная на создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства) (Приложение 9);  **- деятельность студенческого самоуправления**, направлена на эффективное взаимодействие субъектов воспитательной деятельности, поддержку творческих инициатив, обеспечение развития и самореализации обучающихся (см. п. 3.9).  В деятельность обучающихся по данным направлениям воспитательной системы колледжа интегрированы цели и задачи **правового, экологического воспитания, профилактики асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми; информационного противодействия экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации.**  **В 2020/2021 учебном году 100% обучающихся были вовлечены во все направления воспитательной системы колледжа.** |
|  | **3.8. Организация досуга (наличие и направленность творческих коллективов, студий, клубов, спортивных секций, баз отдыха и др.)**  **Внеучебная деятельность** обучающихся колледжа направлена на формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО образовательных организаций среднего профессионального образования сферы культуры и искусства, **решает задачи:**  - подготовки обучающихся к реальной жизни, к самоактуализации личности студента в постоянно изменяющихся социокультурных и профессиональных условиях;  - формирования социокультурной среды, необходимой для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся;  - трансляции активной жизненной позиции в социуме, успешной реализации жизненных стратегий;  - развития коммуникативно-творческих способностей, навыков кооперации: умения сотрудничать и работать в группе (студенческое самоуправление), умения самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания в разнообразных профессиональных и жизненных ситуациях.  **Формы внеучебной деятельности** обучающихся: концертная; конкурсная; проектная; объединений студентов по интересам.  В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение современного качества среднего профессионального образования - **повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда.**  **Концертная деятельность обучающихся** колледжа рассматривается как приоритетный результат внешней оценки качества подготовки специалистов сфере культуры и искусства.  **В 2020/2021 учебном году всего проведено 68 концертов.** Из них - **61 концерт на площадке колледжа**, в том числе 42 – в форме размещения видео на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте, **7 выездных концертов** в городах Сургут и Когалым. Цель концертной деятельности - формирования общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО, создания условий эффективной организации производственной (исполнительской) практики студентов; в рамках профориентационной работы - поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей и молодежи в автономном округе. **Охват аудитории зрителей (слушателей) - 24429 человека** (Приложение 10). **В динамике** **двух лет наблюдается положительная динамика количества** **проведенных конкурсов, концертов** на площадке БУ «Сургутский музыкальный колледж» - **на 38%** (с 42 проведённых концерта и конкурса в 2019/2020 до 74 мероприятий 2020/2021), **зрительской аудитории** как выездных концертов, так и концертов, проводимых на площадке колледжа – **на 38%** (с 15081 человек в 2019/2020 до 24429 в 2020/2021), **снижение количества проведенных выездных концертов, - на 82%** (с 38 в 2019/2020 до 7 в 2020/2021), **что связано с объективными причинами** - введение режима повышенной готовности в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), запрет на проведение культурно-массовых мероприятиях, выезд обучающихся за пределы муниципалитета.  **В 2020/2021** учебном году БУ «Сургутский музыкальный колледж» продолжил **реализацию проектной деятельности** (Приложение 11), изменив формат мероприятий. **В связи с** действующим **запретом на проведение массовых мероприятий** с участием различных групп студентов, а также с привлечением лиц из иных организаций, было принято решение о **приостановлении реализации социокультурного проекта «Творите музыкой добро»**, **изменение формата реализации проектов «Обнимая сердца» и «Школа музыки»**.  **Социально-ориентированный проект «Обнимая сердца»** направлен на духовно-нравственное воспитание участников проекта через добровольное служение обществу, положительное влияние посредством музыки на психическое и физическое состояние здоровья людей. **Целевая аудитория** - пациенты, медицинский персонал БУ «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии». Реализован в 2020/2021 учебном году в виде предоставления в Окружной кардиологический диспансер видеозаписи концертных событий колледжа для их трансляции в холле здания диспансера. Результат: предоставлено видео 8 концертов, аудитория зрителей - 530 человек.  **Филармонический проект «Школа музыки»** направлен на удовлетворение художественно-эстетических потребностей зрителей (слушателей) посредством ознакомления с образцами классического музыкального наследия, воспитание музыкального, художественного и эстетического вкуса, формирование социально-художественного опыта и позитивной эмоциональной сферы участников проекта.  **Целевая аудитория:** учащиеся ДШИ и СОШ города, а также ветераны педагогического труда, люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В 2020/2021 учебном году филармонический проект реализован в виде размещения видео в официальной группе колледжа в социальной сети ВКонтакте. Результат: размещено видео 8 концертов-лекций, задействовано 77 студентов, количество просмотров – 1494.  **Социокультурный проект «Vivat, оркестр, Vivat»** направлен на духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, профессионально-творческое воспитание подрастающего поколения через сохранение и творческое развитие культурно-воспитательных, просветительных и нравственных традиций русского народного музыкального искусства. **Целевая аудитория:** учащиеся детских школа искусств, обучающиеся колледжа, преподаватели, родители.В 2020/2021 году проект реализован в форме создания и размещения видео**,** объединивший выступления оркестров русских народных инструментов БУ «Сургутский музыкальный колледж», МБУ ДО «Белоярская ДШИ», МБУ ДО «ДШИ №1», «ДШИ №2», «ДШИ №3» г. Сургута. Результат: размещение видео 18.05.2021, количество просмотров – 298.  С целью формирования чувства патриотизма, сохранения культурного и духовного наследия России, реализован **социокультурный проект** **«Это нужно живым»**. **Целевая аудитория:** учащиеся музыкальных и общеобразовательных школ города, обучающиеся колледжа, преподаватели, родители, социальные партнеры колледжа (в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья). Результат: 9 мероприятий, задействовано 205 студентов, аудитория зрителей - **3443** человек.  **Всего в 2020/2021 учебном году** проведены в рамках реализации проектов **27 мероприятий**, приняло участие **531** человек (**113** преподавателей, **418** студентов), охват зрительской аудитории (с учётом количества просмотров на сайте и в социальных сетях) **5851** человек. Благодаря использованию дистанционных форматов реализации проектов, **положительную динамику по сравнению с 2019/2020 учебным годом демонстрирует все показатели проектной деятельности**: **количество мероприятий увеличилось на 19%** (с 22 мероприятий в 2019/2020 до 29 в 2020/2021), **участников – на 31%** (с 364 человек в 2019/2020 до 531 в 2020/2021) **охват зрительской аудитории** (с учётом количества просмотров на сайте и в социальных сетях) – **на 20%** (с 4674 человек в 2019/2020 до 5851 в 2020/2021).  В колледже организована деятельность **объединений студентов по интересам** с целью создания благоприятных условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию. В 2020/2021 действовали **2 объединения:** Инструментальный ансамбль «Арт-контраст»; Электронные музыкальные инструменты (Приложение 12).  **Результаты** работы объединений: участие в соревнованиях, конкурсах, концертах и проектах (Приложение 13).  В 2020/2021 учебном году в связи с ограничительными мерами, связанными с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, в соответствии с методическими рекомендациями [МР 3.1/2.4.0206-20](http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_360213/#dst100004) **«Рекомендации по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в профессиональных образовательных организациях»**, утверждёнными Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 17.08.2020, возможно было реализовать только два творческих объединения. Данное направление является перспективным для воспитательной деятельности колледжа как открывающей возможности для реализации инициатив, обеспечения максимальной занятости во внеурочное время, создания условий для развития способностей по различным направлениям и интересам деятельности обучающихся; умения самостоятельно и творчески мыслить; применять полученные знания в разнообразных профессиональных и жизненных ситуациях. |
| **РАЗДЕЛ III**  **ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **3.9. Органы самоуправления, общественные объединения обучающихся, действующие в учреждении**  В качестве органа самоуправления обучающихся в колледже действует **студенческий совет.** Деятельность студенческого совета регламентируется Положением о студенческом совете, утверждённым приказом от 17.06.2015 года №227/01-07 с учётом мнения студенческим совета (Протокол заседания студенческого совета от 09.06.2015г №2).  **В 2020/2021 году студенческий совет** сформирован по итогам анонимного голосования (Протокол №2 общего собрания студентов от 15.09.2020). В состав совета вошли 19 студента (12% от общего числа обучающихся колледжа) 2-4 курсов всех специальностей колледжа. (Приложение 13).  **В 2020/2021 учебном году** **члены студенческого совета** приняли участие в видеоконференцсвязи с Губернатором ХМАО-Югры Н.В. Комаровой на тему «Студенчество 2020-2021» (04.09.2020), онлайн встрече с Губернатора с молодёжью Югры (19.04.2021), вошли в Пул экспертов из числа студентов для обработки заявок конкурса для физических лиц на предоставление грантов Губернатора Югры на развитие гражданского общества, **активно участвовали** в подготовке материалов для малотиражной студенческой газеты «Орфей», актуализации информации на официальном сайте колледжа, информационных стендов на темы: «Самоорганизация учебной деятельности», «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Татьянин день в истории России», «Традиционные праздники коренных народов Югры» и подготовке внеклассных внутриколледжных мероприятий в соответствии с Планом воспитательной работы. Ежемесячно представители студенческого совета участвовали в проверках работы буфета колледжа, в проверке соблюдения требований к санитарному содержанию помещений общежития.  **Жилищно-бытовой центр Студенческого совета:**  - проведены: беседы с не исполняющими правила внутреннего распорядка общежития; еженедельные рейды по проверке санитарного состояний комнат общежития, соблюдения профилактических и ограничительных мер в соответствии с требованиями Защитного протокола по организации проживания в общежитиях студентов, обучающихся в организациях высшего образования и среднего профессионального образования, для предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции, утверждённого приказом от 12.10.2020 №09/01-ОД-320 «Об организации и проведении профилактических мероприятий в БУ «Сургутский музыкальный колледж» (Приложение 3 приказа от 12.10.2020 №09/01-ОД-320 «Об организации и проведении профилактических мероприятий в БУ «Сургутский музыкальный колледж»).  **По инициативе Студенческого совета** **в 2020/2021 учебном году** **организованы и проведены** **в онлайн формате** в официальных группах **в социальных сетях**: выборы Студенческого совета на 202/2021 учебный год (дата размещения 11.09.2020), «Посвящение в студенты» (дата размещения 14.10.2020), видеопоздравление ко Дню учителя (дата размещения 05.10.2020), выставка рисунков, посвящённых Дню Великой победы (дата размещения 07.05.2021), праздничное мероприятие «Мы - выпускники» (17.06.2021), онлайн-зарядка, посвящённая Всемирному дню здоровья (27.04.2021) и кросс, посвящённый Всемирному дню без табака (31.05.2021). |
| **РАЗДЕЛ III**  **ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | **3.10. Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки (компенсации, пособия и др.)**  **Для студентов предусмотрены следующие виды материальной поддержки:** государственная академическая стипендия, государственная социальная стипендия, материальная помощь, полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставление места в студенческом общежитии, обеспечение бесплатным питанием, предоставление льгот студентам с ограниченными возможностями здоровья.  **РЕЗУЛЬТАТ:**  **В 2020/2021 учебном** году число студентов, получающих стипендии составило 116 человек. Из них: 105 – получатели государственной академической стипендии, 11 – получатели государственной академической повышенной стипендии.  10 студентам из числа льготных категорий назначена государственная социальная стипендия (в 2020/2021 учебном году её средний размер составил 2 715,49 руб.);  9 студентов, проживающих в общежитии, освобождены от внесения платы за коммунальные услуги и за пользование жилым помещением;  15 студентов получили компенсацию по обеспечению питанием (в 2020/2021 учебном году она составила 336 рублей в день);  3 студента из льготных категорий «дети-сироты и дети оставшихся без попечения родителей» и «лицо из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» получили ежегодное пособие на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей в размере трёхмесячной государственной социальной стипендии;  6 студентов получили единовременную материальную помощь в размере 3 тыс. руб.;  25 студентов получили материальную поддержку на общую сумму 178200 рублей.  **Увеличилось:**  **- количество обучающихся, получающих социальную поддержку** (среднегодовое число получателей стипендий увеличилось с 105 (в 2019/2020 уч. году) до 116 (в 2020/2021 уч. году).  Средний размер государственной академической стипендии составил 1804,5 рублей в 2019 году, 1990,29 руб. в 2020 году и 1972, 95 в 2021 году. Средний размер государственной академической повышенной стипендии составил 2 634.39 рублей в 2019 году, 2 939.48 руб. в 2020 году и 3 421,75 в 2021 году. Сумма выплаченной стипендии выросла с 2 602 235,21 в 2019 году до 2 964 420,02 в 2020;  **- финансовое обеспечения** (увеличение выплаченных сумм) академической стипендии с 2 002 998,67 руб. (2019 год) до 2 342 568.24 (2020 год). За I полугодие 2021 года (январь-июнь) выплачено 1 302 144,87руб.; академической повышенной стипендии с 366 180,55 руб. (2019 год) до 382 131.76 (2020 год), за I полугодие 2021 (январь-июнь) выплачено 205 305,09 руб. |
| **РАЗДЕЛ IV**  **РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ** | **4.1. Результаты итоговой аттестации обучающихся**  В соответствии с Приказом Депкультуры Югры от 27.10.2020 г. № 09-ОД-272/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж» Государственные экзамены проходили в соответствии с годовым календарным графиком и утвержденным расписанием в период с 1 по 11 июня 2021 года. Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертных залах и аудиториях колледжа, концертном зале МАУ «Городской культурный центр». Согласно приказу № 70/03-01 от 31.05.2021 «О допуске к государственной итоговой аттестации», на основании решения педагогического совета колледжа от 31.05.21 к государственной итоговой аттестации допущены студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Сдавали государственные экзамены 30 человек. Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень выпускников, высокую педагогическую квалификацию и профессиональное мастерство преподавателей, что способствует высоким результатам подготовки выпускников. Большинство выпускников получили рекомендации продолжить обучение в образовательных организациях высшего образования по профилю специальности.  **Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года (2019-2021 г.г.)**     |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Показатели** | 2019 | 2020 | 2021 | | Количество выпускников | 36 | 32 | 30 | | **Дипломы «с отличием»** | 6  17% | 6  19% | 8  27% | | Качественная успеваемость (дипломы на «4» и «5») | 42% | 44% | 60% |   **Вывод**: председатели и члены государственных экзаменационных комиссий отметили **высокий уровень подготовки и организации** государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа. Процент абсолютной успеваемости на протяжении трех лет остается неизменным – 100%. Процент качественной успеваемости по результатам государственной итоговой аттестации **в 2021 году** составил 97%. |
| **4.2. Сведения о трудоустройстве выпускников**  **В 2020 году** поступили в образовательные организации высшего профессионального образования по профилю специальности 23 человека (72%), из них: по очной форме обучения – 15 человек (65%); по заочной форме обучения – 8 человек (35%);  трудоустроились по профилю специальности – 4 человека (12%)  Три выпускника служат в рядах российской армии.  При поступлении в вуз выпускники колледжа продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, хорошую музыкально-теоретическую подготовку, о чем свидетельствуют высокие баллы вступительных испытаний. **23** **выпускника** - **продолжили обучение в престижных образовательных организациях высшего образования:** Академия имени Маймонида (г. Москва); Московский институт современного искусства, Санкт-Петербургский институт культуры, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Уральская государственная консерватория им. М. Мусоргского, Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Челябинский государственный институт культуры, Уфимский государственный институт им. З. Исмагилова, Тюменский государственный институт культуры. По сообщению Департамента труда и занятости населения ХМАО-Югры выпускники колледжа в центре занятости населения не зарегистрированы. |
| **4.3. Достижения обучающихся в олимпиадах и конкурсах**  В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда.  **Результатом внешней оценки качества подготовки специалистов** является результативность участия обучающихся в профессиональных соревнованиях различного уровня. Ежегодно студенты колледжа успешно проявляют себя в творческо-исполнительской деятельности, становясь в период обучения лауреатами и (или) дипломантами международных, всероссийских, региональных и окружных конкурсов, тем самым подтверждая высокий статус колледжа и развивая творческий потенциал. В 2020/2021 учебном году 93 обучающихся и 2 творческих учебных коллектива приняли участие в 69 конкурсах различного уровня: 33 международных, 20 всероссийских, 1 региональном и 5 окружных, завоевав 151 победу (из них в международных – 50 лауреатов, 2 дипломанта, всероссийских – 45 лауреатов, 8 дипдомантов, региональных – 1 лауреат, окружных – 41 лауреат, 4 дипломанта) (Приложение 14).  **Динамика участия студентов (чел.) в конкурсах различного уровня (2018/2019, 2019/2020, 2020/2021 учебные года)**  **Конкурсная деятельность:**  **- формирует** высокий уровень качества исполнительских компетенций обучающихся, часто становится стартовой площадкой для поступления в лучшие консерватории РФ и более раннему и необходимому вхождению студента в мир высокого академического искусства;   * **способствует росту профессионально-педагогического мастерства преподавателей**, создаёт условия для расширения возможностей диссеминации профессионального педагогического опыта.   **Вывод:**   * показатель участия студентов колледжа в конкурсах различного уровня за **три учебных года** **(2018/2019, 2019/2020, 2020/2021 учебные года)** демонстрирует положительную динамику; * существующая **система отбора** для участия в конкурсах различного уровня позволяет педагогам обеспечивать сопровождение и развитие одаренных и талантливых обучающихся; * при отсутствии бюджетного финансирования, педагоги совместно с родителями и обучающимися находят возможности других источников финансового обеспечения участия в профессиональных конкурсах. |
|  | **4.4. Оценки и отзывы работодателей о качестве подготовки выпускников**  **Проверка** готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры **промежуточной аттестации по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации.**  **В качестве внештатных экспертов** (председателей экзаменационных комиссий) в 2020/2021 учебном году **привлечены работодатели:** Бедрик М.А. - директор МБОУ ДО «Белоярская ДШИ»; Матийченко В.В. - художественный руководитель БУ «Сургутский музыкально-драматический театр», Веснин В.В. - заместитель директора МАУ «Городской культурный центр». Экзамены по профессиональным модулям сдали 30 человек. В качестве представителя работодателей в государственной экзаменационной комиссии участвовали: Матийченко В.В. - художественный руководитель БУ «Сургутский музыкально-драматический театр»; Царегородцева Л.М. - преподаватель БУ «Колледж-интернат центр искусств для одарённых детей Севера», Почетный работник среднего профессионального образования РФ; Заслуженный деятель культуры ХМАО - Югры, кандидат искусствоведения, доцент; Стоцкая И.П. - художественный руководитель МАУ «Театр музыки» г. Мегион, Заслуженный работник культуры РФ, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры.  **Качественный показатель** экзаменов по профессиональным модулям **93%; государственной итоговой аттестации – 97 %. Вывод:** работодатели **отметили высокий профессиональный уровень подготовки выпускников**. |
| **4.5. Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг.**  **Анализ проведенного анкетирования потребителей государственных услуг** (обучающиеся, родители) в ноябре 2020 года показал **высокий уровень удовлетворенности** качеством образовательной деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж». **Студенты** высоко оценивают готовность к жизни и труду в современных условиях, видят себя конкурентоспособными выпускниками. По результатам опроса обучающиеся удовлетворены своей студенческой жизнью, наблюдается стабильность в оценивании деятельности образовательного учреждения по всем аспектам. Подавляющая часть опрошенных обучающихся считает колледж престижным, и большинство из них осознанно выбрали колледж для получения качественного образования. **Родители** (законные представители несовершеннолетних обучающихся) высоко оценивают качество предоставляемых в организации услуг, поддержку обучающихся, проявляющих повышенный интерес к творчеству или познанию окружающего мира, компетентность (профессионализм) работников организации.  **На официальном сайте колледжа** (<http://surgutmusic.ru/information/quality-rating/>) в разделе «Независимая оценка работы колледжа» оставлены положительные отзывы потребителей государственных услуг. |
| **4.6. Характеристика социализации обучающихся (правонарушения, поведенческие риски и т.д.)**  В рамках социализации обучающихся колледжа в 2020/2021 учебном году был **реализован комплекс мероприятий:**  **1) по адаптации студентов I курса:**  -организационные классные часы (по группам) (первая неделя сентября);  -классный час, посвященный будущей профессиональной деятельности «Моя профессия» (по группам);  -10 первокурсников приняли участие в торжественной программе «Посвящение в добровольцы», проводимой Молодёжным ресурсным центром МБУ «Вариант» (30.09.2020);  -участие в концертной программе регионального форума «серебряных» волонтёров «Молоды душой» (09.10.2020);  - подготовка видеороликов студентами колледжа для участия в «Посвящении в студенты» (14.10.2020).  **2) поддержка органов студенческого самоуправления:**  организация кампании по выборам студенческого самоуправления;  привлечение членов студенческого совета к активному участию в общественной жизни колледжа (см. п.3.9);  **3)** **информационное обеспечение** воспитательного процесса, обеспечение информационной безопасности детей - исключение фактов размещения информации, предусмотренной ст. 5 Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» на сайте колледжа и в здании колледжа;  **4)** **организация и проведение мероприятий** по направлениям воспитательной деятельности, в том числе с применением информационно-коммуникативных технологий (в форме создания видеоконтента);  **5)** **активное вовлечение** студентов в концертно-конкурсную деятельность, реализацию социокультурных проектов;  **6)** **организация работы по профилактике** правонарушений, наркомании и ВИЧ-инфекции, экстремизма на национальной и религиозной почве, гармонизации этноконфессиональных отношений;  **7)** **организация психологической поддержки** и консультационной помощи студентам.  **Эффективность проводимой работы по социализации обучающихся** БУ «Сургутский музыкальный колледж» подтверждает **стабильно отрицательная на протяжении трёх лет динамика поведенческих рисков,** опасных для здоровья обучающихся. В контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в ПНД и ОДН, детей из семей, находящихся в социально опасном положении, несовершеннолетних обучающихся, состоящих на профилактических учётах органов системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, в отношении которых проводится индивидуальная профилактическая работа в рамках реализации индивидуальных программ реабилитации несовершеннолетних и их семей. Всё это свидетельствует об эффективности профилактической работы, о комфортности культурно-образовательной среды колледжа, о создании в колледже благоприятных условий для проявления творческих способностей, всестороннего развития и социализации личности каждого обучающегося. |
| **4.7. Место учреждения в рейтингах**  **Федеральный Реестр «Всероссийская Книга Почёта»** в 2020 году.  **Диплом второй степени** по результатам народного голосования, проводимого в рамках конкурса «Лучший сайт образовательной организации-2020» (г. Ханты-Мансийск, ООО «Западно-Сибирский центр профессионального обучения») (номинация: «Лучший сайт образовательной организации - 2020»). |
| **4.8.** **Достижения, победы учреждения в конкурсах, проектах (сертификаты, награды (дипломы, грамоты учреждения)**  - участник всероссийского конкурса авторских проектов «Слово менеджерам культуры»;  - участник второго конкурса на предоставление **грантов Президента Российской Федерации** на развитие гражданского общества (заявитель Некоммерческая организация Благотворительный фонд «Траектория надежды», проект «Цифровой колледж», направление «Поддержка проектов в области науки, образования, просвещения»);  - Благодарственное письмо Сургутского филиала Финуниверситета при правительстве РФ за вклад в развитие исследовательских инициатив современной молодежи, участие преподавателей Донченко А.С., Родичкиной И.Н. и студентов во II Всероссийском конкурсе творческих работ «Бессмертный подвиг» (г. Сургут, 2021);  - Благодарность заместителя главы Сургутского района за плодотворное сотрудничество, профессиональную работу преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж» в качестве председателей аттестационной комиссии по проведению итоговой аттестации обучающихся муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования детских школ искусств Сургутского района в 2020-2021 учебном году (г. Сургут);  - Благодарность за профессиональный подход, качественную подготовку и реализацию Окружного фестиваля «Студенческая весна» в 2021 году (г. Ханты-Мансийск, 2021);  - Благодарственное письмо МАУ «Школа искусств» за сотрудничество и помощь в организации проведения мастер-классов для учащихся по классу скрипки М.А. Тушковой (г. Когалым, 2021);  - Благодарственное письмо МАУ «Школа искусств» за организацию поездки в город Когалым концертной бригады студентов класса преподавателя Владыкиной Е.М. (г. Когалым, 2021);  - Благодарственное письмо Администрации БУ «Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов» за участие в акции «Подари улыбку детям» (г. Сургут, 2021)  - Благодарственное письмо МБУ ДО «Детская школ искусств №2» за плодотворное сотрудничество по реализации дополнительных предпрофессиональных программ, за взаимопонимание при решении любых производственных вопросов и кадровое взаимодействие при подготовке юных музыкантов к дальнейшему поступлению в профильные учреждения культуры (г. Сургут, 2020). |
| **РАЗДЕЛ V**  **ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **5.1 Годовой бюджет. Распределение средств бюджета учреждения по источникам их получения**  БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет свою деятельность в соответствии со ст. 9.2 Федерального закона от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях». Финансовое обеспечение выполнения государственного задания колледжем осуществляется в виде субсидий из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации.  **Общий объем финансирования БУ «Сургутского музыкального колледжа» в 2020 году составил 135 030385,30 руб. в т.ч.:**  - в соответствии с соглашением между Департаментом культуры ХМАО-Югры и БУ «Сургутский музыкальный колледж» на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственной услуги предоставлена субсидия в сумме 124 655 457,58 руб., что составляет 93,5% от общего объема финансирования.  - в соответствии с Соглашением от 13 января 2020 года № 181 между Департаментом культуры ХМАО-Югры и БУ |
|  | «Сургутский музыкальный колледж» предоставлены субсидии на иные цели в размере 3 159 419,02 руб. (стипендиальный фонд) – 2,4%.  - объем средств на исполнение публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащих исполнению в денежной форме, 244 200,00 руб.- 0,2%.  - объем доходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности составили 5 237 886,85 руб. -3,9%.  **Показатели кассовых и плановых поступлений (с учетом возвратов) по каждому показателю, предусмотренному Планом**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | N п/п | Показатель | План, руб.  2020 г. | Факт, руб.  2020 г. | Исполнение плана 2020 года, % | План, руб.  2021 г. | | 1 | Субсидии на выполнении государственного задания государственными бюджетными, автономными учреждениями (бюджет учреждения + программы) | 124 830 000,00 | 124 655 457,58 | 99,86% | 117081200,00 | | 2 | Субсидии на иные цели (модернизация в рамках целевых программ) | 3 223700,00 | 3159 419,02 | 98,01% | 3 687 900,00 | | 3 | Поступления от иной приносящей доход деятельности, всего: | 2 505 809,72 | 5 237 886,85 | 209,0% | 1014300,00 | | 3.1. | Из них: поступления от оказания государственным учреждением (подразделением) услуг (выполнения работ), предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе | 2 003 309,72 | 1 977 621,85 | 98,7% | 299100,00 | |  | Итого | 132 562 819,44 | 135 030 385,30 | 101,9% | 122 082 500,00 |   **Сумма доходов, полученных учреждением от оказания платных услуг (выполнения работ) при осуществлении основных видов деятельности сверх государственного задания, при осуществлении иных видов деятельности**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | п/п | Вид услуги (работы) | Сумма доходов, полученных от оказания платных услуг (выполнения работ) при осуществлении иных видов деятельности (руб.) | | | 2020 год | 1 полугодие 2021 года | | 1 | Реализация дополнительных образовательных программ (повышение квалификации) | 501 800,00 | 390 416,50 | | 2 | Услуги по сдаче в наем жилых помещений специализированного жилищного фонда Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, находящихся в оперативном управлении учреждения, обучающимся и работникам учреждения | 437 546,29 | 412 399,32 | | 3 | Услуги по сдаче в аренду нежилых помещений | 119 290,82 | 100 473,51 | | 4 | Организация мероприятий в области культуры и искусств и иных мероприятий | 549 208,00 | 89 000,00 | | 5 | Безвозмездные поступления | 3 260 265,00 |  | | 6 | Иные поступления | 369 776,74 | 22 025,30 | |  | Итого | 5 237 886,85 | 1 014 314.63 | |
| **РАЗДЕЛ V**  **ФИННСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | Объем субсидий, предоставленный в 2020 году на финансовое обеспечение оказания государственной услуги, исполнен на 99,8%. Остались неосвоенными бюджетные средства в сумме 174 542,42 рублей, т.к. ввиду объективных обстоятельств до окончания финансового года не были расторгнуты договоры с энерго- и теплоснабжающими организациями.  **5.2. Направление использования бюджетных средств**  Структура расходов субсидий, предоставленных на финансовое обеспечение государственного задания на оказание государственных услуг   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Наименование расходов | **2020 год** | | **1 полугодие 2021 года** | | | **Объем, тыс.руб** | **Структура, %** | **Объем, тыс.руб** | **Структура, %** | | Заработная плата | 79 412,8 | 63,7% | 48 432,5 | 73,4% | | Начисления на выплаты по оплате труда | 24 191,5 | 19,4% | 9 727,9 | 14.7% | | Прочие выплаты (компенсация стоимости проезда в отпуск и пр.) | 809,5 | 0,6% | 1 542,6 | 2,33% | | Оплата работ, услуг (услуги связи, коммунальные услуги, по содержанию имущества, аренда и пр.) | 13 480,7 | 10,9% | 4 385,6 | 6,64% | | Социальное обеспечение | 429,8 | 0,4% | 861,4 | 1,3% | | Прочие расходы (налог на имущество, на землю, транспортный налог и пр.) | 1 296,0 | 1,0% | 346,0 | 0,51% | | Приобретение основных средств (библиотечный фонд и пр.) | 3 500,9 | 2,8% | 497,8 | 0,8% | | Приобретение материальных запасов (ГСМ, бланки и пр.) | 1 534,3 | 1,2% | 208,9 | 0,32% | | **Итого** | 124 655,5 | 100% | 66 002,6 | 100% |   Исполнение бюджета за 2020 год составляет **99,8%**, за 6 месяцев 2021 года – **56,6%**, что соответствует плану финансово-хозяйственной деятельности и свидетельствует о высоком уровне качества административно-финансового менеджмента в организации. Цели, установленные планом мероприятий «дорожной картой», направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в сфере образования и культуры, связанных с переходом на эффективный контракт утвержден приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» № 173/01-07 от 22.04.2013 г. достигнуты. В 2020 финансовом году 83,1% объема субсидий, предоставленных на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, направлено на выплату заработной платы работникам и оплату страховых взносов на выплаты по заработной плате во внебюджетные фонды. **10,9% субсидий** направлены на оплату по договорам на оказание услуг связи, оказание коммунальных услуг, услуг аренды спортивного зала, на содержание зданий, транспортных средств, музыкальных инструментов и прочего имущества, находящегося в оперативном управлении, на осуществление мероприятий по комплексной безопасности учреждения. **4%** от общего объема субсидий направлены на улучшение материально-технической базы колледжа, на уплату налогов - **1 % субсидий**, на выплаты социального характера – **0,4%.**  **В 2020 году предоставлены субсидии на иные цели для реализации мероприятий:**  - стипендиальное обеспечение обучающихся в образовательных организациях автономного округа в объеме 3 148,7 тыс. рублей. Освоенный объем составил 3 084,4 тыс. рублей, что составило 98%.  - информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов в рамках государственной программы ХМАО-Югры «Доступная среда» - 75,00 тыс. рублей. Средства направлены на повышение квалификации педагогических работников по программе «Методические и содержательные аспекты образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства».  В 2021 финансовом году субсидии на иные цели предоставлены на стипендиальное обеспечение и иные формы материальной поддержки обучающихся в размере 3 294,90 тыс. рублей, для реализации мероприятий по антитеррористической и противопожарной безопасности учреждения – 393, 00 тыс. рублей.  **Вывод:**   * финансово-хозяйственная деятельность осуществлялась в рамках предоставленного учредителями финансового обеспечения выполнения государственного задания на оказание государственных услуг и выполнение работ в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности; * **обязательства** перед сотрудниками и контрагентами **исполнены в полном объеме**, по итогам финансового года **образование просроченной кредиторской задолженности не допущено;** * о**бъем субсидий, предоставленный в 2020 году на финансовое обеспечение оказания государственной услуги, исполнен на 99,8%;** * обеспечено **эффективное и целевое** использование бюджетных средств. |
|  | **5.3. Использование средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств спонсоров и благотворительных фондов**  **Привлечение средств по наказам избирателей депутатам Думы Тюменской области.**  Из резервного фонда Правительства Тюменской области поступило 444 265,00 рублей (Распоряжение № 373-рп от 24.04.2020.) для организации участия учащихся и преподавателя колледжа в XXVIII Летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль. Средства не использованы в 2020 году в связи с ограничительными мерами на территории РФ по предотвращению завоза и распространения новой коронавирусной инфекции(COVID-19). В 2021 году эти средства направлены нате же цели. Заключен договор на оказание услуг по проведению Международной Летней творческой школы «Новые имена» в городе Суздале в 2021 году.  На основании пункта 2.4 постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 20 марта 2020 года № 88-п «О предоставлении дополнительных мер поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства» (с изменениями от 31 марта 2020 года и от 24 апреля 2020 года) и приостановления деятельности арендаторов в связи с осуществлением мер по противодействию распространения новой корона вирусной инфекции, вызванной COVID-19, арендаторы освобождены от внесения арендной платы на период приостановления его деятельности, вследствие чего недополучено доходов **46.3** тыс.р.(15,4 р.\*3 мес.), получено доходов за год 119 290,82 рублей.  Реализовано обучение по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) для педагогичских работников сферы культуры и искусства. В 2020 году сумма поступивших средств составила 501800,00 руб.; I полугодие 2021 года - 390416,50 руб. Данные средства были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа, на выплату заработной платы преподавателям согласно договорам за оказание преподавательских услуг при проведении обучения.  В соответствии с договором от 19 августа 2020 года № 20-Д/04 поступили средства от Региональной общественной организации ХМАО-Югры «Общество русской культуры» в размере 549 208,00 рублей за оказание услуг по проведению Окружного конкурса юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах и Окружного открытого конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам среди обучающихся старших классов детских музыкальных школ и школ искусств ХМАО-Югры.  По договору пожертвования денежных средств от акционерного общества «Самотлорнефтегаз» поступили средства в сумме 2 816 000,00 рублей для организации и проведения в 2021 году творческой школы «Новые имена Югры» для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа с участием профессоров ведущих образовательных организаций высшего образования, проведения Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».  **Структура расходов средств от приносящей доход деятельности**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Наименование расходов | 2020 год | | 1 полугодие 2021 года | | | Объем,тыс.руб | % | Объем, тыс.руб | % | | Прочие выплаты (компенсация стоимости проезда в отпуск и пр.) | 6,8 | 0,4% | 39,54 | 3,3% | | Оплата работ, услуг (коммунальные услуги, договора ГПХ с привлеченными специалистами, прочие услуги) | 1 385,2 | 77,2% | 991,43 | 82,3% | | Прочие расходы (подарочная продукция, 0,15% профсоюзной организации) | 45,2 | 2,5% | 12,91 | 1,1% | | Приобретение основных средств (компьютерное оборудование, бытовая техника для общежития, бесконтактные термометры) | 183,7 | 10,2% | 117,5 | 9,7% | | приобретение материальных запасов (типографская продукция и пр., ГСМ) | 173,7 | 9,7% | 38,94 | 3,2% | | Социальное обеспечение |  |  | 5,0 | 0,4% | | **Итого** | 1 794,6 | 100% | 1 205,32 | 100% |   Доходы от приносящей доход деятельности направляются на оплату коммунальных услуг по зданию общежития, оплату услуг привлеченных специалистов, членов жюри при проведении окружных конкурсов для обучающихся детских школ искусств ХМАО-Югры на базе колледжа, на улучшение материально-технической базы колледжа, оплату услуг преподавателей при реализации дополнительных профессиональных программ, налогов и прочих услуг (сопровождение бухгалтерской программы 1С, справочно-правовой системы «Гарант» и др.). |
| **РАЗДЕЛ VI**  **СОЦИАЛЬНОЕ, ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОЕ ПАРТНЕРСТВО** | **6.1**. **Социальные партнеры, меценаты и спонсоры учреждения, направления взаимодействия, договоры**  **Развитие файдрезинга (**поиск ресурсов - людей, оборудования, информации, времени, финансирования и др.) **- одна из приоритетных задач развития колледжа в 2020/2021 учебном году. Координация взаимодействия** колледжа с другими субъектами социокультурного пространства (общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации и др.) - одно из условий в реализации задач развития файдрезинга.  **Направления взаимодействия** с социальными партнерами:  - всестороннее партнерство в образовательной деятельности в сфере искусств;  - создание единого образовательного пространства для обеспечения качества и доступности образования;  - участие в международных, российских, региональных, городских программах по актуальным направлениям сотрудничества;  - организация и проведение совместных мероприятий, использование на взаимовыгодных условиях материально-технических ресурсов сторон. (Приложение 15).  **В 2020/2021 учебном году** продолжилось внедрение **модели сетевого взаимодействия**, разработанной БУ «Сургутский музыкальный колледж» в соответствии с протокольным решением совещания Департамента культуры ХМАО-Югры с представителями органов управления культурой муниципальных образований и детских школ искусств от 28.04.2018г.  **Модель как форма достижения целей в направлении поиска, выявления, развития и сопровождения одаренных талантливых детей и молодежи округа** подтвердила свою актуальность, оптимальность и эффективность сетевого взаимодействия в рамках реализации трёхстороннего соглашения о сотрудничестве с Администрацией Сургутского района, и МУК «Районный организационно - методический центр» от 14.11.2018 г. №821.  **Результаты сотрудничества:**  - организованы и проведены: Окружная творческая школа «Новые имена Югры»; X открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах; Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященный Году памяти и славы; X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши»; мастер-классы Фонда поддержки творчески одаренных детей и молодежи «Белый Пароход» в рамках благотворительной программы «Профессия – голос»;  - запланировано обучение 6 студентов и 1 преподавателя в Международной Летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздале в 2021 году.  **Меценаты и спонсоры, оказавшие финансовую помощь БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2020/2021 учебном году:**  1. Региональная общественная организация «Общество русской культуры» (договор от 19.08.2020 №20-Д/04), поступили средства в размере 549 208 рублей на проведение X открытого окружного конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах, Окружного конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященный Году памяти и славы.  2. Акционерное общество «Самотлорнефтегаз» (дополнительное соглашение №2 к Соглашению о сотрудничестве между Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Публичным акционерным обществом «Нефтяная компания «Роснефть» от 07.05.2019 года (Распоряжение Правительства ХМАО-Югры от 25.12.2020 №793-рп), поступили средства в размере 2 816 тыс. рублей на организацию проведение Окружной творческой школы «Новые имена Югры» и Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» в октябре 2021 годf. В рамках окружной творческой школы «Новые имена Югры» 15-17.03.2021 проведён X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши».  3. Резервный фонд Правительства Тюменской области, поступили средства в размере 444,265 тыс. рублей для участия студентов в Международной Летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль и обучения в 2021 году 6-ти студентов и 1 преподавателя. |
| **6.2. Благотворительные фонды, с которыми работает учреждение.**  В 2020/2021 учебном году заключено соглашение о сотрудничестве (от 05.06.2021 (б/н) БУ «Сургутский музыкальный колледж» с некоммерческой организацией **Благотворительный Фонд «Траектория Надежды»** (Президент фонда – А.С. Клишин)**.**  **В рамках договора** № МК-7 от 22.03.2021 на базе колледжа проведены **мастер-классы фонда поддержки творчески одаренных детей и молодежи «Белый Пароход»** (Президент фонда Н.А. Диденко), **в рамках благотворительной программы «Профессия – голос»** (2 апреля 2021 года),). **Результаты:** проведены 8 мастер-классов по исполнительскому искусству (академический вокал, вокально-хоровое искусство, работа над интерпретацией вокальных произведений) двумя преподавателями Фонда «Белый Пароход», охват участников – 8 студентов, 5 преподавателей и 2 концертмейстера БУ «Сургутский музыкальный колледж». |
| **6.3. Проекты и программы поддерживаемые партнерами, спонсорами, фондами, результаты их реализации**  **В 2020/2021 учебном году коллективом колледжа были реализованы проекты, поддерживаемые партнерами и фондами:**  1) **в сфере социального обслуживания** с БУ ХМАО-Югры «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии» города Сургута - «Обнимая сердца» (в виде предоставления в Окружной кардиологический диспансер видеозаписи концертных событий колледжа для трансляции в холле здания диспансера: предоставлено видео 8 концертов, аудитория зрителей - 530 человек);  2) **в сфере культуры и искусства:**  **при поддержке региональной общественной организации «Общество русской культуры»:**  - X открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах (19 ноября – 03 декабря 2020 года, г. Сургут, впервые – в дистанционном формате по видеозаписям). Результаты: охват участников - 75 конкурсантов (43 солиста, 7 ансамблей (32 участника); из 12 муниципальных образований 3 субъектов Российской Федерации (Тюменская область, ЯНАО, ХМАО-Югры); количество призеров – 62 конкурсанта (83% от общего количества участников);  - Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященный Году памяти и славы (6 декабря 2020 года, в один тур по двум номинациям: «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», впервые - с применением дистанционных технологий). Результаты: охват участников - 42 конкурсанта (9 – индивидуально, 10 команд - 33 участника) из 12 учреждений дополнительного образования 6 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО (Сургут, Нижневартовск, Югорск. Сургутский район (пгт. Фёдоровский, пгт. Нижнесортымский), Кондинский район (пгт. Междуреченский пгт. Кондинский), Надым); количество призеров – 42 конкурсанта (100% от количества участников);  **с Фондом поддержки творчески одаренных детей и молодежи «Белый Пароход»** в рамках благотворительной программы «Профессия – голос» (02.04.2021) состоялись 8 мастер-классов по исполнительскому искусству (академический вокал, вокально-хоровое искусство, работа над интерпретацией вокальных произведений), охват участников – 8 студентов, 5 преподавателей и 2 концертмейстера Сургутского музыкального колледжа.  **при поддержке акционерного общества «Самотлорнефтегаз»** - X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» (15-17 марта 2021 г., впервые – в дистанционном формате по видеозаписям). Результаты: охват участников - 89 конкурсантов из 17 муниципальных образований ХМАО-Югры и ЯНАО; количество призеров – 38 участников (43% от количества конкурсантов) - Лауреаты I, II, III степени, 20 конкурсантам (22% от количества конкурсантов) – звание Дипломантов Конкурса.  **в рамках трёхстороннего соглашения** о сотрудничестве Администрации Сургутского района, бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» и муниципального казенного учреждения культуры «Районный организационно - методический центр» **реализована модель сетевого взаимодействия** (13 февраля – 29 мая 2021 года). Результаты: проведены: 35 мастер-классов по 8 специализациям, участники - 120 обучающихся и 22 преподавателя из 9 детских школ искусств Сургутского района; осуществлено методическое сопровождение организации и проведения итоговых отчётных концертных мероприятий 8 детских школ искусств Сургутского района, проведение итоговой аттестации 51 обучающегося 7 детских школ искусств Сургутского района, освоивших в 2020-2021 учебном году дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. |
| **РАЗДЕЛ VI**  **СОЦИАЛЬНОЕ, ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОЕ ПАРТНЕРСТВО** | **6.4. Участие работодателей: в разработке программ, в образовательном процессе и оценке качества образования.**  **Работодатели** (руководители детских школ искусств г. Сургута (Р.П. Поздеева, С.С. Король, Е.А. Притупова, Ю.В. Плетенецкая), директор МАУ «Сургутская филармония» Я.С. Черняк, директорБУ «Сургутский музыкально-драматический театр» Т.Н. Лычкатая.) принимают участие в разработке образовательных программ, фонда оценочных средств, участвуют в реализации образовательных программ в качестве председателей экзаменационных комиссий квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, членов государственной экзаменационной комиссии; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах, совместных концертах. Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности в качестве внештатных экспертов (председателей экзаменационных комиссий) привлечены работодатели: Бедрик М.А., директор МБОУ ДО «Белоярская ДШИ»; Матийченко В.В., художественный руководитель БУ «Сургутский музыкально-драматический театр». |
| **6.5. Сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников, а также с органами государственной и муниципальной власти, службой занятости и другими заинтересованными сторонами.**  **Взаимодействие с работодателями** осуществляется в виде реализации производственной практики по профилю специальности. В соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов по специальностям колледжа, администрацией колледжа заключены договора о проведении педагогической (наблюдательной) практики студентов со всеми ДШИ г. Сургута. В качестве представителя работодателей колледж связывает сотрудничество с МБОУ ДО «Детская школа искусств № 2» г. Сургут; БУ «Сургутский музыкально-драматический театр»; МАУ «Сургутская филармония».  **Заключены договоры** о сотрудничестве в сфере культуры с 46 учреждением Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, России (приложение 15) по следующим направлениям деятельности: концертно-просветительская, информационная, консультационная, методическое сопровождение, проектная, повышение квалификации специалистов образовательных учреждений дополнительного образования, совместное участие в международных, российских, региональных, городских программах по актуальным направлениям сотрудничества, организация и проведение совместных мероприятий, использование на взаимовыгодных условиях материально-технических ресурсов, содействие в трудоустройстве выпускников колледжа.  В 2020/2021 учебном году в рамках совместного проекта **«Обнимая сердца»** велась работа с БУ «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии».  В рамках соглашений о сотрудничестве, утвержденной Модели сетевого взаимодействия с ДШИ (ДМШ) ХМАО-Югры, организованы и проведены мастер-классы **с Администрацией Сургутского района и муниципальным казённым учреждением «Районный организационно-методический центр»**. |
| **РАЗДЕЛ VII**  **РЕШЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ ПО ИТОГАМ ОБЩЕСТВЕННОГО ОБСУЖДЕНИЯ** | **7.1. Информация, связанная с исполнением решений, которые по итогам принимаются образовательным учреждением с учетом общественной оценки его деятельности по итогам публикации предыдущего доклада.**  Изучив публичный доклад БУ «Сургутский музыкальный колледж» 2019/2020 учебного года, **Совет родителей** пришёл к выводам:  - в колледже созданы оптимальные условия для обеспечения высокого уровня качества профессионального образования;  - высокое качество подготовки выпускников подтверждается результатами Государственной итоговой аттестации, высокой долей выпускников, поступающих в вузы, трудоустроенных по специальности;  - обучающиеся успешно участвуют в конкурсах различного уровня, активно вовлекаются в концертную, проектную и внеучебную деятельность, организованы объединения студентов по интересам, действует Студенческий совет;  - обучающиеся, относящиеся к льготным категориям, в полной мере обеспечены социальной поддержкой, гарантированной государством;  - оборудован медицинский кабинет, организовано питание;  - функционируют библиотека и фонотека, классы оснащены необходимым для обучения оборудованием.  **Совет родителей положительно оценивает деятельность колледжа в 2019/2020 учебном году и рекомендует** рассмотреть возможность снижения цен на питание для студентов. |
| **7.2. Информация о решениях, принятых образовательным учреждением в течение учебного года по итогам общественного обсуждения, и их реализации.**  **По рекомендациям Совета родителей (по итогам 2019/2020 учебного года) принято решение:**  - администрации колледжа контролировать вопросы питания: предложения поставщиков питания, в соответствии с требованиями п.4 ст.37 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года, Приказом Минздравсоцразвития РФ № 213н, Минобрнауки РФ № 178 от 11.03.2012 и вопросы снижения цены.  **Реализация принятых решений:**  в целях улучшения качества горячего питания и ценовой политики заключены договоры 01.09.2020 (на срок с 01.09.2020 по 27.11.2020), 26.11.2020 (на срок с 28.11.2020 по 28.12.2020), 28.01.2021 года (на срок с 12.02.2021 по 31.05.2021) с ООО «Радуга Вкуса» на обеспечение питанием студентов;  качество питания, в соответствии с приказами о внутреннем контроле, контролировалось ежемесячно; по итогам проверок выявлено полное соответствие условий организации питания требованиям законодательства РФ; обучающие из числа льготных категорий получали компенсацию по обеспечению питанием (в 2020/2021 учебном году она составила 336 рублей в день). |
| **8.1. Подведение итогов реализации Программы развития учреждения за отчетный год**  Итоги реализации Программы Развития на 2015-2020 годы, анализ достижений и результатов деятельности колледжа за период 2015-2020 гг., осуществлен на основе **пяти проектных линий системного управления**:  **1. - развитие критериальной системы оценивания основных направлений деятельности колледжа как модели достижения высокого уровня качества образования.**  К 2020 году из 18 показателей непосредственных результатов, заявленных в Программе развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2015-2020 годы, **100 % исполнение достигнуто по 5 показателям** (27,8%) - **1)** увеличение доли выпускников, трудоустроившихся по полученной профессии в первый год, в общей численности выпускников; **2)** увеличение доли обучающихся и преподавателей, которым обеспечена возможность пользоваться учебным оборудованием и интерактивными учебными пособиями, в том числе с использованием информационно-коммуникативных технологий; **3)** доля фактического исполнения государственного задания; **4)**увеличение среднемесячной заработной платы преподавателей колледжа до среднемесячной заработной платы по ХМАО; **5)** увеличение доли новых изданий в библиотечном фонде, что говорит о грамотном планировании деятельности колледжа на период 2015-2020 г.г.  **Достигнуты с превышением 10 показателей (55,5%)**: **1)** сохранение контингента обучающихся; **2)** увеличение доли выпускников, завершивших освоение образовательной программы СПО относительно численности обучающихся, зачисленных на 1 курс; **3)** увеличение доли выпускников получивших дипломы с отличием, от общего количества выпускников; **4)** увеличение доли выпускников, поступивших в профильные ВУЗы; **5)** повышение доли качественной успеваемости студентов; **6)** повышение доли успеваемости по итогам ГИА; **7)** увеличение общего числа обучающихся, принявших участие в конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня; **8)** сохранение доли административно-управленческого персонала и педагогических кадров, прошедших целевую подготовку или повышение квалификации; **9)** увеличение научно-методических публикаций;**10)** увеличение количества проведенных на своей площадке мастер-классов, лекций, семинаров, конференций  Достижение показателей стало возможным благодаря созданию эффективной системы отбора, сопровождения и развития одаренных и талантливых обучающихся, слаженной, высокопрофессиональной работе педагогических работников и административно-управленческого персонала, а также эффективно действующей системе планирования, внутреннего контроля, внутренней системе оценки качества и грамотных управленческих решений руководства колледжа.  В связи с уменьшением выездных мероприятий, обусловленных введением режима повышенной готовности и отменой культурно-массовых мероприятий, запретом на проведение культурно-массовых мероприятиях, выездом обучающихся за пределы муниципалитета, отсутствием алгоритма учёта зрителей посещений и просмотров, размещённых в сети Интернет видеотрансляций, а также с введением в 2020 году режима повышенной готовности, вызванного распространением новой коронавирусной инфекции COVID-19, и переходом на дистанционный режим работы **не достигнуты к 2019-2020 году результаты по 3 показателям (16,6%):** 1) увеличение количества проведенных концертов; 2) увеличение числа зрителей; 3)увеличение концертных выступлений (гастроли по округу).  **2. - совершенствование и развитие проектного управления образовательной организацией и метода проектов в образовательной деятельности колледжа.**  Коллективом колледжа за прошедшие годы накоплен большой опыт не только реализации проектов, но и участия в проектах окружного уровня. К заявленным в Программе Развития 2015-2020 годы 2 -м проектам: **филармонический проект «Школа музыки» и «Проект медиацентр»**, к 2018 году были разработаны и запущены еще ряд востребованных проектов.  Так, уже с тремя проектами: **«Школа музыки», «Творите музыкой добро», «Обнимая сердца» -** коллектив колледжа вошел в межведомственный **окружной культурно-образовательный проект «Познавательная культура».**  **В 2020/2021** учебном году БУ «Сургутский музыкальный колледж» изменив формат мероприятий. **В связи с** действующим **запретом на проведение массовых мероприятий** с участием различных групп студентов, а также с привлечением лиц из иных организаций, было принято решение о **приостановлении реализации социокультурного проекта «Творите музыкой добро»**, **изменение формата реализации проектов «Обнимая сердца» и «Школа музыки»**.  **Социально-ориентированный проект «Обнимая сердца»** реализован в 2020/2021 учебном году в виде предоставления в Окружной кардиологический диспансер видеозаписи концертных событий колледжа для их трансляции в холле здания диспансера. Результат: предоставлено видео 8 концертов, аудитория зрителей - 530 человек.  **Филармонический проект «Школа музыки»** в 2020/2021 учебном году реализован в виде размещения видео в официальной группе колледжа в социальной сети ВКонтакте. Результат: размещено видео 8 концертов-лекций, задействовано 77 студентов, количество просмотров – 1494.  **Социокультурный проект «Vivat, оркестр, VIvat»** в 2020/2021 году проект реализован в форме создания и размещения видео, объединивший выступления оркестров русских народных инструментов БУ «Сургутский музыкальный колледж», МБУ ДО «Белоярская ДШИ», МБУ ДО «ДШИ №1», «ДШИ №2», «ДШИ №3» г. Сургута.  **Результат:** размещение видео в социальных сетях, количество просмотров – 298.  С целью формирования чувства патриотизма у обучающихся и сотрудников колледжа, сохранения культурного и духовного наследия России, реализован социокультурный проект **«Это нужно живым»**.  **Результат:** проведено 9 мероприятий, задействовано 205 студентов, аудитория зрителей - **3443** человек.  **Всего в 2020/2021 учебном году** проведены в рамках реализации проектов **27 мероприятий**, приняло участие **531** человек (**113** преподавателей, **418** студентов), охват зрительской аудитории (с учётом количества просмотров на сайте и в социальных сетях) **5851** человек.  **В рамках региональных проектов «Культурная среда», «Цифровая культура», «Творческие люди» - при поддержке Правительства округа и Департамента культуры ХМАО-Югры,** коллектив колледжа проделал большую и значимую работу для развития материально-технической оснащенности колледжа, профессионально-творческого потенциала обучающихся и преподавателей.   * **«Культурная среда**» - обновлена материально-технической база, а именно: приобретены музыкальные инструменты, музыкальное оборудование, учебная мебель, интерактивное оборудование, звуковое оборудование; учебная литература. * **«Цифровая культура**» - осуществлено 4 онлайн-трансляции культурно-образовательных событий на сайте Министерства культуры РФ, разработано программное обеспечение электронных кабинетов преподавателей, внедрены 30 электронных кабинетов преподавателей; разработаны персональные мини-сайты преподавателей в «Социальной сети работников образования»; * **«Творческие люди**» - обеспечено: повышение квалификации руководителей и педагогических работников в центрах непрерывного образования – 4 человека; наставничество и постдипломное сопровождение (адаптация, обучение, развитие) молодых специалистов – выпускников образовательных учреждений культуры и искусства; вовлечено в волонтерскую деятельность 70% обучающихся; реализовано 8 имиджевых проектов; впервые проведена Студенческая научно-практическая конференция «Война. Музыка. Творчество», посвящённая году памяти и славы и 90-летию со дня образования ХМАО – Югры; в колледже успешно развиваются творческие объединения студентов по интересам; **100 % обучающихся и педагогических работников колледжа были вовлечены в реализацию регионального проекта «Творческие люди».**   **Таким образом, коллектив колледжа достойно и в полной мере реализовал цели и задачи по основным направлениям развития страны, поставленные Президентом РФ перед Российским обществом в национальных проектах «Культура» и «Образование».**  **3. - эффективное развитие цифровой образовательной среды колледжа - основа цифровой трансформация социокультурной образовательной среды колледжа.**  **В колледже** **активно развивается цифровая образовательная среда** (электронный кабинет преподавателя, электронный журнал, электронный дневник студента, корпоративная компьютерная сеть, электронный библиотечный каталог и т.д.), направленная на оптимизацию образовательных процессов и эффективное использование новейших технологий в процессе обучения. Совершенствуется процедура проведения текущей и промежуточной аттестации: преподаватели активно используют современные интерактивные технологии учета знаний обучающихся на современных образовательных платформах (Google формы, Quizlet, Online Test Pad, LearningApps и др.). Преподаватели имеют **персональные мини-сайты** на образовательных порталах России. **Колледж располагает развитой корпоративной информационно-телекоммуникационной сетью,** объединяющей все кабинеты и аудитории здания колледжа. 100% обучающимся и преподавателям обеспечена возможность пользоваться интерактивным учебным оборудованием и учебными пособиями. Ежегодно **библиотечный фонд** обновляется не менее чем на 5%, активно используются **собственные и сторонние электронные образовательные и информационные ресурсы,** в т.ч. электронная библиотека «Юрайт» и электронно-библиотечная система «Лань».  **В 2020 году закуплены:** серверы, системные блоки, веб-камеры, микрофоны, жесткие диски, штативы, маршрутизатор, мониторы, МФУ, принтеры, клавиатуры, телефоны проводные, коммутаторы, пульты для презентаций. Затраченные средства позволили обновить парк вычислительной техники, увеличить скорость и качество обмена информацией, обеспечить достойное проведение онлайн-мероприятий. **Парк вычислительной техники БУ «Сургутский музыкальный колледж» и лицензионное программное обеспечение на** **100%** соответствует требованиям ФГОС СПО по специальностям, реализуемым в колледже. Компьютеры оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением. (см.п.2.3.)  Созданные условия для развития цифровой среды колледжа, позволяют **вести на высоком уровне системно-аналитическую деятельность комиссии ВСОКО** и выявлять в режиме пропедевтики: зоны успешности образовательной организации; точки стабильного роста качества; зоны риска, требующие коррекции и управленческих решений; готовить предложения для принятия управленческих решений, способствующих росту качества образования, по всем направлениями деятельности колледжа.  **Системная деятельность комиссии ВСОКО** позволила коллективу колледжа критически осмыслить результаты своего труда, выявить достижения, недостатки, их причины, наметить меры оптимизации процесса, поставить конкретные перспективные цели и задачи, установить степень взаимосвязи результатов деятельности, условий обучения, запланировать магистральные направления развития колледжа, определить приоритеты в инновационных процессах.  **В 2020/2021 учебном году** в части исполнения распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 28.08.2020 №482-рп «Об участии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в мероприятии федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» по реализации государственной системы стимулирующих выплат в виде персональных цифровых сертификатов от государства на формирование у трудоспособного населения компетенций цифровой экономики», поручения заместителя Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (от 20.10.2020 №01-Исх-А3-31159), коллектив колледжа в IV квартале 2020 года принял участие в мероприятиях федерального проекта **«Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации».** 7 человек из числа педагогических работников и административно-управленческого персонала в ноябре 2020 года получили персональный цифровой сертификат и повысили свою квалификацию через получение новых цифровых компетенций по программам: «Цифровые медиа в образовательном процессе», «[Информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности](http://m.idpo.magtu.ru/course/view.php?id=203)», «Комплексное обеспечение безопасности информации и основы защиты персональных данных в образовательных учреждениях», «Цифровой маркетинг и медиа», «Электронный документооборот».  **С целью применения новых знаний в области информационных технологий в профессиональной деятельности**,овладения компетенциями цифровой экономики, основ информационной безопасности, социальной инженерии, законодательства в сфере защиты персональных данных, а также финансовой грамотности в 2020/2021 учебном году 75 педагогических работников и сотрудников колледжа прошли обучение по дополнительной профессиональной программе (повышение квалификации) **«Информационная безопасность – ключевая компетенция цифровой экономики»** в объеме 48 часов на базе Югорского научно-исследовательского института информационных технологий (на основании письма Департамента культуры ХМАО-Югры от 23.10.2020 №09-Исх-4826). Полученные знания в области информационных технологий активно используются в профессиональной деятельности сотрудников.  **4. - формирование и развитие эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.**  Главным достижением этого направления деятельности за истекший период, стала разработанная коллективом колледжа **«модель сетевой формы обучения одаренных детей»,** которую коллектив колледжа рассматривает как ресурс нового качества и обновления профориентационной деятельности. Коллектив колледжа, продолжая реализацию целей Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года и Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, в 2019 году начал работу по совместной реализации с ДШИ (ДМШ) ХМАО-Югры показателей **Плана мероприятий («дорожной карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022годы.** Создана система работы (модели) с одаренными детьми в условиях взаимодействия различных образовательных организаций, решение которой коллектив успешно реализовал. **В 2020/2021 учебном году реализована модель сетевого взаимодействия** БУ «Сургутский музыкальный колледж» с ДШИ Сургутского района (13 февраля – 29 мая 2021 года). Проведены 35 мастер-классов по 8 специализациям, участники - 120 обучающихся и 22 преподавателя из 9 детских школ искусств Сургутского района; осуществили: методическое сопровождение организации и проведения итоговых отчётных концертных мероприятий 8 детских школ искусств Сургутского района, проведение итоговой аттестации 51 обучающегося 7 детских школ искусств Сургутского района, освоивших в 2020/2021 учебном году дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.  **Продуктивность сложившихся взаимодействий, их сетевой механизм** реализации для колледжа как ресурсного центра с развитой системой партнерских отношений с ДШИ (ДМШ) Югры, подтверждается активной профориентационной работой преподавателей колледжа с учащимися детских школ искусств, как города Сургута, так и ХМАО – Югры, ЯНАО, УРФО, что обеспечивает не только поиск, выявление и сопровождение талантливых детей, но и реализует возможность непрерывности обучения и преемственности уровней образования: ДШИ – КОЛЛЕДЖ – ВУЗ. Колледж постоянно сотрудничает и продуктивно взаимодействует с ведущими образовательными организациями высшего образования, создавая условия для обеспечения качества образования, высоких достижений и побед в профессиональных конкурсах не только обучающихся колледжа, но и учащихся ДШИ (ДМШ) Югры. В 2020-2021 г.г. заключены соглашения о сотрудничестве с РАМ им. Гнесиных (от 03.03.2020) и Уральской государственной консерваторией им. М.П. Мусоргского (от 03.02.2021). За отчетный период 2020/2021 учебном году 93 обучающихся и 2 творческих учебных коллектива приняли участие в 69 конкурсах различного уровня: 33 международных, 20 всероссийских, 1 региональном и 5 окружных, завоевав 151 победу (из них в международных – 50 лауреатов, 2 дипломанта, всероссийских – 45 лауреатов, 8 дипломантов, региональных – 1 лауреат, окружных – 41 лауреат, 4 дипломанта) (Приложение 14). В рамках реализации **Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки, утвержденной распоряжением Правительства** РФ от 24 ноября 2015 г. № 2395-р Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации на период **до 2025 года**, в колледже **сформировалась традиция организации и проведения концертов для разных целевых групп населения**. **В 2020/2021 учебном году всего проведено 68 концертов.** Из них - 61 концерт на площадке колледжа, в том числе 42 – в форме размещения видео на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте, 7 выездных концертов в городах Сургут и Когалым. **Охват аудитории зрителей (слушателей) - 24429 человека** (Приложение 10).  **Создание оптимальных условий для выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей и молодежи, самореализации и раскрытия талантов участников образовательного процесса подтверждают:**   * **постоянный рост численности обучающихся** (2016 г. - 134 человека; 2020 г. - 163 человека) при неизменных контрольных цифрах приема граждан на обучение по образовательным программам СПО (48 человек) и ежегодное их выполнение в полном объеме; * **положительная динамика конкурсной ситуации при поступлении в колледж** (2016 г. - 1,2; 2020 г. – 1,5 человек на место); * **увеличение количества и качества выпускников** (2016 г. - 23 человека; 2020 г. - 32 человека); * **достижение оптимального уровня (свыше 66%) абсолютной и качественной успеваемости** по результатам промежуточных аттестаций; * **высокий показатель результатов государственной итоговой аттестации - 100% абсолютной и качественной успеваемости,** и как следствие - **высокий процент поступления выпускников колледжа (более 70%)** в образовательные организации высшего образования по профилю специальности и **трудоустройство (не менее 12%) по специальности.**   Продолжая обучение в образовательных организациях высшего профессионального образования, выпускники колледжа демонстрируют высокий уровень подготовки, становятся участниками и победителями престижнейших конкурсов, а также приобретают известность как концертирующие музыканты. Все это делает колледж еще более привлекательным и конкурентноспособным в сфере музыкального образования не только для потенциальных потребителей его образовательных услуг, но и всего сообщества города, округа, родительской общественности, социальных партнеров, и что важно - партнеров профильных образовательных организаций высшего образования. **Эти результаты и достижения позволяют планировать сценарий позитивной динамики развития этого направления деятельности колледжа в траектории среднесрочной перспективы и закладывать основы образа Будущего.**  **5. - развитие кадрового потенциала на всех уровнях управления.**  Чтобы организация успешно развивалась, важно **осуществлять эффективную кадровую политику на всех уровнях управления**.  Мы рассматриваем кадровую политику как неотъемлемую часть стратегии развития колледжа, а кадровое обеспечение - фундаментом для реализации стратегии. Индивидуальный подход к каждому сотруднику колледжа рассматриваем как показатель эффективности кадровой политики. Постоянный анализ структуры кадров по категориям, уровню образования и квалификации сотрудников, половозрастной структуре сотрудников, форм и методов стимулирования персонала, оценки стабильности коллектива, трудовой дисциплине, действенности кадрового планирования – позволяет делать выводы об эффективности обучения кадров, возврате вложенных инвестиций, удовлетворенности работников, планировании требований к персоналу, производительности и эффективности труда.  На данном этапе развития кадровой политики колледжа, **на первый план выходит задача формирования и подготовки кадрового резерва.** Активизация процессов и скорость смены поколений педагогических работников колледжа может сказаться на качестве подготовки обучающихся колледжа.  **Задача** – не допустить вхождения в зону «риска» развитие коллектива колледжа. Профессиональная компетентность каждого сотрудника колледжа и прежде всего преподавателя - главный ресурс обеспечения качества образования и выступает как доминирующий фактор.  **Достижение максимального эффекта интеллектуального, профессионально-компетентностного потенциала работников колледжа – цель кадровой политики колледжа в реализации новой Программы Развития (2021-2025г.г.).**  **Для достижения цели среднесрочного периода развития колледжа, необходимо решить задачи:**  **-совершенствования системы** обучения и повышения квалификации работников колледжа;  - **формирования** кадрового резерва, в том числе по должностям административно-управленческого состава;  **-создания условий** для закрепления молодых преподавателей в колледже, их профессионального роста и мотивации к повышению качества профессиональной деятельности;  **-развития механизмов эффективного контракта** с педагогическими работниками колледжа, руководителями структурных подразделений в части установления взаимосвязи между показателями качества предоставляемых государственных услуг и эффективностью управления;  **-повышения эффективности труда** и повышения заработной платы сотрудникам колледжа;  **-создания и поддержания** организационного порядка, повышение исполнительности, ответственности работников за выполнение должностных обязанностей, укрепление трудовой дисциплины;  **-формирования и укрепления** внутрикорпоративной культуры;  **-недопущения и исключения коррупционных предпосылок** и возможных фактов **коррупции** в культурно-образовательной среде колледжа;  **-обеспечения защиты прав** и законных интересов обучающихся и сотрудников колледжа от негативных процессов и явлений, связанных с коррупцией;  **-укрепления доверия** граждан к деятельности администрации и педагогического коллектива и сотрудников;  **-создания системы стимулов** как развивающейся модели профессионального роста преподавателей, их профессиональной деятельности по обучению и воспитанию;  **-разработки модели горизонтальной карьеры педагога** (последовательный рост квалификации преподавателя при сохранении должности) от начала профессиональной деятельности до педагога наставника (высший уровень квалификации). |
|  | **8.2. Задачи реализации Программы развития образовательного учреждения на следующий год и в среднесрочной перспективе**  Вектор развития на следующий год и среднесрочную перспективу определены Программой Развития учреждения на 2021-2025 годы.  **Цель:** обеспечение доступности, высокого современного уровня качества образования, соответствующего требованиям инновационного развития российского и мирового сообщества, потребностям жителей ХМАО – Югры в условиях: формирования и укрепления у обучающихся российской гражданской идентичности; воспитания креативной, творческой личности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций; развития эффективной социокультурной образовательной среды колледжа.  **Задачи:**  1. обеспечить высокий уровень:  - качества подготовки конкурентоспособных, креативных и творческих специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования посредством критериального подхода к анализу достижения показателей по основным направлениям деятельности коллектива колледжа;  - соответствия материально-технической базы колледжа требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО к образовательному процессу и условиям достижения целей профессионального образования сферы культуры и искусства.  2. совершенствовать:  - содержание профессиональных образовательных программ на основе модульно-компетентностного подхода к обучению и активному участию работодателей на всех этапах образовательного процесса;  - систему оценки качества образования и личных достижений участников образовательного процесса на основе принципов открытости, объективности, прозрачности и достоверности.  3. формировать эффективную систему:  - управления образовательной организацией, ее развитием и реализацией цели и задач Программы Развития на 2021-2025г.г.;  - выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;  4. создать условия развития:  - непрерывного профессионально-личностного и творческого потенциала всех участников образовательного процесса;  - устойчивого интереса, мотивации обучающихся к будущей профессиональной деятельности, способности к самосовершенствованию (самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморазвитию, самообразованию, самоорганизации) посредством вовлечения в концертно-конкурсную, исследовательскую, проектную, просветительскую деятельность.  - кадрового потенциала отрасли культуры посредством реализации программ подготовки специалистов среднего звена и дополнительных профессиональных образовательных программ для педагогических работников ХМАО-Югры;  - наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства);  - правовой и политической культуры обучающихся, расширения конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления;  - современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования в сфере культуры и искусства;  - инфраструктуры и организационно-экономических механизмов, обеспечивающих равную доступность услуг, предоставляемых колледжем;  - системы социального партнерства с учреждениями культуры (ДШИ, театрами, концертными организациями), профессиональными творческими коллективами, социальными институтами городского, регионального и российского уровней.  - ресурсов и механизмов для внедрения восстановительных технологий и принципов медиации в учебно-воспитательный процесс.  **Достижение цели и задач, поставленных коллективом колледжа на среднесрочную перспективу развития, возможно посредством реализации в социокультурной образовательной среде колледжа, разработанных семи** **проектов:**  1. «Современный педагог»  2. «Молодые профессионалы Югры»  3. «Цифровой колледж»  4. «Социальная активность»  5. «Здоровьесбережение»  6. «Развитие дополнительного профессионального образования»  7. «Медиарилейшнз, как процесс создания паблицитного капитала» |
| **РАЗДЕЛ VIII**  **ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖЕНИЯ** | **8.3. Планируемые структурные преобразования в учреждении (создание ресурсных центров, учебных полигонов, учебно-производственных площадок, учебных фирм и др.)**  На 2021/2022 учебный год структурных преобразований в БУ «Сургутский музыкальный колледж» не запланировано. |
| **8.4. Программы, проекты, конкурсы, гранты, в которых планирует принять участие учреждение в предстоящем 2021/2022 учебном году:**  **-проект** Ассоциации музыкальных образовательных учреждений - Фестиваль-смотр выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) пяти регионов Российской Федерации (Москва, Республика Коми, Республика Бурятия, Ханты-Мансийский АО – Югра, Калининградская область) на базе Российской академии музыки имени Гнесиных;  **-реализация совместно с региональной общественной организацией «Общество русской культуры» концертного мероприятия**, посвященного дню образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;  **-проект** «Посольство мастерства» (выездные мастер-классы) федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Дом музыки» (г. Санкт-Петербург);  **-участие в Проекте** «Сеть творческих городов» ЮНЕСКО совместно с Администрацией города Сургута.  -IX Санкт-Петербургский международный культурный форум (11.11.2021-3.11.2021)  -Международный форум Kazan Digital Week-2021, тематическое направление «Цифровые технологии в сфере культуры», 21.09.2021-29.09.2021, г. Казань (онлайн формат)  В рамках реализации соглашений (проектов) о сотрудничестве с социальными партнерами **в 2021/2022 учебном году БУ** **«Сургутский музыкальный колледж» планирует принять участие в следующих программах национальных проектов «Культура» и «Образование», Регионального портфеля проектов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Культура»:**  **I.** **Региональный Проект «Творческие люди» (направлен на поддержку творческих инициатив, способствующих самореализации населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи)**  **Задачи:**  создание условий для развития и пополнения кадрового потенциала в рамках программы «Профессиональная культура» для создания и реализации новых форм и технологий в сфере культуры;  укрепление гражданской идентичности путем продвижения талантливой молодежи, создания условий для творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого гражданина и поддержки культурных инициатив.  **БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2021/2022 учебном году планирует:**  **Развитие деятельности** в качестве ресурсного центра подготовки (повышения квалификации) кадров (преподаватели, руководители ДШИ, ДМШ) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в сфере музыкального образования.  **Формирование эффективной системы** выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся путём сохранения и развития учебных творческих коллективов (Оркестр русских народных инструментов, камерный оркестр «Каприччио», Хоровой коллектив, Оркестр духовых инструментов, учебный симфонический оркестр), организации не менее 10 объединений студентов по интересам, проведение социально-творческих и культурно-образовательных проектов: окружная творческая школа «Новые имена Югры»; Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»; Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам среди обучающихся ДШИ и профессиональных образовательных организаций.  **Участие с социокультурными проектами** «Школа музыки», «Творите музыкой добро», «Обнимая сердца» в реализации межведомственного окружного культурно-образовательного проекта «Познавательная культура».  **Реализацию модели сетевой формы обучения одарённых детей и молодёжи** в условиях сетевого взаимодействия с ДШИ МО Сургутский район ХМАО-Югры.  **Создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов**, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства).  **II. Межведомственный культурно-образовательный проект ХМАО-Югры «Познавательная культура»** в рамках регионального проекта «Творческие люди» (направлен на поддержку творческих инициатив, способствующих самореализации населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи)  **Задачи:** **создание условий** для развития и пополнения кадрового потенциала отрасли в рамках программы «Профессиональной культуры» для создания и реализации новых форм и технологий в сфере культуры (создан окружной центр переподготовки и повышения квалификации работников культуры для совершенствования системы подготовки кадров в сфере культуры и др.); укрепление гражданской идентичности посредством продвижения талантливой молодежи, творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого гражданина и поддержки культурных инициатив (создан региональный молодежный симфонический оркестр и др.).  Социально-образовательные проекты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в рамках плана мероприятии воспитательной деятельности колледжа. Мероприятия, планируемые в рамках реализации проектов (Приложение 14).  **IV. Региональный Проект «Цифровая культура» (направлен на обеспечение широкого внедрения цифровых технологий в культурное пространство региона)**  **Задачи:**  **обеспечение** широкого внедрения цифровых технологий в культурное пространство региона;  **создание** современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования в сфере культуры и искусства;  **увеличение** числа обращений к цифровым ресурсам колледжа;  **повышение** качества государственных образовательных услуг, предоставляемых бюджетным учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж», соответствующих современным потребностям общества и предусматривающих творческое развитие способностей, самореализацию, духовное обогащение населения, а также направленных на развитие межнационального и международного культурного обмена и сотрудничества;  **развитие** бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж», обеспечивающего высокое качество подготовки всесторонне развитых, высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов.  **БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2021/2022 учебном году планирует исполнение целевых показателей** **проекта «Цифровая культура»:**  **размещение на сайте** колледжа материалов о культурно-образовательных событиях – 55 материалов; **размещение материалов** о культурно-образовательных событиях: на АИС «Единое инф. пространство в сфере культуры» - 12 материалов; на информационных порталах СМИ ХМАО-Югры – 70 (материалов); **установление счетчиков** посещаемости официального сайта колледжа – 3 (счетчик); **фонда** оцифрованных материалов фонотеки – 210 (единиц);  **внесение наименований** учебной и др. литературы в каталог «Ирбис»-180 наименований;  **проведение онлайн-трансляций** событий на портале «Культура. РФ» - 3 (события); |

**Показатели,**

**характеризующие общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **Единица измерения** | **Достижение показателей** | **Информация о достижении показателя/подтверждающий документ (ссылка)** |
| **I. Показатели, характеризующие открытость и доступность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - организации)** | | | | |
| 1.1. | **Соответствие информации о деятельности организации, размещенной на общедоступных информационных ресурсах, ее содержанию и порядку (форме) размещения, установленным нормативными правовыми актами:** | | | |
| на информационных стендах в помещении организации; | соответствие/несоответствие | соответствие | Информация о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации соответствуетнормативным правовым актам |
| на официальном сайте организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сайт) | соответствие/несоответствие | соответствие | Информация о деятельности организации соответствует <https://surgutmusic.ru/> |
| 1.2. | **Наличие на официальном сайте организации (учреждения) информации о дистанционных способах обратной связи и взаимодействия с получателями услуг и их функционирование:** | | | |
| - телефона; | наличие/отсутствие | наличие | <https://surgutmusic.ru/about/index.php> |
| - электронной почты; | наличие/отсутствие | наличие | <https://surgutmusic.ru/about/index.php> |
| - электронных сервисов (форма для подачи электронного обращения, получение консультации по оказываемым услугам, раздел «Часто задаваемые вопросы"); | наличие/отсутствие | наличие | Официальный сайт колледжа <https://surgutmusic.ru/> главная страница  <https://surgutmusic.ru/abiturients/question-answer/> раздел «Абитуриенту» |
| - технической возможности выражения получателями образовательных услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее) | наличие/отсутствие | наличие | <https://surgutmusic.ru/questioning/> |
| 1.3. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах, на сайте | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 90 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует стабильно положительную динамику (увеличение на 10% по сравнению с 2019/2020 учебным годом, на 2% в течение 2020/2021 учебного года) показателя «информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы», подтверждающего их удовлетворенность качеством получаемых знаний, атмосферой, в которой они обучаются  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
|  | **II. Показатели, характеризующие комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность** | | | |
| 2.1. | **Обеспечение в организации комфортных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:** | | | |
| - наличие зоны отдыха (ожидания); | наличие/отсутствие | наличие | В здании колледже имеется зона отдыха – фойе колледжа |
| - наличие и понятность навигации внутри организации; | наличие/отсутствие | наличие | На стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации. <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - наличие и доступность питьевой воды; | наличие/отсутствие | наличие | В колледже установлены питьевые фонтанчики – 2 ед., расположенные в буфете и на 2 этаже здания. Вода питьевая из СЦХВ - питьевой фонтанчик, соответствует нормам. Протокол Лабораторных исследований №08206.21 от 13.05.2021. |
| -наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений; | наличие/отсутствие | наличие | Санитарно-гигиенические помещения соответствуют нормам. Туалетные комнаты в количестве 6 шт. Технический паспорт здания от 12.11.2013 (инвентарный номер объекта 71:136:001:006977070) |
| - санитарное состояние помещений организации | наличие/отсутствие | наличие | Уровень искусственной освещенности в здании соответствует нормам - Протокол измерений уровней искусственной освещенности в зданиях и сооружениях № 185.21.Ф от 20.04.2021  Параметры микроклимата соответствует нормам - Протокол измерений параметров микроклимата в жилых и общественных зданиях № 184.21.Ф от 20.04.2021. |
| 2.2. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 87 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует повышение на 2% по сравнению с 2019/2020 учебным годом и сохранение в течение 2020/2021 учебного года уровня удовлетворённости обучающимися комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
|  | **III. Показатели, характеризующие доступность образовательной деятельности для инвалидов** | | | |
| 3.1. | **Оборудование территории, прилегающей к зданиям организации, и помещений с учетом доступности для инвалидов:** | | | |
| - оборудование входных групп пандусами (подъемными платформами); | да/нет | наличие | Входные группы в здание колледжа оборудованы полотном дверей не менее 90см и системой «антипорог». Нанесены не ближе 0,8м до входа в здание и до въезда на пандус тактильные предупреждающие полосы и контрастные предупреждающие полосы. Пандус оборудован двухуровневыми непрерывными поручнями. Все металлопластиковые конструкции, имеющиеся в коридорах и на лестничных площадках в здании колледжа оборудованы створками шириной не менее 90см и системой «антипорог».  Вход в органный зал оборудован пандусом с поручнями.На поверхности пола всех трёх этажей здания смонтированы металлические тактильные направляющие. <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов; | наличие/отсутствие | наличие | **4 автомобильных стоянки** (справа от главного входа, между колледжем и домом №8 по ул. Энтузиастов, около запасного выхода из музыкального зала) **автотранспорта для инвалидов.** Каждое парковочное место шириной не менее 3,5 метров. Одна из стоянок обеспечивает безопасную высадку и посадку организованной группы инвалидов из микроавтобусов типа «Газель», «Паз». Въезд на территорию стоянок для посторонних лиц ограничен с помощью шлагбаума, оборудованного переговорным устройством и видеокамерой. Связь поддерживается с дежурным охраны КПП. Ограждение территории выполнено по всему восточному и юго-восточному периметру территории колледжа с целью воспрепятствования проникновения на стоянку для инвалидов постороннего автотранспорта жителей близстоящих домов и работников ОАО «СНГ». Стоянки обозначены соответствующей разметкой и дорожными знаками «Стоянка для инвалидов». <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов; | наличие/отсутствие | наличие | Первый этаж здания доступен для всех категорий инвалидов. Остальные этажи здания доступны для большинства категорий инвалидов, кроме инвалидов-колясочников.В соответствии с проектом здания, техническим паспортом наличие лифтов не предусмотрено.  Центральный вход в здание колледжа оборудован двухуровневыми непрерывными поручнями, тактильными указателями, информационными табличками, кнопками вызова персонала, звуковым и световым информаторами. На стенах всех коридоров и центрального лестничного марша здания смонтированы две линии непрерывных поручней травмобезопасных на высоте 0,7 м (для подростков) и 0,9 м (для взрослых), установлены информационные тактильные указатели. Во всех коридорах, куда имеется доступ инвалидам, смонтированы световое табло «Пожар», которое сигнализирует световым сигналом о возгорании в здании<https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - наличие сменных кресел-колясок; | наличие/отсутствие | Требование исполняется по мере необходимости | Требование по критерию может быть исполнено по мере необходимости, в соответствии с паспортом доступности. |
| - наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации | наличие/отсутствие | наличие | Имеется оборудованная туалетная комната для инвалидов на 1 этаже.<https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| 3.2. | **Обеспечение в организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать образовательные услуги наравне с другими:** | | | |
| - дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации; | да/нет | да | Колледж имеет класс информатики, оборудованный 5 ПЭВМ с миди-клавиатурами, мобильный класс, состоящий из 16 ноутбуков и 1 планшетного компьютера. Библиотека колледжа оборудована двумя рабочими местами для инвалидов (столы с изменяемой высотой столешницы, ручные видеоувеличители, индукционный контур) Аудитория №107 оборудована столом с изменяемой высотой столешницы. Органный зал оборудован индукционной системой. Имеются в наличии портативная индукционная система и портативный медиапроектор, которые выдаются преподавателям в любую аудиторию колледжа.  <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля; | да/нет | да | **В вестибюле колледжа находится компьютеризированный информационный терминал и информационная система «Сурдоцентр»**. В Органном зале оборудованы места для лиц с дефектами слуха с помощью индукционного контура. На стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации. Запасной выход из органного зала оборудован металлическим пандусом для обеспечения быстрой эвакуации инвалидов из помещения органного зала. <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика); | да/нет | Да, есть альтернатива | Органный зал оборудован индукционной системой, в библиотеке портативная индукционная система, в вестибюле адаптивная система оповещения «Сурдо-Центр»  <https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> |
| - альтернативной версии сайта организации для инвалидов по зрению; | да/нет | да | Контент сайта соответствует требованиям доступности инвалидов по зрению: минимизирование информации, размещенной в документах формата \*pdf, \*jpeg; контент сайта постоянно совершенствуется для улучшения восприятия и распознавания информации программами экранного доступа. Сайт соответствует требованиям электронного ресурса образовательного учреждения. Официальный сайт колледжа <https://www.surgutmusic.ru/> адаптирован для инвалидов и лиц с ОВЗ |
| - помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование), по сопровождению инвалидов в помещении организации; | да/нет | да | Приказ от 08.04.2021 г. №09/01-ОД-116 «Об организации ситуативной помощи инвалидам и маломобильным группам граждан - посетителям БУ «Сургутский музыкальный колледж» |
| - возможность предоставления образовательных услуг в дистанционном режиме или на дому | да/нет | да | Возможно предоставление образовательных услуг по специальностям колледжа в дистанционном режиме в связи с введением режима повышенной готовности, вызванного распространением новой коронавирусной инфекции COVID-19, согласно Приказу Министерства просвещения РФ от 17.03.2020г. №103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», несмотря на то, что предоставление образовательных услуг по специальностям среднего профессионального образования УГС «Искусство и культура» не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий - [приказ](http://base.garant.ru/70600458/) Министерства образования и науки РФ от 20.01.2014 г. № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» |
| 3.3. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доступностью образовательных услуг для инвалидов | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг - инвалидов | 100 | Обучающиеся – инвалиды и лица с ОВЗ, получающие образовательные услуги удовлетворены качеством предоставляемых услуг. Паспорт доступности объекта оформлен от 04.12.2017г. № 005-2017.  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
|  | **IV. Показатели, характеризующие доброжелательность, вежливость работников организации** | | | |
| 4.1. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию (например, работники приемной комиссии, секретариата, учебной части) | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 87 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует положительную динамику по сравнению с 2019/2020 учебным годом (повышение на 1%) и отрицательную динамику (понижение на 1% в течение учебного года) уровня оценки обучающимися доброжелательности, вежливости работников колледжа, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию.  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
| 4.2. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в организацию (например, преподаватели, воспитатели, тренеры, инструкторы) | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 83 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует положительную динамику по сравнению с 2019/2020 учебным годом (повышение на 1%) и отрицательную динамику (понижение на 1% в течение учебного года) уровня оценки обучающимися доброжелательности и вежливости работников образовательного учреждения. <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
| 4.3. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации при использовании дистанционных форм взаимодействия | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 83 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует положительную динамику по сравнению с 2019/2020 учебным годом (повышение на 1%) и отрицательную динамику (понижение на 1% в течение учебного года) уровня оценки доброжелательности, вежливости работников колледжа при использовании дистанционных форм взаимодействия.  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
|  | **V. Показатели, характеризующие удовлетворенность условиями осуществления образовательной деятельности организаций** | | | |
| 5.1. | Доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым (могли бы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации) | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 92 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует высокий уровень показателя «Готовность рекомендовать образовательное учреждение», одного из самых значимых показателей высокого уровня оценки качества услуг, предоставляемых БУ «Сургутский музыкальный колледж» - **обучающиеся готовы рекомендовать свое образовательное учреждение для получения качественного образования в достойных условиях.**  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
| 5.2. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных удобством графика работы организации | % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг | 86 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует отрицательную динамику (понижение на 2% в течение 2020/2021 учебного года, на 4% по сравнению с уровнем 2019/2020 учебного года) оценки обучающимися удобства графика работы организации, являющегося одним из показателей критерия «Материально-техническая база образовательного учреждения».  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |
| 5.3. | Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных в целом условиями оказания образовательных услуг в организации | % от общего числа опрошенных получателей услуг | 87 | Проведенное в соответствии с рекомендациями ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет» и с учетом «Методики проведения независимой оценки качества образовательной деятельности профессиональных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» анкетирование демонстрирует повышение на 2% по сравнению с 2019/2020 учебным годом и сохранение в течение 2020/2021 учебного года уровня удовлетворённости обучающихся качеством и условиями оказания образовательных услуг в БУ «Сургутский музыкальный колледж».  <https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php> |

**Приложение 1**

**Организационная структура бюджетного профессионального образовательного учреждения**

**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж»**



**Приложение 2**

**Контактная информация руководителей структурных подразделений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название подразделения** | **ФИО/ должность** | **Контактная информация** |
| **Директор** | Яруллина Лариса Валерьевна | **Адрес:** г. Сургут, улица Энтузиастов, 28. Кабинет 214 **Телефон:** 8(3462) 45-74-97; 8(3462) 35-22-48;  **E-mail:** [surgutmusic@mail.ru](mailto:surgutmusic@mail.ru) |
| **Отдел кадров и документационного обеспечения управления** | Дашкина Елена Владимировна, **начальник отдела** | кабинет 213  **Телефон:** 8(3462) 35-22-64 |
| **Юридический отдел** | Колтунова Анастасия Сергеевна, **начальник отдела** | кабинет 318**Телефон:** 8(3462) 45-74-10  **E-mail:** [surgutmusic@mail.ru](mailto:surgutmusic@mail.ru) |
| **Финансово-экономическая служба** | Заикина Наталья Юрьевна,  **главный бухгалтер** | кабинет 101**Телефон:** 8(3462) 35-22-16  **E-mail:** surgutmusic@mail.ru |
| Хайруллина Альфия Юмадиловна, **главный экономист** | кабинет 101**Телефон:** 8(3462) 35-28-14  **E-mail:** [surgutmusic@mail.ru](mailto:surgutmusic@mail.ru) |
| **Музыкальное отделение** | Чугаевская Оксана Анатольевна, **заместитель директора по учебной работе** | кабинет 212**Телефон:** 8(3462) 35-22-99  **E-mail:** zamsurgutmusic@yandex.ru |
| **Методическая и информационно-аналитическая служба** | Грищенкова Галина Романовна, **начальник службы** | кабинет 206**Телефон:** 8(3462) 35-22-98  **E-mail:** [smcmetodist@mail.ru](mailto:smcmetodist@mail.ru) |
| **Библиотека** | Славникова Лариса Борисовна, **заведующий библиотекой** | кабинет 110 **Телефон:** 8(3462) 35-22-68  **E-mail:** surgutmusic@mail.ru |
| **Учебная часть** | Насибуллова Ирина Борисовна, **специалист учебной части** | кабинет 102 **Телефон:** 8(3462) 35-22-97  **E-mail:** surgutmusic@mail.ru |
| **Служба**  **психолого-педагогического сопровождения обучающихся** | Мишина Елена Александровна, **заместитель директора по воспитательной работе** | кабинет 217 **Телефон:** 8(3462) 45-74-11  **E-mail:** [smcmetodist@mail.ru](mailto:smcmetodist@mail.ru) |
| Молчанова Наталья Георгиевна, **социальный педагог, педагог-психолог** | кабинет 31 **Телефон:** 8(3462) 45-74-97 (136)  **E-mail:** surgutmusic@mail.ru |
| **Хозяйственно-административная служба** | Кравченко Александр Иванович, **заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности** | кабинет 7 **Телефон:** 8(3462) 35-22-69  E-mail: [zamahd@surgutmusic.ru](mailto:zamahd@surgutmusic.ru) |
| **Общежитие** | Аникина Анастасия Юрьевна, **заведующий общежиием** | **Адрес:** г. Сургут, улица Губкина, 7  **Телефон:** 8(3462) 45-62-15  **E-mail:** [aay@surgutmusic.ru](mailto:aay@surgutmusic.ru) |

**Приложение 3**

**Популярные разделы посещения официального сайта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название страницы** | **Ссылка** | **Количество посещений** |
| 1. | Х Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» | /events-now/2150/ | 3,06 тыс. |
| 2. | Авторизация | [/auth/](https://surgutmusic.ru/yugoriya/1831/) | 2,51 тыс. |
| 3. | Руководство. Педагогический состав | [/about/staff](https://surgutmusic.ru/about/staff) | 2,15 тыс. |
| 4. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам | /events-now/2214/ | 1,96 тыс. |
| 5. | Контакты | [/contacts/](https://surgutmusic.ru/abiturients/) | 1,9 тыс. |
| 6. | События 2021 | /events-now/ | 1,54 тыс. |
| 7. | Поиск по сайту | /search/index.php | 1,35 тыс. |
| 8. | Основные сведения об образовательной организации | [/about/](https://surgutmusic.ru/about/staff) | 1,22 тыс. |
| 9. | Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященный году памяти и славы | /events-2020/1723/ | 1,16 тыс. |
| 10. | Цифровая образовательная среда | /digital-educational-environment/ | 1,13 тыс. |
| 11. | Электронные образовательные ресурсы | /information/students/links | 1,07 тыс. |

**Приложение 4**

**Учебно-материальная база**

**(ТСО, библиотечный фонд, приборы, инструменты, компьютерная техника,**

**Интернет, наличие специальных кабинетов, лабораторий, мастерских)**

Наличие материально-технической базы и оснащенность образовательного процесса:

| **№** | **Наименование** | **Норма** | **Факт** | **% обеспеченности** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Музыкальные инструменты** |  |  |  |
| 1.1. | ***Класс фортепиано*** |  |  |  |
|  | Рояль | 12 | 12 | 100% |
| 1.2. | ***Класс сольфеджио и музыкальной литературы*** |  |  |  |
|  | Пианино | 4 | 4 | 100% |
|  | Рояль | 4 | 4 | 100% |
| 1.3. | ***Класс скрипки и альта, виолончели, контрабаса и арфы*** |  |  |  |
|  | Скрипка со смычками | 34 | 34 | 100% |
|  | Альты со смычками | 4 | 4 | 100% |
|  | Рояль | 3 | 3 | 100% |
|  | Виолончели со смычками | 12 | 12 | 100% |
|  | Контрабасы со смычками | 1 | 1 | 100% |
|  | Арфы |  |  |  |
| 1.4. | ***Класс деревянных и духовых инструментов*** |  |  |  |
|  | Флейты | 10 | 10 | 100% |
|  | Кларнеты | 12 | 12 | 100% |
|  | Гобои | 3 | 3 | 100% |
|  | Фаготы | 4 | 4 | 100% |
| 1.5. | ***Класс медных духовых инструментов*** |  |  |  |
|  | Трубы | 10 | 10 | 100% |
|  | Тромбоны | 2 | 2 | 100% |
|  | Валторны | 9 | 9 | 100% |
|  | Тубы | 4 | 4 | 100% |
|  | Саксофоны | 5 | 5 | 100% |
|  | Пианино | 2 | 2 | 100% |
| 1.6. | ***Класс ударных инструментов*** |  |  |  |
|  | Комплект ударных инструментов | 2 | 2 | 100% |
|  | Литавры | 7 | 7 | 100% |
|  | Ксилофон | 2 | 2 | 100% |
|  | Тубулярные колокола | 2 | 2 | 100% |
|  | Пианино | 1 | 1 | 100% |
| 1.7. | ***Класс народных инструментов*** |  |  |  |
|  | Балалайки | 34 | 34 | 100% |
|  | Домры | 43 | 43 | 100% |
|  | Гитары | 4 | 4 | 100% |
|  | Гусли | 2 | 2 | 100% |
|  | Баян | 12 | 12 | 100% |
|  | Аккордеон | 10 | 10 | 100% |
|  | Пианино | 6 | 6 | 100% |
| 1.8. | ***Хоровой класс и Оркестровый класс*** |  |  |  |
|  | Рояль | 6 | 6 | 100% |
| 1.9. | ***Органный зал*** |  |  |  |
|  | Концертный рояль | 2 | 2 | 100% |
| 2. | **Орг. Техника** |  |  |  |
| 2.1. | ***Компьютерный класс*** |  |  |  |
|  | Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение | 6 | 6 | 100% |
| 2.2. | ***Учебная часть*** |  |  |  |
| **2** | Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение | 5 | 5 | 100% |
| 2.3. | ***Библиотека*** |  |  |  |
|  | Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение | 6 | 6 | 100% |
| 2.4. | ***Классы*** |  |  |  |
|  | Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение | 43 | 43 | 100% |
| 2.5. | ***Методический кабинет*** |  |  |  |
|  | Принтер А-4 | 1 | 1 | 100% |
|  | Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение | 4 | 4 | 100% |
|  | Телефон-факс | 1 | 1 | 100% |
| 3. | **Мебель** |  |  |  |
| 3.1. | ***Учебная часть*** |  |  |  |
|  | Офисная мебель (рабочее место) | 4 | 4 | 100% |
|  | Шкаф офисный | 5 | 5 | 100% |
|  | Кресло офисное | 4 | 4 | 100% |
| 3.2. | ***Классы*** |  |  |  |
|  | Стол рабочий | 30 | 30 | 100% |
|  | Стол ученический | 60 | 60 | 100% |
|  | Стулья | 120 | 120 | 100% |
|  | Шкаф плательный | 30 | 30 | 100% |
|  | Шкаф со стеклом | 30 | 30 | 100% |

**Наличие технических средств обучения, их состояние и хранение**

| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Из них исправных | Наличие приспособлений для хранения и использования |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Классные доски с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок | 25 | 25 | Имеются |
|  | Настенные доски с набором приспособлений для крепления картинок | 16 | 16 | Имеются |
|  | Магнитные доски | 6 | 6 | Имеются |
|  | Телевизоры | 17 | 17 | Имеются |
|  | Видеомагнитофоны | 5 | 5 | Имеются |
|  | Аудиоцентры/магнитофоны | 25 | 25 | Имеются |
|  | Мультимедийные проекторы | 8 | 8 | Имеются |
|  | Экспозиционные экраны | 1 | 1 | Имеются |
|  | Компьютеры | 74 | 74 | Имеются |
|  | Сканеры | 2 | 2 | Имеются |
|  | Принтеры лазерные ч/б | 11 | 11 | Имеются |
|  | Принтеры цветные | 3 | 3 | Имеются |
|  | Копировальные аппараты | 11 | 11 | Имеются |
|  | Фотокамеры цифровые | 2 | 2 | Имеются |
|  | Видеокамеры цифровые | 2 | 2 | Имеются |
|  | Устройство для зашторивания окон | 57 | 57 | Имеются |
|  | Серверы | 4 | 4 | Имеются |
|  | Источники бесперебойного питания | 12 | 12 | Имеются |
|  | Комплекты сетевого оборудования | 1 | 1 | Имеются |
|  | Подключение к сети Интернет | 1 | 1 | Имеются |
| 21. | Интерактивная доска, панель | 6 | 6 | Имеются |

**Наличие спортивного оборудования, инвентаря по норме, его состояние**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Из них исправных | Наличие актов разрешения на использование оборудования в образовательном процессе |
| 1 | Лыжи | 18 | 18 | Имеются |
| 2 | Теннисный стол | 1 | 1 | Имеются |
| 3 | Гимнастические обручи, канат, мячи футбольные и волейбольные, гранаты для метания, палка гимнастическая, скакалки, мячи для метания, коврики | Комплект 100% | Комплект 100% | Не требуется |

**Библиотечный фонд (приложение 4)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Статистические показатели фонда библиотеки** | **2018/2019** | **2019/2020** | | **2020/2021** |
| **1.** | **Фонд всего экземпляров** | **43430** | **42945** | | **43387** |
|  | В том числе: |  | | | |
|  | Учебная | 32397 | 32217 | | 32608 |
|  | В т.ч. обязательная | 12207 | 10626 | | 11070 |
|  | Учебно-методическая | 10057 | 10215 | | 10215 |
|  | В т.ч. обязательная | 10013 | 10145 | | 10145 |
|  | Художественная | 872 | 454 | | 454 |
|  | Научная | 26 | 34 | | 34 |
|  | Электронные документы | 25 | 25 | | 25 |
| 1.1 | **Приобретено всего (экз.) + дарение** | **1149** | **2221** | | **442** |
|  | В том числе: |  | | | |
|  | Научная | 26 | - | - | |
|  | Учебная | 522 | 1990 | 442 | |
|  | Художественная | - | - | - | |
|  | Нотные издания | 572 | 21 | - | |
|  | Методические пособия | 29 | 210 | - | |
| 1.2 | **Приобретено всего периодических изданий наименований (компл.)** | **14** | **13** | **11** | |
| 1.3 | **Выбыло всего (экз.)** | **1408** | **1800** | **-** | |
| 1.4 | Представлено в открытом доступе: Периодические издания, словари, энциклопедии | | | | |

**Динамика библиотечного фонда**

**Фонд библиотеки** на 2020/2021 учебный год составляет **43387** экземпляров (учебной, научной, учебно-методической, художественной литературы) - больше на 442 экземпляра по сравнению с 2019/2020 годом (42945 экземпляров). Повышение произошло за счёт приобретения новых изданий учебной литературы.

**Приобретено:**

- учебной литературы - 442 экз. (на сумму 497822 руб. 04 коп.), больше на 433 экз., чем в 2019/2020 учебном году. Периодических изданий - 11 наименований, из них 5 наименований музыкального содержания (на сумму 72738 руб. 81 коп.)

**Источники комплектования книжного фонда**

Ежегодно комплектование книжного фонда осуществляется за счет приобретения в издательствах (60%), подписки на периодику (40%), дарение (0%). **Обеспеченность** преподавателей и обучающихся литературой в соответствии с ФГОС СПО по специальностям колледжа на 2020/2021 учебный год соответствует 100%.

**Приложение 5**

**Участие педагогических работников в различных мероприятиях в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Участие в научно-практических конференциях | Дата, место |
| 1. | Международная научная конференция, посвященная 125-летию Б.М. Теплова «Тепловские чтения в Туле» | 16.02.2021, г. Тула |
| 2. | Восьмой Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ | 01.03.-27.03.2021, г. Екатеринбург |
| 3. | Экспертно-практическая конференция «Я поведу тебя в музей: за чем и зачем», | 18-20.11.2020, г. Тула |
| 4. | Онлайн-конференция «Основные направления деятельности РМО детских школ искусств Сургутского района» | 29.01.2021, Сургутский район |
| 5. | XIX Международная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование-2020» | 02-04.12.2020, г. Санкт-Петербург |
| 6. | Международной научно-практической конференции «Музыкальное искусство: традиции и инновации» | декабрь 2020, г. Томск |
| 7. | Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Актуальные проблемы обучения первой помощи» | 21-22.05.2021, г. Сургут |
| 8. | II районная научно-практическая конференция «Славянский мир - духовные традиции» | 29.05.2021, г.п. Барсово |
| 9. | Международная научно-практическая конференция «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство в современной культуре России» | 01-02.07.2021, г. Санкт-Петербург |
| 10. | Межрегиональная научная конференция «Теоретические и практические проблемы образования в сфере культуры и искусства: реализация национального проекта «Культура», посвященная 300-летию Кузбасса | 14.05.2021, г. Кемерово |
| Участие в семинарах (вебинары, совещания, коллегии, олимпиады, конкурсы методических работ) | | |
| 1. | Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство культура - детям» | 28-31.10.2020, г. Москва |
| 2. | Коллегия по теме: «Госконтроль 2021-фундамент новой системы контрольно-надзорной деятельности» | 18.02.2021, г. Ханты-Мансийск |
| 3. | X Всероссийский конкурс «Слово менеджерам культуры» | 11.12.2020, г. Москва |
| 4. | Региональное совещание с директорами музыкальных ССУЗов и представителями министерств и управлений культуры Сибирского региона, Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки | 05.02.2021, г. Новосибирск |
| 5. | 17-я Ассамблея деятелей культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры | 14.04-16.04.2021, г. Ханты-Мансийск |
| Публикации | | |
| 1. | «Применение технологии конструирования проблемной ситуации на уроках специального инструмента в классе гитары» | г. Санкт-Петербург, 2020 |
| 2. | «Некоторые аспекты современного подхода к качественному извлечению звука на классической гитаре | г. Томск, 2020 |
| 3. | «Дополнительный инструмент (Фортепиано)». К проблеме начального этапа освоения предмета в среднем профессиональном музыкальном звене» | г. Москва, 2020 |
| 4. | «Музыковедение в XXI веке: пути реализации профессии» | г. Кемерово, 2021 |
| Пособия, сборники, монографии, проекты | | |
| 1. | Учебно-методическое пособие «Начальные навыки игры на цифровом аккордеоне» А.Б. Жмаев | Г. Сургут, 2021 |

**Приложение 6**

**Получение дополнительного профессионального образования в 2020/2021 учебном году**

| **№ п/п** | **Ф.И.О.** | **Должность** | **Наименование образовательной организации** | **Наименование дополнительной профессиональной программы** | **Кол-во часов** | **Дата прохождения** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **В рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Шандурский Игорь Алексеевич | преподаватель | Московский государственный институт культуры | Особенности работы дирижера с оркестром в практическом курсе заслуженного артиста Российской Федерации Юрия Ткаченко | 36 | 15.09.2020 -26.09.2020 |
| 2 | Попова Алина Анатольевна | преподаватель | Российская академия музыки имени Гнесиных | Интерактивные технологии в музыкальном образовании | 36 | 25.01.2021-28.01.2021 |
| 3 | Бабчук Ирина Дмитриевна | преподаватель | Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность | 36 | 08.02.2021-11.02.2021 |
| 4 | Рындина Оксана Владимировна | преподаватель | Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность | 36 | 08.02.2021- 11.02.2021 |
| **Итого: 4 преподавателя по 3 дополнительным профессиональным программам** | | | | | | |
| **По профилю деятельности** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Акимова Наталья Сергеевна | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | 72 | 27.10.2020- 01.11.2020 |
| 2 | Алехин Григорий Викторович | концертмейстер | Методические аспекты преподавания в концертмейстерском классе | 72 | 22.03.2021 -27.03.2021 |
| 3 | Братанов Константин Викторович | преподаватель | ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» | Сетевые и дистанционные (электронные) формы обучения в условиях реализации ФГОС | 72 | 19.09.2020 -25.09.2020 |
| 4 | Быкова Юлия Ахмадовна | преподаватель (совместитель) | Российская академия музыки имени Гнесиных | Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов | 36 | 09.11.2020- 12.11.2020 |
| 5 | Волканова Снежана Владимировна | преподаватель | АНОК ССВ «Максимум» | Комплексная подготовка эстрадного вокалиста в современных условиях | 72 | 20.11.2020 -26.11.2020 |
| 6 | Куракина Анастасия Викторовна | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 7 | Липнягов Борис Васильевич | преподаватель | ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостковича» | Инструментальное исполнительство - Оркестровые духовые и ударные инструменты | 72 | 01.12.2020 -  10.12.2020 |
| 8 | Мишина Елена Александровна | преподаватель, заместитель директора по ВР | ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» | Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано | 72 | 01.12.2020 -  05.12.2020 |
| 9 | Молчанова Наталья Георгиевна | педагог-психолог | АНО «Академия дополнительного профессионального образования» | Посттравматическое стрессовое расстройство (ПТСР). Особенности психотерапевтической работы с детьми | 144 | 13.11.2020 - 19.12.2020 |
| 10 | Мусин Эльдар Фигатович | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания | 72 | 22.03.2021 -  27.03.2021 |
| 11 | Ошивалов Борис Михайлович | преподаватель | Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | 72 | 27.10.2020 -  01.11.2020 |
| 12 | Пилецкая Ольга Дмитриевна | преподаватель | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 13 | Попова Екатерина Владимировна | преподаватель | Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 14 | Сигута Евгений Вениаминович | преподаватель (совместитель) | Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 15 | Сигута Марина Борисовна | преподаватель | Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 16 | Тушкова Маргарита Андреевна | преподаватель | Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского | Музыкально-инструментальное исполнительство (концертные и оркестровые струнные инструменты) | 72 | 21.09.2020 -  30.09.2020 |
| 17 | Федулов Алексей Алексеевич | преподаватель | ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» | Актуальные проблемы методики преподавания на классической гитаре | 72 | 29.03.2021 -03.04.2021 |
| 18 | Фокеев Виктор Валентинович | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 19 | Фотаки Ирина Владимировна | преподаватель | АНОК ССВ «Максимум» | Комплексная подготовка эстрадного вокалиста в современных условиях | 72 | 20.11.2020 -26.11.2020 |
| 20 | Шандурская Алла Михайловна | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 21 | Щербатая Дарья Владимировна | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| 22 | Школенко Надежда Ивановна | преподаватель | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | 72 | 27.10.2020 -01.11.2020 |
| **Итого: 22 педагогических работника, из них 19 преподавателей (17 основных и 2 совместителя), 1 концертмейстер, 1 педагог-психолог, 1 заместитель директора по воспитательной работе по 14 дополнительным профессиональным программам** | | | | | | |
| **сотрудники** | | | | | | |
| 1 | Дашкина Елена Владимировна | Начальник ОК и ДОУ | ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» | Управление персоналом | 144 | 14.01.2020-08.02.2021 |
| 2 | Заикина Наталья Юрьевна | главный бухгалтер | ЧОУДПО «Академия бизнеса и управления системами» | Бухгалтерский учет бюджетного сектора экономики | 120 | 15.02.2021-09.03.2021 |
| 3 | Кравченко Александр Иванович | Заместитель директора по административно-хозяйственной работе | ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» | Безопасность и антитеррористическая защищенность объектов (территорий) образовательной организации | 108 | 23.10.2020-01.11.2020 |
| ООО «Результат» | Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг | 160 | 09.10.2020-17.11.2020 |
| ООО «Академия госаттестации» | Инженер-механик | 520 | 23.09.2020-22.11.2020 |
| 4 | Славникова Лариса Борисовна | Заведующий библиотекой | АНО ДПО «Институт современного образования» | Организация информационно-библиотечной работы в помощь образовательному процессу в условиях реализации ФГОС | 72 | 25.01.2021-15.02.2021 |
| АНО ДПО «Институт современного образования» | Библиотечное дело | 72 | 19.02.2021-12.03.2021 |
| 5 | Хайруллина Альфия Юмадиловна | экономист | ООО «Результат» | Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг | 160 | 09.10.2020-17.11.2020 |
| **Итого: 5 сотрудников по 7 дополнительным профессиональным программам и 1 программе дополнительного профессионального образования (переподготовка)** | | | | | | |
| **Обучение навыкам оказания первой помощи на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (п.11 ч.1 ст.41)** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Акимов Вячеслав Александрович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 2 | Акимова Наталья Сергеевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 3 | Алябьева Ирина Валерьевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 4 | Артеменко Галина Вячеславовна | воспитатель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 5 | Антипина Екатерина Павловна | методист | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 6 | Бабчук Ирина Дмитриевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 7 | Богатов Сергей Сергеевич | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 8 | Братанов Константин Викторович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 9 | Букреева Елена Николаевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 10 | Быкова Юлия Ахмадовна | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 11 | Валдаева Елена Александровна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 12 | Владыкина Елена Мирчевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 13 | Волканова Снежана Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 14 | Галяга Елена Дмитриевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 15 | Гашев Леонид Иванович | концертмейстер (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 16 | Грабарук Ольга Михайловна | концертмейстер | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 17 | Донченко Анастасия Сергеевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 18 | Дорошенко Оксана Владимировна | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 19 | Дудникова Елена Сергеевна | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 20 | Жмаев Анатолий Борисович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 21 | Жмаев Демид Анатольевич | концертмейстер | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 22 | Загидуллина Наталья Владимировна | методист | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 23 | Залевская Милена Владиславовна | концертмейстер | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 24 | Иванова Елена Сергеевна | методист | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 25 | Калинкина Татьяна Павловна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 26 | Киреева Татьяна Михайловна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 27 | Коваль Елена Ивановна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 28 | Конева Вера Николаевна | методист | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 29 | Кортусова Татьяна Николаевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 30 | Кубай Александра Павловна | концертмейстер | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 31 | Кузьменко Светлана Анатольевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 32 | Кулагина Нина Павловна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 33 | Куракина Анастасия Викторовна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 34 | Лагода Борис Владимирович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 35 | Ларионов Сергей Викторович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 36 | Липнягов Борис Васильевич | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 37 | Лисова Нина Ивановна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 38 | Малашонок Ольга Аркадьевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 39 | Мишина Елена Александровна | заместитель директора по ВР | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 40 | Молчанова Наталья Георгиевна | педагог-психолог | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 41 | Мусин Эльдар Фигатович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 42 | Никифорова Валентина Михайловна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 43 | Олейник Евгения Валерьевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 44 | Ошивалов Борис Михайлович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 45 | Павленко Наталия Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 46 | Панихина Татьяна Леонидовна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 47 | Пилецкая Ольга Дмитриевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 48 | Попова Алина Анатольевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 49 | Попова Екатерина Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 50 | Радаева Ольга Семеновна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 51 | Рындина Оксана Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 52 | Савинская Юлия Валерьевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 53 | Сигута Евгений Вениаминович | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 54 | Сигута Марина Борисовна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 55 | Титова Елена Викторовна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 56 | Тушкова Маргарита Андреевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 57 | Уланова Марина Анатольевна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 58 | Фазылова Гузель Габдулбаровна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 59 | Федулов Алексей Алексеевич | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 60 | Фокеев Виктор Валентинович | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 61 | Фотаки Ирина Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 62 | Харитонова Елена Алексеевна | зам. начальника МиИАС | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 63 | Чугаевская Оксана Анатольевна | заместитель директора по УР | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 64 | Шандурская Алла Михайловна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 65 | Шандурский Игорь Алексеевич | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 66 | Ширшов Владимир Вячеславович | преподаватель (совместитель) | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 67 | Шитова Вероника Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 68 | Школенко Надежда Ивановна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 69 | Щербатая Дарья Владимировна | преподаватель | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| **Итого: 69 педагогических работников,**  **из них: 55 преподавателей (48 основных и 7 совместителей), 5 концертмейстеров (4 основных и 1 совместитель), 1 педагог-психолог, 1 заместитель директора по воспитательной работе, 1 заместитель директора по учебной работе, 1 заместитель начальника методической и информационно-аналитической службы, 1 воспитатель, 4 методиста по одной дополнительной профессиональной программе** | | | | | | |
| **сотрудники** | | | | | | |
| 1 | Аникина Анастасия Юрьевна | заведующий общежитием | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 2 | Голубева Марина Султангалеевна | дежурный по этажу | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 3 | Зарипова Рита Ракиповна | специалист по охране труда | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 4 | Кравченко Александр Николаевич | заместитель директора по АХД | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 5 | Насибуллова Ирина Бориовна | специалист учебной части | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 6 | Славникова Лариса Борисовна | заведующий библиотекой | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 7 | Торопыгина Татьяна Захаровна | дежурный по этажу | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 8 | Шишкина Раиса Фархитовна | дежурный по этажу | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 9 | Школенко Елена Леонидовна | библиотекарь | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 10 | Шрейдер Ольга Валерьевна | дежурный по этажу | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| 11 | Яруллиниа Лариса Валерьевна | директор | АНО ДПО «Платформа» | Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации | 36 | 25.11.2020 -04.12.2020 |
| **Итого: 11 сотрудников по одной дополнительной профессиональной программе** | | | | | | |
| **По профилю работы с обучающимися с комплексными нарушениями психического развития** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Букреева Елена Николаевна | преподаватель | АУ «Окружной Дом народного творчества» | Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС) | 72 | 28.09.2020 -02.10.2020 |
| 2 | Шитова Вероника Владимировна | преподаватель |
| **Итого: 2 преподавателя по 1 дополнительной профессиональной программе** | | | | | | |
| **Обучение в области гражданской обороны и защиты от ЧС**  **на основании Постановления Правительства РФ от 02.11.2000 г. № 841**  **«Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны» (п.4)** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Кулагина Нина Павловна | преподаватель | Учебно-методический центр ГО и ЧС КУ ХМАО-Югры «Центр обработки вызовов и мониторинга систем обеспечения безопасности жизнедеятельности» | Должностные лица, осуществляющие обучение в области гражданской обороны и защиты от ЧС» категория «Преподаватели дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» | 36 | 15.06.2021 -21.06.2021 |
| **Итого: 1 преподаватель по 1 дополнительной профессиональной программе** | | | | | | |
| **В рамках национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» федерального проекта «Кадры для цифровой экономики»** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Загидуллина Наталья Владимировна | методист | ФГАОУВО «Дальневосточный федеральный университет» | Цифровой маркетинг и медиа | 72 | 02.11.2020-25.11.2020 |
| 2 | Мишина Елена Александровна | заместитель директора ВР, преподаватель | ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» | Цифровые медиа в образовательном процессе | 72 | 02.11.2020-25.11.2020 |
| 3 | Мусин Эльдар Фигатович | преподаватель | АНО ДПО «Корпоративный университет Сбербанка» | Создание сайта на платформе Tilda. Основы интернет-маркетинга | 72 | 05.11.2020- 25.11.2020 |
| 4 | Титова Елена Викторовна | преподаватель | ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» | Цифровые медиа в образовательном процессе | 72 | 02.11.2020-25.11.2020 |
| 5 | Харитонова Елена Алексеевна | зам. начальника МиИАС | ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова» | Информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности | 72 | 09.11.2020-19.11.2020 |
| **Итого: 5 педагогических работников (2 преподавателя, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель начальника методической и информационно-аналитической службы, методист) по 4 дополнительным профессиональным программам** | | | | | | |
| **сотрудники** | | | | | | |
| 1 | Ильясова Лилия Газинуровна | делопроизводитель | ГБОУ ВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет» | Электронный документооборот | 72 | 06.11.2020-25.11.2020 |
| 2 | Яруллина Лариса Валерьевна | директор | ООО «Агентство инновационного развития» | Комплексное обеспечение безопасности информации и основы защиты персональных данных в образовательных учреждениях | 72 | 06.11.2020-20.11.2020 |
| **Итого: 2 сотрудника по 2 дополнительным профессиональным программам** | | | | | | |
| **В рамках повышения цифровой грамотности** | | | | | | |
| **педагогические работники** | | | | | | |
| 1 | Акимов Вячеслав Александрович | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 2 | Акимова Наталья Сергеевна | преподаватель | ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» | Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение | 72 | 10.08.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 3 | Алехин Григорий Викторович | концертмейстер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 4 | Алябьева Ирина Валерьевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 5 | Антипина Екатерина Павловна | методист | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 6 | Бабчук Ирина Дмитриевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 7 | Букреева Елена Николаевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 8 | Валдаева Елена Александровна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 9 | Владыкина Елена Мирчевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 10 | Галяга Елена Дмитриевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 11 | Грабарук Ольга Михайловна | концертмейстер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 12 | Донченко Анастасия Сергеевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 13 | Жмаев Анатолий Борисович | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 14 | Жмаев Демид Анатольевич | концертмейстер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 15 | Загидуллина Наталья Владимировна | методист | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 16 | Иванова Елена Сергеевна | методист | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 17 | Калинкина Татьяна Павловна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 18 | Коваль Елена Ивановна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 19 | Конева Вера Николаевна | методист | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 20 | Кузьменко Светлана Анатольевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 21 | Кулагина Нина Павловна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 22 | Куракина Анастасия Викторовна | преподаватель | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» | Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети "Интернет", причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях | 72 | 07.11.2020-22.11.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 23 | Малашонок Ольга Аркадьевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 24 | Мишина Елена Александровна | заместитель директора по воспитательной работе | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» | Организация детей от видов информации, распространяемой посредством сети "Интернет", причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях | 72 | 01.11.2020-16.11.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 25 | Молчанова Наталья Георгиевна | педагог-психолог | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 26 | Мусин Эльдар Фигатович | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 27 | Никифорова Валентина Михайловна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 28 | Олейник Евгения Валерьевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 29 | Ошивалов Борис Михайлович | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 30 | Павленко Наталия Владимировна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 31 | Панихина Татьяна Леонидовна | концертмейстер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 32 | Пилецкая Ольга Дмитриевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 33 | Попова Алина Анатольевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 34 | Попова Екатерина Владимировна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 35 | Радаева Ольга Семеновна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 36 | Рындина Оксана Владимировна | преподаватель | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» | Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети "Интернет", причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях | 72 | 27.10.2020 -11.11.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 37 | Савинская Юлия Валерьевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 38 | Сигута Марина Борисовна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 39 | Титова Елена Викторовна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 40 | Тушкова Маргарита Андреевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 41 | Уланова Марина Анатольевна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 42 | Фазылова Гузель Габдулбаровна | преподаватель | ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовке» | Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети "Интернет", причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях | 72 | 16.10.2020-31.10.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 43 | Федулов Алексей Алексеевич | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 44 | Фотаки Ирина Владимировна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021-22.03.2021 |
| 45 | Харитонова Елена Алексеевна | зам. нач. МиИАС | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 46 | Чугаевская Оксана Анатольевна | заместитель директора по учебной работе | ООО «Инфоурок» | Цифровая грамотность педагога. Дистанционные технологии обучения | 108 | 29.09.2020 - 21.10.2020 |
| АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 47 | Шандурская Алла Михайловна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 48 | Шандурский Игорь Алексеевич | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 49 | Шитова Вероника Владимировна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020 -20.11.2020 |
| 50 | Школенко Надежда Ивановна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 51 | Щербатая Дарья Владимировна | преподаватель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| **Итого: 51 педагогический работник, из них: 39 преподавателей, 4 концертмейстера, 1 педагог-психолог, 1 заместитель директора по воспитательной работе, 1 заместитель директора по учебной работе, 1 заместитель начальника методической и информационно-аналитической службы, 4 методиста по 4 дополнительным профессиональным программам** | | | | | | |
| сотрудники | | | | | | |
| 1 | Аникина Анастасия Юрьевна | заведующий общежитием | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 2 | Балукова Марина Сергеевна | заведующий хозяйством | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 3 | Бекетова Ольга Андреевна | специалист по связям с общественностью | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 4 | Беляева Айгуль Альбертовна | специалист ОК и ДОУ | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 5 | Дашкина Елена Владимировна | начальник ОК и ДОУ | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 6 | Добровольская Майя Вячеславовна | специалист по закупкам | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 7 | Заикина Наталья Юрьевна | главный бухгалтер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 8 | Зарипова Рита Ракиповна | специалист по охране труда | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 9 | Ильясова Лилия Газинуровна | делопроизводитель | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 10 | Колтунова Анастасия Сергеевна | начальник юридического отдела | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 11 | Кравченко Александр Николаевич | заместитель директора по АХД | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 12 | Крякина Олеся Валерьевна | Юрисконсульт | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 13 | Лефтер Оксана Васильевна | заместитель главного бухгалтера | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 14 | Лисовая Татьяна Викторовна | бухгалтер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 15 | Мансуров Владислав Николаевич | инженер по эксплуатации зданий и сооружений | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 16 | Насибуллова Ирина Борисовна | специалист учебной части | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 17 | Панов Кирилл Юрьевич | звукооператор | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 18 | Попова Юлия Витальевна | бухгалтер | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 19 | Родичкин Вадим Владимирович | системный администратор | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 20 | Славникова Лариса Борисовна | заведующий библиотекой | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 21 | Федорова Алия Халиловна | заместитель главного бухгалтера | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 22 | Хайруллина Альфия Юмадиловна | главный экономист | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| 23 | Школенко Елена Леонидовна | библиотекарь | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 01.03.2021 -22.03.2021 |
| 24 | Яруллина Лариса Валерьевна | директор | АУ ХМАО-Югры «Югорский научно-исследовательский институт информационных технологий» | Информационная безопасность - ключевая компетенция цифровой экономики | 48 | 02.11.2020-20.11.2020 |
| **Итого: 24 сотрудника по 1 дополнительной профессиональной программе** | | | | | | |

**Приложение 7**

**Награды, звания, заслуги сотрудников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Награды, звания, заслуги** | **Количество (чел.)** | **Ф.И.О.** |
| 1. | Доктор наук | 1 | М.А. Филатов |
| 2. | Кандидаты наук | 3 | Г.Р. Грищенкова  Т.Н. Кортусова  А.С. Донченко |
| 3. | Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени | 1 | О.Д. Пилецкая |
| 4. | Заслуженный работник культуры РФ | 2 | В.М. Никифорова  С.И. Марченко |
| 5. | Знак «За заслуги перед округом» | 1 | А.Б. Жмаев |
| 6. | Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры | 7 | О.Д. Пилецкая  Е.В. Сигута  Е.Д. Галяга  Лагода Б.В.  И.А. Шандурский  Т.Л. Панихина  А.М. Шандурская |
| 7. | Заслуженный работник образования ХМАО-Югры | 3 | Л.В. Яруллина  О.А. Чугаевская  М.Б. Сигута |
| 8. | Почетный работник среднего профессионального образования | 2 | А.Б. Жмаев  Т.М. Киреева |
| 9. | Почетная грамота Министра культуры РФ | 2 | Киреева Т.М.  Никифорова В.М. |
| 10. | Благодарность Министра культуры РФ | 3 | Галяга Е.Д.  Ошивалов Б.М.  Сигута М.Б. |
| 11. | Благодарность Министра культуры и массовых коммуникаций РФ | 1 | Жмаев А.Б. |
| 12. | Благодарность Министра образования и науки РФ | 2 | Никифорова В.М.  Яруллина Л.В. |
| 13. | Почетная грамота Губернатора ХМАО-Югры | 8 | Алябьева И.В.  Владыкина Е.М.  Галяга Е.Д.  Жмаев А.Б.  Пилецкая О.Д.  Попова Е.В.  Сигута М.Б.  Чугаевская О.А. |
| 14. | Благодарность Губернатора ХМАО-Югры | 6 | Акимов В.А.  Алябьева И.В.  Владыкина Е.М.  Галяга Е.Д.  Малашонок О.А.  Попова Е.В. |
| 15. | Лауреат Премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «За особые заслуги в области педагогической деятельности в профессиональных образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, организациях дополнительного образования, реализующих образовательные программы в области искусств, расположенных в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» | 3 | Жмаев А.Б.  Пилецкая О.Д.  Попова Е.В. |
| **ВСЕГО:** | | **45** | |

**Приложение 8**

**Показатели диагностических исследований в рамках психолого-педагогического сопровождения в динамике трёх лет**

**Динамика показателя уровня мотивации обучающихся к обучению**

**Вывод:** в динамике трёх лет наблюдается:

* **уменьшение** доли обучающихся с высоким уровнем мотивации на 19% (с 65% (ноябрь 2018) до 46% (апрель 2021);
* **рост** доли обучающихся со средним уровнем мотивации на 14 % (с 22% (ноябрь 2018) до 36 (апрель 2021), доли обучающихся с низким уровнем мотивации на 5% - с 13% (ноябрь 2018) до 18% (апрель 2021).

Этот результат демонстрирует, что большинство студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» положительно оценивают свои перспективы в выбранной сфере профессиональной деятельности, понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес. Рост доли обучающихся с низкой мотивацией к обучению является зоной риска. Точкой роста для повышения доли обучающихся с высоким уровнем мотивации к обучению может стать повышения доли обучающихся со средним уровнем мотивации. Необходимо продолжать работу по повышению престижности выбранной профессии, возможности достижения материального благополучия и широких возможностей для всесторонней самореализации в выбранной сфере профессиональной деятельности.

**Динамика показателя уровня тревожности**

**Вывод:** определенный уровень тревожности - естественная и обязательная особенность активной личности. По результатам диагностических исследований 2020/2021 учебного года уровень тревожности демонстрирует тенденцию к уменьшению доли студентов с высоким и средним уровнем тревожности и увеличение доли студентов с низким уровнем тревожности. Эти результаты - точка роста для возвращения показателей к уровням ноября 2019 года.

**Динамика уровня коммуникативных склонностей обучающихся**

**Вывод:** по результатам исследования 2020/2021 учебного года большая часть (80%) студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основных типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

Низкий уровень коммуникативных склонностей выявлен у 20% обучающих. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, следовательно, меньше возможностей для овладения выбранной специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

В динамике трёх лет показатель коммуникативных склонностей демонстрируют негативную динамику: в I семестре 2018/2019 учебного года средний и высокий уровень коммуникативных склонностей был диагностирован у 84% обучающихся, во II семестре – 2020/2021 учебного года - только у 80%. В то же время с апреля 2020 года наметилась положительная тенденция: доля обучающихся с высоким и средним уровнем коммуникативных склонностей увеличилось на 5% - с 74% в апреле 2020 до 80% в апреле 2021 года**.**

**Динамика показателя уровня толерантности**

В проводимых диагностических исследованиях толерантность рассматривается как терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению, обычаям, без использования этого понятия к асоциальным явлениям жизни (пьянству, воровству, хамскому поведению и т. д.). В динамике трёх лет показатель демонстрирует положительную динамику, основная доля обучающихся демонстрирует высокий и средний уровень толерантности.

**Динамика удовлетворённости обучающихся услугами учреждения**

Уровень удовлетворенности обучающихся услугами, предоставляемыми БУ «Сургутский музыкальный колледж» и их качеством в динамике трёх лет демонстрирует сохранение высокого уровня показателя с незначительными колебаниями в диапазоне 3%, что является показателем слаженной работы всего коллектива БУ «Сургутский музыкальный колледж» по организации образовательного процесса, позволяющего обеспечить высокое качество подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

**Приложение 9**

**Вовлеченность студентов в волонтёрскую деятельность**

**в динамике трёх лет в разрезе специальностей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | Группы студентов (кол-во чел./доля от общего количества студентов группы%) | | | | | | |
| **Инструментальное исполнительство** | | | | **Теория музыки** | **Хоровое дирижирование** | **Музыкальное искусство эстрады** |
| **Фортепиано** | **Оркестровые струнные инструменты** | **Оркестровые духовые и ударные инструменты** | **Инструменты**  **народного оркестра** |
| 2018/2019 | 18/85% | 16/100% | 16/69% | 16/44% | 6/75% | 27/100% | 20/76% |
| 2019/2020 | 14/78% | 14/82% | 13/50% | 17/55% | 5/63% | 16/57% | 19/73% |
| 2020/2021 | 7/35% | 18/100% | 8/42% | 36/100% | - | 1/4% | 9/38% |

**Вывод:** в волонтёрскую деятельность в 2020/2021 учебном году вовлечены 79 обучающихся (52% от общего числа обучающихся колледжа). Показатель демонстрирует в течение трёх лет отрицательную динамику - 64% в 2019/2020 учебном году, 78% - в 2018/2019 учебном году. Это связано с отменой с 19 марта 2020 года всех культурно-массовых мероприятий, с которыми связана волонтёрская деятельность студентов колледжа. При этом процент вовлеченности студентов в волонтёрскую деятельность остаётся высоким. демонстрируя значительное превышение целевого показателя (не менее 20%) национального проекта «Творческие люди». Основной задачей воспитательной деятельности становится увеличение числа участников волонтёрского движения, продолжение работы по организационно-управленческой составляющей (разработка символики волонтёров колледжа, прохождение обучения для волонтёров культуры, регистрация в единой информационной системе «Добровольцы России» и т.п.). Важно не только вовлекать в добровольческую деятельность студентов, но и расширять посредством добровольческой деятельности их возможности по профессиональной самореализации в качестве медиа-волонтёров, в социальной деятельности, событийном волонтёрстве.

**Приложение 10**

**Концертная деятельность обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж»**

**Количество проведенных конкурсов и концертов на площадке Сургутского музыкального колледжа**

**Вывод:** в динамике **2018-2021 годов** **количество** проведенных конкурсов, концертов на площадке БУ «Сургутский музыкальный колледж», после спада 2019/2020 учебного года, связанного с отсутствием культурно-массовых мероприятий по причине введения режима повышенной готовности в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), имеет позитивную тенденцию на увеличениеза счёт увеличения творческих инициатив преподавателей, грамотной организационно-административной поддержки в реализации творческих идей, появившегося опыта проведения мероприятий с использованием дистанционных технологий.

**Количество проведенных выездных концертов**

**Вывод:** **в динамике** **трёх лет наблюдается снижение количества проведенных выездных концертов, что связано с объективными** обстоятельствами - по причине введения режима повышенной готовности в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) действует запрет на проведение культурно-массовых мероприятиях в учреждениях культуры, выезд обучающихся за пределы муниципалитета, что привело к отмене мероприятий в рамках соглашений о сотрудничестве, выездных мероприятий в рамках социокультурных проектов «Обнимая сердца» и «Творите музыкой добро».

**Динамика количества посетителей концертов:**

**Вывод:** наблюдаемая тенденция на увеличение зрительской аудитории как выездных концертов, так и концертов, проводимых на площадке колледжа в 2018-2021 годах, даже вопреки отмене многих мероприятий, связана с тем, что в число зрителей включена зрительская аудитория в медиапространстве, Требуется продолжать проводить активную работу по повышению эффективности пиар-компании проводимых концертных событий, по повышению уровня имиджа организации, по развитию digital-коммуникаций преподавателями колледжа в культурно-образовательном пространстве города Сургута, ХМАО-Югры, России, в том числе посредством реализации проекта «Органный зал онлайн».

**Конкурсы, проведённые в колледже в 2020/2021 учебном году**

| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Место и дата проведения** | **Ф.И.О. участника (название коллектива)** | **Кол-во участников** | **Ф.И.О. ответственного за организацию и проведение конкурса** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Конкурс на лучшее исполнение этюда среди студентов 2 курсов специальности Инструментальное исполнительство (по видам) и Музыкальное искусство эстрады | 02.11.2020 | Матошин С. – Лауреат 1 степени,  Захаров З. – Лауреат 2 степени,  Леонова Е. – Лауреат 2 степени,  Матвеев А. – Лауреат 2 степени,  Кулешова М. – Лауреат 2 степени,  Соловьев Е. – Лауреат 3 степени,  Кильбахтин Л. – Лауреат 3 степени,  Абазян Д. – Лауреат 3 степени,  Богатов П. - Дипломант,  Боберский С. – Дипломант. | 10 | Н.В. Павленко |
|  | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах | 19.11-03.12.2020 | Студенты специальности Инструментальное исполнительство «Оркестровые струнные инструменты»  Бачков С. – Лауреат 1 степени,  Ногай А. – Лауреат 1 степени,  Панова Е. – Лауреат 2 степени,  Сагидуллина Т. – Лауреат 3 степени,  Корнилова С. – Лауреат 3 степени,  Уфимцева К. – Лауреат 3 степени. | 6 | М.А. Тушкова |
|  | Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам в 2020 году, посвященного Году памяти и славы | 06.12.2020 | Участники – обучающиеся ДШИ и ДМШ ХМАО-Югры и ЯНАО | - | О.А. Малашонок |
|  | Студенческая научно-практическая конференция  «Война. Музыка. Творчество»,  посвящённая Году памяти и славы и 90-летию со дня образования ХМАО-Югры | 06.12.2020 | Студенты СМК  Номинация 1:  Минхаерова А. – 1 место,  Ихно В. – 1 место,  Абдурахмонов Д. – 1 место,  Бобровка А. – 2 место,  Алексеева В. – 2 место,  Карачинцева П. – 2 место,  Пазина А. – 2 место,  Олексийко Д. – 2 место,  Баринова Д. – 3 место  Номинация 2:  Карачинцева П. – 2 место,  Ихно В. – 2 место,  Верингэ Ю. – 2 место,  Хабибуллина А. – 2 место. | 28 | О.А. Малашонок |
|  | Конкурс по сольфеджио  на лучшее вокально-ансамблевое исполнение  полифонических произведений И. С. Баха | 09.12.2020 | Студенты СМК | 160 | О.А. Малашонок |
|  | Конкурс на лучшее исполнение этюдов среди студентов 2 курса специальности Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 11.02.2021 | Студенты СМК  Егорова М. – Лауреат 3 степени,  Оруджова Н. – Дипломант,  Вагина Д. – Дипломант | 7 | И.Д. Бабчук |
|  | Конкурс на лучшее исполнение этюдов среди студентов 1 курса специальностей Инструментальное исполнительство (по видам) и Музыкальное искусство эстрады | 15.03.2021 | Студенты СМК  Балуева О. – Лауреат 3 степени,  Комарова Е. – Лауреат 2 степени,  Смирнова М. – Лауреат 2 степени,  Добровольский Д. - 1 Лауреат степени,  Павленко Т. – Лауреат 2 степени,  Пирожков М. – Лауреат 2 степени,  Сысоева Е. – Лауреат 1 степень | 33 | Н.В. Павленко |
|  | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» | 15-17.03.2021 | Студенты специальности Инструментальное исполнительство «Фортепиано»  Курочкина А. – Гран-При  Иванова К. – Лауреат 1 степени  Цюпа М. – Лауреат 1 степени  Егорова М. – Лауреат 3 степени  Оруджова Н. – Лауреат 3 степени  Карагичева Д. – Лауреат 3 степени  Сафина А. – Дипломант  Бакижанова Д. – Дипломант | 8 | И.Д. Бабчук |
|  | Конкурс «Swing time» на лучшее исполнение джазового стандарта | 18.03.2021 | Студенты специальности «Музыкальное искусство эстрады»  Павленко Т. - спец приз "Дебют" Кислицына У., Абдурахмонов Д. - 1 место, Алексеева В., Нестерова В. - 2 место, Сайтчабарова Е., Максимовских А. - 3 место | 13 | Е.И. Коваль |
|  | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам | 22-29.03.2021 | Студенты СМК | 29 | О.А. Малашонок |
|  | Открытый конкурс на лучшее исполнение одной песни: «Светлая песня» | 30.03.2021 | ансамбль студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады» - 1 место  Алексеева В.  Нестерова Т.  Нестерова В.  Боборовка А.  Абдурахмонов Д.  Павленко Т.  Кислицина У.  Максимовских А.  преп. Фазылова Г.Г, конц. Павленко Н.В.  Ансамбль - 2 место  Белан Е., Ошивалов Б.М., Кубай А.П. | 9 | К.В. Братанов |
|  | Конкурс «Виртуоз» среди обучающихся 1-3 курсов класса домры и балалайки специальности Инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра» | 14.04.2021 | обучающихся 1-3 курсов класса домры и балалайки специальности Инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра»  Шайметова К. - Лауреат 1 степени,  Комарова Е. - Лауреат 2 степени,  Пучкова О. - Лауреат 3 степени,  Матошин С. - Лауреат 3 степени,  Пахар О. - Дипломант | 8 | М.Б. Сигута |
|  | 1 этап Пятого юбилейного Международного фестиваля патриотической песни и музыкального произведения  детского и молодежного творчества  «МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ ОТЕЧЕСТВА»  в честь празднования 800 летия со дня рождения св. блг. князя Александра Невского, согласно Указа Президента РФ Путина В.В. от 24 июня 2014 г. | 01-30.04.2021 | Вокальный ансамбль «Attraction»  Алексеева Валерия Андреевна  Минхаерова Арина Фанисовна  Абдурахмонов Диербек Анваржонович | 8 | Е.А. Мишина |

**Концерты, проведённые на своей площадке в 2020/2021 учебном году**

| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Место и дата проведения** | **Ф.И.О. участника (название коллектива)** | **Кол-во участников** | **Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника, худ. рук. коллектива (концертмейстер)** | **Кол-во зрителей** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Старинные инструменты: орган, клавесин» в рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 25.09.2020 | Студенты | 18 | Е.А. Мишина | 119 |
|  | Видео Поздравление с Днем музыки | 01.10.2020 | Студенты | 97 | Е.А. Мишина | 1391 |
|  | Запись патриотических песен (для Ночи искусств) | 23.10.2020 | Студенты МИЭ | 6 | Э.Ф. Мусин | --- |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Музыкальный калейдоскоп, в рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 23.10.2020 | Студенты | 10 | И.Д. Бабчук | 105 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта, посвященный 40-летнему юбилею Сургутского музыкального колледжа | 28.10.2020 | Студенты | 82 | Е.А. Мишина | 162 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Ночь искусств» | 03.11.2020 | Студенты | 6 | Э.Ф. Мусин | 126 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Vivat, оркестр, vivat» | 11.11.2020 | Студенты ИНО | 42 | И.А. Шандурский | 161 |
|  | Концерт участников программы «Новые имена Сургута» и Симфонического оркестра Сургутской филармонии | 18.11.2020 | Студенты | 20 | Е.А. Мишина | 174 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «В мире музыкальных инструментов», в рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 27.11.2020 | Студенты | 26 | И.Д. Бабчук | 245 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи музыкально-поэтической композиции, посвящённая Дню матери | 01.12.2020 | Студенты | 5 | Э.Ф. Мусин | 100 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «ГАРМОНЬ – ДУША РОССИИ» | 02.12.2020 | Студенты ИНО | 43 | Е.А. Мишина | 169 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи сольного концерта студентки 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду Фортепиано) Ксении Ивановой | 07.12.2020 | Студенты ОФ | 1 | Е.А. Мишина | 228 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Тебе, Югра, мы славу воспеваем!», ко дню образования округа | 10.12.2020 | Студенты | 92 | Е.А. Мишина | 277 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи сольного концерта студентки 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду Фортепиано) Арины Курочкиной | 17.12.2020 | Курочкина Арина | 1 | Е.А. Мишина | 508 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции концерта-сказки «Новогодние приключения зайчика Коли». В рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 25.12.2020 | Студенты | 25 | И.Д. Бабчук | 236 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта ансамбля «Ларец» и солистов программы «Новые имена» | 30.12.2020 | Студенты | 10 | Е.А. Мишина | 228 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта скрипичной музыки | 05.01.2021 | Студенты ОСИ | 0 | Е.А. Мишина | 330 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта Андрея Горбачева (балалайка) | 12.01.2021 | Андрей Горбачев | 0 | Е.А. Мишина | 518 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта класса заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры Е.Д. Галяга | 20.01.2021 | Студенты ОСИ | 8 | Е.А. Мишина | 302 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Эстрадно-джазовая мозаика» в рамках проекта «Школа музыки» | 29.01.2021 | Студенты МИЭ | 8 | Е.А. Мишина | 151 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Взгляд, обращенный к миру» | 05.02.2021 | Студенты | 24 | Е.А. Мишина | 137 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Русский сувенир» в исполнении студентов специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду Инструменты народного оркестра) | 12.02.2021 | Студенты ИНО | 13 | Е.А. Мишина | 323 |
|  | Концерт в Органном зале, посвященный 23 февраля Дню защитника Отечества | 19.02.2021 | Студенты | 8 | Е.А. Мишина | 150 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта, посвященного Дню защитника Отечества | 20.02.2021 | Студенты | 14 | Е.А. Мишина | 282 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Музыка без границ», в рамках проекта «Школа музыки» | 26.02.2021 | Студенты | 34 | Е.А. Мишина | 246 |
|  | Концерт в Органном зале «Навстречу весне», посвящённый Международному женскому дню | 05.03.2021 | Студенты К | 34 | Е.А. Мишина | 150 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта, посвященного Женскому дню | 05.03.2021 | А.А. Федулов,  Д.А. Жмаев | - | Е.А. Мишина | 541 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Виолончели чарующие звуки» | 12.03.2021 | Студенты ОСИ | 2 | Е.А. Мишина | 219 |
|  | Отчетный концерт студентов специальности Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 12.03.2021 | Студенты ОФ | 12 | И.Д. Бабчук | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта лауреатов Окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши» прошлых лет | 15.03.2021 | Студенты ОФ | - | Е.А. Мишина | 222 |
|  | Концерт скрипичной музыки | 16.03.2021 | Студенты ОСИ | 2 | Е.Д. Галяга | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта лауреатов X Открытого окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши» | 18.03.2021 | Студенты ОФ | 9 | И.Д. Бабчук | 267 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Мы вместе», посвящённого Дню воссоединения Крыма с Россией | 20.03.2021 | Студенты МИЭ | 4 | Э.Ф. Мусин | 125 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Звонкое разноголосье» в рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 26.03.2021 | Студенты ИНО | 40 | И.Д. Бабчук | 151 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Душа моя - балалайка». | 02.04.2021 | Матошин Степан | 1 | Е.В. Сигута | 337 |
|  | Отчетный концерт обучающихся специальности «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)» | 08.04.2021 | Студенты ОСИ | 18 | М.А. Тушкова | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи Торжественного концерта, посвященного Дню космонавтики | 09.04.2021 | Студенты | 7 | Э.Ф. Мусин | 276 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта камерной музыки | 16.04.2021 | Студенты | 6 | Э.Ф. Мусин | 100 |
|  | Отчетный концерт оркестра русских народных инструментов специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду Инструменты народного оркестра) | 19.04.2021 | Студенты | 42 | М.Б. Сигута | 200 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта «Серебряные струны» | 23.04.2021 | Спиридонова Снежана,  Шайметова Камилла | 2 | Э.Ф. Мусин | 122 |
|  | Сольный концерт обучающейся 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)» Пановой Екатерины | 28.04.2021 | Панова Екатерина | 1 | Е.Д. Галяга | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта-лекции «Старинные инструменты в современном городе» в рамках филармонического проекта «Школа музыки» | 30.04.2021 | Студенты | 12 | И.Д. Бабчук | 76 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта квартетной музыки | 05.05.2021 | Студенты | 11 | Э.Ф. Мусин | 114 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи Отчетного концерта колледжа | 08.05.2021 | Студенты | 90 | Е.А. Мишина | 369 |
|  | Творческая встреча с Региной Газимовой и Владиславом Пучковым | 13.05.2021 | Газимова Регина  Пучков Владислав | 2 | О.Д. Пилецкая | 52 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта оркестров народных инструментов в рамках проекта «VIVAT, оркестр. VIVAT» | 18.05.2021 | Студенты ИНО | 42 | Э.Ф. Мусин | 294 |
|  | Отчетный концерт студентов специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду Инструменты народного оркестра) | 14.05.2021 | Студенты ИНО | 36 | М.Б, Сигута | 50 |
|  | Праздничный концерт класса Заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры  О.Д. Пилецкой | 15.05.2021 | Студенты | 7 | О.Д. Пилецкая | 150 |
|  | Концерт обучающихся класса преподавателя Акимовой Н.С специальности «Инструментальное исполнительство» (Оркестровые духовые и ударные инструменты) | 19.05.2021 | Студенты ОДиУИ | 4 | Н.С. Акимова | 50 |
|  | Концерт обучающихся класса преподавателя Богатова С.С. специальности «Инструментальное исполнительство» (Оркестровые духовые и ударные инструменты) | 20.05.2021 | Студенты ОДиУИ | 4 | С.С. Богатов | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта фортепианной музыки | 22.05.2021 | Студенты ОФ | 6 | Э.Ф. Мусин | 217 |
|  | Концерт учащихся сектора педагогической практики | 22.05.2021 | Учащиеся сектора педагогической практики СМК | 15 | Н.В. Павленко | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта хоровой музыки, посвященного Дню славянской письменности и культуры | 26.05.2021 | Студенты ХД | 5 | Э.Ф. Мусин | 148 |
|  | Концерт, посвященный памяти педагогов пианистов | 25.05.2021 | Студенты ОФ, ОСИ | 11 | И.Д. Бабчук | 35 |
|  | Концерт обучающихся 4 курса  специальности «Инструментальное исполнительство» (Инструменты народного оркестра) | 26.05.2021 | Студенты ИНО | 3 | М.Б. Сигута | 50 |
|  | Концерт обучающихся специальности «Инструментальное исполнительство» (Инструменты народного оркестра) | 28.05.2021 | Студенты ИНО | 6 | А.Б. Жмаев | 50 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерт учащихся сектора педагогической практики «Музыка с тобой всегда!» | 01.06.2021 | Учащиеся сектора педагогической практики | 25 | Э.Ф. Мусин | 126 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи камерной и вокальной музыки | 04.06.2021 | Студенты ОФ, ОСИ | 9 | Э.Ф. Мусин | 171 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи отчетного концерта студентов специальности «Хоровое дирижирование» | 12.06.2021 | Студенты ХД | 24 | Э.Ф. Мусин | 115 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи отчетного концерта учащихся сектора педагогической практики специальности «Музыкальное искусство эстрады» (по виду Эстрадное пение) | 19.06.2021 | Учащиеся сектора правтики МИЭ | 8 | Э.Ф. Мусин | 55 |
|  | Размещение на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте видеозаписи концерта, посвященного Дню памяти и скорби | 22.06.2021 | Студенты | 7 | Э.Ф. Мусин | 69 |

**Выездные мероприятия, проведённые в 2020/2021 учебном году**

| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Место и дата проведения** | **Ф.И.О. участника (название коллектива)** | **Кол-во**  **участников** | **Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника,**  **худ. рук. коллектива, (концертмейстер)** | **Колич. состав аудитории** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Участие в концертной программе, посвященной 90-летию со дня образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры | 20-21.11.2020  Сургутский музыкально-драматический театр | Студенты | 78 | О.А. Чугаевская | 11806 |
| 2 | Торжественный вечер, посвященный Дню работника культуры | 25.03.2021  МАУ «Городской культурный центр»,  г. Сургут | Студенты МИЭ | 8 | Г.Г. Фазылова | 200 |
| 3 | Концерт студентов и преподавателей СМК | 07.05.2021  «Белоярская ДШИ»  п. Белый Яр, Сургутского района | Студенты ОДиУИ | 4 | С.С. Богатов | 50 |
| 4 | Концерт студентов и преподавателей СМК | 22.05.2021  МАУ «Школа искусств»,  г. Когалым | Студенты ОФ | 5 | Е.М. Владыкина | 50 |
| 5 | Отчетный концерт студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады» | 24.05.2021  МАУ «Городской культурный центр»,  г. Сургут | Студенты МИЭ | 24 | Э.Ф. Мусин | 200 |
| 6 | Концерт, посвящённый Международному дню защиты детей | 01.06.2021  БУ «Сургутский центр социального обслуживания населения» | Студенты МИЭ | 3 | Н.В. Павленко | 54 |
| 7 | Концерт, посвящённый Дню города | 12.06.2021  МАУ «Городской культурный центр»,  г. Сургут | Студенты МИЭ | 3 | Г.Г. Фазылова | 200 |

**Приложение 11**

**Проектная деятельность - реализация социокультурных проектов БУ «Сургутский музыкальный колледж»**

**в 2020/2021 учебном году**

| **№** | **Дата** | **Название мероприятия** | **Место проведения** | | **Количество участников** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Количество посетителей (просмотров)** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего** | **Из них** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Преподаватели** | | | | | | | | | **Студенты** | | | | | | | | | | | | | |
| **Всего** | **Из них** | | | | | | | | **Всего** | **Из них** | | | | | | | | | | | | |
| ОФ | ОСИ | ОДиУИ | ИНО | ТМ | ХД | МИЭ | Конц-ры | ОФ | ОСИ | | ОДиУИ | | ИНО | | ТМ | | ХД | | МИЭ | |
| **Филармонический проект «Школа музыки»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 25.09.  2020 | Концерт-лекция «Старинные инструменты: орган, клавесин» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **19** | **1** | 1 |  |  |  |  |  |  |  | **18** | 11 | | 1 | | 3 | | 1 | |  | | 2 | |  | | **143** | |
| 2 | 23.10.  2020 | Концерт-лекция  «Музыкальный калейдоскоп» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **16** | **6** | 1 |  |  |  |  | 1 |  | 4 | **10** | 4 | | 2 | | 2 | | 1 | |  | |  | | 1 | | **117** | |
| 3 | 27.11.  2020 | Концерт-лекция «В мире музыкальных инструментов» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **23** | **7** | 1 | 1 |  |  | 1 |  |  | 4 | **26** | 2 | | 18 | | 4 | | 2 | |  | |  | |  | | **275** | |
| 4 | 25.12.  2020 | Концерт-сказка «Новогодние приключения зайчика Коли» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **30** | **5** |  | 1 |  |  |  |  |  | 4 | **25** |  | | 18 | | 3 | | 4 | |  | |  | |  | | **240** | |
| 5 | 29.01.  2021 | Концерт-лекция «Эстрадно-джазовая мозаика» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **13** | **5** |  |  | 1 |  | 1 |  | 3 |  | **8** |  | |  | | 1 | |  | |  | |  | | 7 | | **166** | |
| 6 | 26.02.  2021 | Концерт-лекция «Музыка без границ» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **42** | **8** |  |  |  | 1 | 1 | 3 |  | 3 | **34** | 1 | | 5 | | 2 | | 2 | |  | | 24 | |  | | **281** | |
| 7 | 26.03.  2021 | Концерт-лекция «Звонкое разноголосье» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **49** | **9** | 1 |  |  | 5 | 1 |  |  | 2 | **40** |  | | 1 | | 3 | | 36 | |  | |  | |  | | **173** | |
| 8 | 30.04.  2021 | Концерт-лекция «Старинные инструменты в современном городе» | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | | **14** | **2** | 1 |  |  |  | 1 |  |  |  | **12** | 8 | |  | | 2 | | 1 | |  | | 1 | |  | | **99** | |
| **Итого** | | | | | **206** | **43** | 5 | 2 | 1 | 6 | 5 | 4 |  | 17 | **173** | 26 | | 45 | | 20 | | 47 | | - | | 27 | | 8 | | **1494** | |
| **Социокультурный проект «Обнимая сердца»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Январь-апрель 2021 | Видео концертов солистов и коллективов колледжа (8 шт.) | | Трансляция в холле окружного кардиологического диспансера |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **530** | |
| **Итого** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **530** | |
| **Социокультурный проект «Vivat, оркестр, Vivat!»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | 18.05.  2021 | Концерт «Vivat, оркестр, Vivat!» | | Официальная группа колледжа в социальной сети ВКонтакте и на канале Ютуб | **44** | **2** |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | **42** | 1 | |  | | 4 | | 36 | | 1 | |  | |  | | **298** | |
| **Итого** | | | | | **44** | **2** |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | **42** | 1 | |  | | 4 | | 36 | |  | |  | |  | | **298** | |
| **Проект «Это нужно живым»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | 06.12.2020 | Студенческая научно-практическая конференция «Война. Музыка. Творчество», посвящённая Году памяти и славы и 90-летию со дня образования ХМАО-Югры | | заочно | **38** | **10** | **3** | **1** |  | **1** | **3** |  |  | **2** | **28** | **5** | | **1** | |  | | **3** | | **9** | | **5** | | **5** | |  | |
| **2** | 27.01.  2021 | Музыкально-литературная композиция «Подвиг Ленинграда» (в честь годовщины снятия блокады Ленинграда) | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **9** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **2** | | **2** | |  | |  | | **2** | | **1** | | **1** | | **95** | |
| **3** | 20.02.2021 | Концерт, посвящённый 23 февраля | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **27** | **12** | 1 | 1 |  | 5 |  |  |  | 5 | **15** | **1** | | **2** | | **1** | | **11** | |  | |  | |  | | **290** | |
| **4** | 20.03.2021 | Концерт «Мы вместе», посвящённый воссоединению России и Крыма | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **7** | **3** |  |  |  |  |  |  | 3 |  | **4** |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **4** | | **138** | |
| **5** | 07.05.2021 | Рисунки | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **9** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **2** | | **1** | | **2** | |  | | **1** | | **1** | | **1** | | **407** | |
| **6** | 07.05.  2021 | «Читаем Р. Рождественского (Р. Рождественский. Реквием (Вечная слава героям…) | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **49** | **11** | 2 | 1 |  |  | 2 | 2 | 1 | 3 | **37** | 7 | |  | | 5 | |  | | 5 | | 17 | | 3 | | **746** | |
| **7** | 08.05.2021 | Праздничный концерт солистов и коллективов Сургутского музыкального колледжа «Весна! Победа! Вдохновение!». | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **105** | **19** | 2 | 2 | 2 | 5 |  | 1 |  | 7 | **86** | 3 | | 18 | | 5 | | 36 | |  | | 24 | |  | | **373** | |
| **8** | 09.05.  2021 | Аудио-спектакль «Читая, помним» | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **5** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | 2 | |  | |  | | 1 | |  | |  | | 1 | | **480** | |
| **9** | Февраль-апрель 2021 | Рубрика «Великой победе посвящается» в студенческой газете «Орфей» | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **20** | **5** | **1** | **1** |  |  | **3** |  |  |  | **15** | **3** | | **1** | |  | | **2** | | **7** | | **2** | |  | | **914** | |
| **10** | 22.06.2021 | Концерт, посвященный Дню памяти и скорби | | Официальная группа социальной сети ВКонтакте | **12** | **5** |  |  |  | **4** |  |  |  | **1** | **7** |  | |  | | **7** | |  | |  | |  | |  | | **86** | |
| **Итого** | | | | | **281** | **68** | **9** | **6** | **2** | **15** | **8** | **3** | **4** | **18** | **212** | **25** | | **25** | | **20** | | **53** | | **24** | | **50** | | **15** | | **3529** | |

**Итого за 2020/2021 учебный год**: проведены в рамках реализации проектов **27 мероприятий**

приняло участие **531** человек (**113** преподавателей, **418** студентов)

охват зрительской аудитории (с учётом количества просмотров на сайте и в социальных сетях) **5851** человек

**Вывод:** результат вовлеченности студентов в реализацию социокультурных проектов в разрезе специальностей в динамике трёх лет демонстрирует незначительное уменьшение уровня вовлечённости студентов. Высокий процент вовлеченности в реализацию проектов студентов специальности «Инструментальное исполнительство» (Инструменты народного оркестра, Оркестровые струнные инструменты) и «Хоровое дирижирование» объясняется тем, что в проектах участвовали учебные коллективы, в которых задействованы 100% обучающихся данных специальностей. Важно отметить, что уменьшению уровня вовлечённости студентов способствовала отмена культурно-массовых и выездных мероприятий, приостановление реализации проекта «Творите музыкой добро» и изменение формата проекта «Обнимая сердца». Следует продолжать работу по активному вовлечению студентов в реализацию социокультурных проектов, развивать формы реализации проектов средствами информационно-коммуникационных технологий (челленджи, онлайн флешмобы, создание видеоконтента и т.п.)

**Приложение 12**

**Объединения студентов по интересам в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование объединения | Форма обучения/периодичность | Руководитель объединения |
| Совместная исполнительская деятельность | | | |
|  | Инструментальный ансамбль «Art-Контраст» | Мелкогрупповое занятие/ 3 урока в неделю | В.А. Акимов |
| Освоение современных музыкальных технологий | | | |
|  | Электронные музыкальные инструменты | Индивидуальное занятие/ 1 урок в неделю | А.Б. Жмаев |

**Мониторинг интереса студентов к работе объединений в разрезе специальностей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование объединения** | Группы студентов (кол-во. чел./доля %) | | | | | | |
| **ОФ** | **ОСИ** | **ОДиУИ** | **ИНО** | **ТМ** | **ХД** | **МИЭ** |
|  | Инструментальный ансамбль  «Art-Контраст» |  | 1/5% | 1/5% | 6/17% |  |  |  |
|  | Электронные музыкальные инструменты |  |  |  | 5/14% |  |  |  |

**Вывод:** требования санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16, методическиих рекомендаций по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в профессиональных образовательных организациях МР 3.1/2.4.0206-20, утверждёнными Главным государственным санитарным врачом РФ 17.08.2020 в 2020/2021 учебном году были запрещены групповые занятия с участием различных групп студентов, что не позволило сформировать объединения студентов по интересам, предполагающие включение в группу студентов разных специальностей. Реализация объединения «Электронные музыкальные инструменты» связана с тем, что оно расширяет возможности реализации дисциплины ППССЗ «Изучение родственных инструментов» для студентов специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Инструменты народного оркестра).

**Представление результатов работы объединений в 2020/2021 учебном году**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объединения** | **Представление результата работы** |
| Инструментальный ансамбль  «Арт-Контраст» | Участие в II Всероссийском дистанционном фестивале-конкурсе исполнителей на народных инструментах «Созвездия Арктики – 2020», посвящённом 75-летию Победы в Великой отечественной войне (01.-10.12.2020 г., г. Якутск Республика Саха)  Результат: Лауреат 1 степени |
| Участие в III Международном конкурсе оркестров и инструментальных ансамблей «Симфония мира» (8-11 апреля 2021 г., г. Санкт-Петербург)  Результат: Лауреат 3 степени |
| Участие в концерте-лекции «Звонкое разноголосье», в рамках филармонического проекта «Школа музыки» 26.03.2021 г. |
| Участие в Отчётном концерте Сургутского музыкального колледжа 8 мая 2021 г. |
| «Электронные музыкальные инструменты» | VI Международный конкурс – фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармони «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА» (24 - 25 апреля 2021 г., г. Казань, Республика Татарстан)  Результат: Лауреат 1 степени |
| Участие в Отчетном концерте студентов специальности «Инструментальное  исполнительство (по виду Инструменты народного оркестра)» 14 мая 2021 г. |
| Участие в Отчётном концерте Сургутского музыкального колледжа 8 мая 2021 г. |

**Вывод:** деятельность объединений студентов по интересам способствует созданию в колледже благоприятных условий для воспитания гармонично-развитой и социально ответственной личности, реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся; поддержки инициатив обучающихся, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию, формирования общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО. Следует внедрять формы реализации объединений по интересам, в том числе с применением дистанционных технологий, которые позволят даже в условиях запретительных мер, связанных с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, реализовать инициативы обучающихся, развивать их способности обучающихся по различным направлениям деятельности под руководством преподавателей колледжа, обеспечивать максимальную занятость студентов во внеурочное время, способствовать овладению умением самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, что соответствует целям и задачам организации внеаудиторной деятельности студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж».

**Приложение 13**

**Состав студенческого совета 2020/2021 учебного года в разрезе специальностей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | Группы студентов (кол-во чел./доля от общего числа группы%) | | | | | | |
| **Инструментальное исполнительство** | | | | **Теория музыки** | **Хоровое дирижирование** | **Музыкальное искусство эстрады** |
| **Фортепиано** | **Оркестровые струнные инструменты** | **Оркестровые духовые и ударные инструменты** | **Инструменты**  **народного оркестра** |
| **2019/2020** | 4/22% | 3/18% | 6/23% | 6/19% | 1/13% | 3/11% | 1/4% |
| 19/21% | | | |
| **2020/2021** | 4/20% | 1/6% | 3/16% | 3/8% | 3/25% | 4/17% | 1/4% |
| 11/12% | | | |

**Состав студенческого совета 2020/2021 учебного года в разрезе курсов обучения в динамике двух лет**

**Вывод:** в студенческий совет вошли обучающиеся всех специальностей 2-4 курсов. В динамике двух лет количественный состав уменьшился с 24 до 19 человек (с 16% до 12% от общего числа обучающихся), вернувшись к показателям 2018/2019 учебного года. При этом преобладание студентов 3-4- курсов преодолено и 2 курс достаточно уверенно занимает по численности вторую позицию. Это демонстрирует высокую активность обучающихся и может стать точкой роста в активизации работы студенческого совета - повышения заинтересованности студентов в общественной жизни, в продвижении и реализации творческих инициатив, развития правовой и политической культуры обучающихся, расширения конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих права и интересы студентов.

**Приложение 14**

**Информация о победителях конкурсов различного уровня**

**2020/2021 учебный год**

| **№** | **Участник** | **Наименование конкурса, место проведения** | **Награда** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Международные конкурсы** | | | |
|  | Ансамбль (Шайметова К., Спиридонова С.) | Международный онлайн-конкурс «Жар-Птица России», 25.01-05.02.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Ансамбль  «Art-Контраст» | III Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «Симфония мира», 8-11.04.2021, г. Санкт-Петербург | Лауреат 3 степени |
|  | Балуева О. | Международный конкурс инструментального исполнительства «Роза Ветров. Весна 2021», 21-25.05.2021, г. Москва | Лауреат 1 премии |
|  | Батраев Д. | VII Международный фестиваль-конкурс ударных инструментов, мажореток и маршевых оркестров, 27.11-04.12.2020, г. Санкт-Петербург | Дипломант 3 степени |
|  | Бачков С. | III Международный конкурс молодых исполнителей на струнных инструментах им. М.М. Берлянчика, 13-14.03.2021, г. Магнитогорск | Лауреат 1 степени |
|  | Бурцева Д. | VI Международный конкурс-фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармони «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА», 24-25.04.2021, г. Казань | Лауреат 1 степени |
|  | Валеева Н. | VI Международный конкурс-фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармони «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА», 24-25.04.2021, г. Казань | Лауреат 1 степени |
|  | Верингэ Ю. | Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс, 05.2021, г. Сургут | Гран-При |
|  | Дуэт «Борей»  (Бурцева Д., Валеева Н.) | VI Международный конкурс-фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармони «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА», 24-25.04.2021, г. Казань | Лауреат 1 степени |
|  | Добровольский Д. | VI Международный (XI Всероссийский) конкурс-фестиваль баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Друг баян» им. В.С. Брызгалина, 10-13.05.2021, г. Курган | Лауреат 3 степени |
|  | Дуэт (Каранчинцева П., Садикова Л.) | VI Международный (XI Всероссийский) конкурс-фестиваль баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Друг баян» им. В.С. Брызгалина, 10-13.05.2021, г. Курган | Лауреат 3 степени |
|  | Загарских С. | Международный конкурс «Твой успех», 20.12.2020-28.02.2021, г. Москва | Лауреат 3 степени |
|  | Зорин А. | VII Международный фестиваль-конкурс ударных инструментов, мажореток и маршевых оркестров, 27.11-04.12.2020, г. Санкт-Петербург | Лауреат 3 степени |
|  | Иванова К. | VIII Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству», 28-29.10.2020, г. Тамбов | Лауреат 1 степени |
| VII Международный конкурс "Мир музыки", 01.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Камерный ансамбль (Курочкина А. – Ногай А.) | Международный конкурс музыкально-художественного творчества VIENNA WALTZ, 19.01-02.02.2021, Австрия, г. Вена | Лауреат 1 степени |
|  | Камерный ансамбль (Сагидуллина Т., Цюпа М.) | III Международный музыкальный конкурс, посвящённый И.С. Баху «Maestoso», 01.02.2021, г. Ижевск | Лауреат 2 степени |
|  | Карагичева Д. | VIII Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству», 28-29.10.2020, г. Тамбов | Лауреат 1 степени |
|  | Карвель Г. | Международный конкурс «Вокальное и инструментальное творчество», 13.10.2020,  г. Красноярск | 1 место |
|  | Кильбахтин Л. | IV Международный конкурс «Звездный Олимп», 15.10-08.12.2020, г. Курган | Лауреат 2 степени |
|  | Кислицына У. | Международный фестиваль-конкурс «Планета талантов», 10.10.2020, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Козачок Л. | IV Международный конкурс «Звездный Олимп», 15.10-08.12.2020, г. Курган | Лауреат 2 степени |
| I Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Высота», 09.11-21.12.2020, г. Москва | Лауреат 1 степени |
| V Международный конкурс музыкального исполнительства «KAZAN – MUSIC ЙОРТ», 17-18.04.2021, г. Казань | Лауреат 2 степени |
|  | Колев П.  Коновалова А. | VIII Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», 1-27.03.2021, г. Екатеринбург | Лауреат 1 степени |
|  | Колина Д. | Международный конкурс «Молодые голоса», 10.09.2020, г. Красноярск | 1 место |
|  | Колтунов И. | XII Международный конкурс «Петро-Павловские ассамблеи гармоники», 8-18.04.2021, г. Санкт-Петербург | Лауреат 3 степени |
|  | Комарова Е. | V Международный конкурс «Золотой Олимп», 10-20.04.2021, г. Курган | Лауреат 1 степени |
|  | Кротова А. | IV Международный конкурс «Звездный Олимп», 15.10-08.12.2020, г. Курган | Лауреат 2 степени |
|  | Кубышев А. | IX Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Посвящение И. С. Баху», 20-21.02.2021, г. Пермь | Лауреат 2 степени |
|  | Курочкина А. | VIII Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству», 28-29.10.2020, г. Тамбов | Лауреат 1 степени |
| VIII Международный конкурс «Музыкальная шкатулка» Россия-Германия-Китай, 01-31.12.2020, г. Омск | Лауреат 1 степени |
| III Международный музыкальный конкурс, посвящённый И.С. Баху «Maestoso», 01.02.2021, г. Ижевск | Лауреат 1 степени |
| Международный конкурс музыкально-художественного творчества VIENNA WALTZ, 19.01-02.02.2021, Австрия, г. Вена | Лауреат 1 степени |
|  | Кушнарева А. | VIII Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», 1-27.03.2021, г. Екатеринбург | Лауреат 1 степени |
|  | Кюркчян М. | Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс, 05.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Максимовских А. | Международный конкурс «Твой успех», 20.12.2020-28.02.2021, г. Москва | Лауреат 3 степени |
|  | Матвеев А. | VI Международный конкурс-фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармони «ФЕЕРИЯ АККОРДЕОНА», 24-25.04.2021, г. Казань | Лауреат 2 степени |
|  | Матошин С. | X Большой Международный конкурс среди музыкантов по видеозаписям, 02-15.03.2021, г. Елец | Лауреат 2 степени |
|  | Оркестр русских народных инструментов «Сияние Севера» | Международный творческий проект «Конкурс будущих звезд Start, star!», 22.04.2021, г. Санкт-Петербург | Лауреат 1 степени |
| I Международный онлайн-конкурс «Балалайка – душа России», 12-24.04.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Рашкулевич А. | VIII Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству», 28-29.10.2020, г. Тамбов | Дипломант |
| III Международный конкурс-фестиваль «Уральская фантазия», 15-17.02.2021, г. Екатеринбург | Лауреат 2 степени |
|  | Сайтчабарова Е. | Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс, 05.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Серкова Е. | Международный, музыкальный, ежегодный открытый дистанционный конкурс «В единстве мы сильны», 01-04.11.2020, г. Санкт-Петербург | 1 место |
|  | Соловьёв Е. | VI Международный (XI Всероссийский) конкурс-фестиваль баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Друг баян» им. В.С. Брызгалина, 10-13.05.2021, г. Курган | Лауреат 2 степени |
|  | Спиридонова С. | Международный онлайн-конкурс «Жар-Птица России», 25.01-05.02.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Стародумов А. | XII Международный конкурс «Петро-Павловские ассамблеи гармоники», 8-18.04.2021, г. Санкт-Петербург | Лауреат 3 степени |
|  | Черникова И. | Международный конкурс курсовых работ (проектных работ), 25.05.2021, г. Нижний Новгород | Лауреат 2 степени |
|  | Шайметова К. | Международный онлайн-конкурс «Жар-Птица России», 25.01-05.02.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
| Международный конкурс «Твой успех», 20.12.2020-28.02.2021, г. Москва | Лауреат 1 степени |
|  | Шапенкова М. | III Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Весенний экспромт – 2021», 22-26.03.2021, г. Нижневартовск | Лауреат 1 степени |
| **Всероссийские конкурсы** | | | |
|  | Абдурахмонов Д. | I Всероссийский литературный конкурс чтецов русской литературы ХХ века «Поэтика», посвященный 125-летию со дня рождения поэта С.А. Есенина, 01.10-22.12.2020, г. Электрогорск | Победитель конкурса |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 3 место |
|  | Ансамбль (Шайметова К., Спиридонова С.) | Открытый республиканский конкурс исполнителей на домре и балалайке «Туган як (Родной край)», 27-28.02.2021, г. Казань | Лауреат 2 степени |
|  | Ансамбль  «Art-Контраст» | II Всероссийский дистанционный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Созвездия Арктики – 2020», посвящённый 75-летию Победы в Великой отечественной войне, 01-10.12.2020, г. Якутск | Лауреат 1 степени |
|  | Бакижанова Д. | Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех», 15.12.2020, г. Ханты-Мансийск | Лауреат 3 степени |
| VI открытый всероссийский конкурс имени Карла Черни, 23.11-23.12.2020, г. Омск | Лауреат 2 степени |
|  | Биляк А. | XIII Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием, 03.2021, г. Новосибирск | 2 место |
|  | Вагина Д. | XIII Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием, 03.2021, г. Новосибирск | 2 место |
|  | Гусева В. | 1 тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 02-03.10.2020,  г. Сургут | Прошла во 2 тур |
| 2 (финальный) тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 20-21.11.2020, г. Москва | Лауреат 2 степени |
| I Всероссийский конкурс вокального искусства «Ликование весны», 1-30.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Дуэт (Шайметова К., Спиридонова С.) | I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Домра ФЕСТ», 22-24.12.2020, г. Пермь | Лауреат 3 степени |
|  | Иванова В. | Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 1 место |
|  | Иванова К. | 1 тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 02-03.10.2020,  г. Сургут | Прошла во 2 тур |
| Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех», 15.12.2020, г. Ханты-Мансийск | Лауреат 1 степени |
|  | Ихно В. | VIII Всероссийский конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна, 14-15.11.2020, г. Екатеринбург | Лауреат 3 степени |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 1 место |
|  | Карачинцева П. | Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | Лучший исполнитель стихов  и песен на тему Великой Отечественной войны, отдельная номинация  «Живое исполнение». |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 2 место |
|  | Козачок Л. | III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся музыкальных училищ, музыкальных колледжей и ССМШ «Фанфары Черноземья», посвященный 50-летию Воронежского государственного института искусств, 13-30.04.2021, г. Воронеж | Лауреат 3 степени |
|  | Колев П. | VIII Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, 01.02-15.03.2021, г. Саратов | Дипломант 2 степени |
|  | Колтунов И. | II Всероссийский дистанционный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Созвездия Арктики – 2020», посвящённый 75-летию Победы в Великой отечественной войне, 01-10.12.2020, г. Якутск | Лауреат 2 степени |
| I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Crazy Balalaika» памяти Дмитрия Калинина, 28.02-03.03.2021, г. Набережные Челны | Лауреат 1 степени |
|  | Коненко С. | VIII Всероссийский конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна, 14-15.11.2020, г. Екатеринбург | Лауреат 1 степени |
|  | Коновалова А. | V Всероссийский конкурс с международным участием «Музыковедческое эссе – 2021», 29.04.2021, г. Губкин | Лауреат 2 степени |
|  | Корешкова Л. | XIII Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием, 03.2021, г. Новосибирск | 2 место |
|  | Кубышев А. | Всероссийский музыкальный конкурс вокально-инструментального творчества «Музыкальная радуга», 1-30.04.2021, г. Пермь | Лауреат 2 степени |
|  | Кулешова М. | I Всероссийский литературный конкурс чтецов русской литературы ХХ века «Поэтика», посвященный 125-летию со дня рождения поэта С.А. Есенина, 01.10-22.12.2020, г. Электрогорск | Победитель конкурса |
|  | Курочкина А. | 1 тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 02-03.10.2020,  г. Сургут | Прошла во 2 тур |
| 2 (финальный) тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 20-21.11.2020, г. Москва | Лауреат 2 степени |
| Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех», 15.12.2020, г. Ханты-Мансийск | ГРАН-ПРИ |
| VIII Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, 01.02-15.03.2021, г. Саратов | Дипломант 3 степени |
|  | Манько А. | 2 (финальный) тур общероссийского конкурса «Молодые дарования России», 27.11.2020, г. Москва | 2 место |
|  | Оруджова Н. | VI открытый всероссийский конкурс имени Карла Черни, 23.11-23.12.2020, г. Омск | Лауреат 3 степени |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | Лучший исполнитель стихов и  песен на тему Великой Отечественной войны, отдельная номинация  «Точность сюжетного рисунка» |
|  | Олексийко Д. | Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | Лучший исполнитель стихов и  песен на тему Великой Отечественной войны, отдельная номинация  «Оригинальность интерпретации авторского текста» |
|  | Пазина А. | Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | Лучший исполнитель стихов и  песен на тему Великой Отечественной войны, отдельная номинация  «Искренность исполнения». |
|  | Потехина Е. | Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 2 место |
|  | Рашкулевич А. | I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы», 05-10.12.2020, г. Пермь | Дипломант |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 2 место |
|  | Сафина А. | XIII Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием, 03.2021, г. Новосибирск | 1 место |
|  | Серкова Е. | I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы», 05-10.12.2020, г. Пермь | Дипломант |
|  | Спиридонова С. | I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Домра ФЕСТ», 22-24.12.2020, г. Пермь | Лауреат 3 степени |
| Открытый республиканский конкурс исполнителей на домре и балалайке «Туган як (Родной край)», 27-28.02.2021, г. Казань | Дипломант |
| III Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с домрой, балалайкой», 21-25.12.2020, г. Новочеркасск | Лауреат 3 степени |
|  | Стародумов А. | II Всероссийский дистанционный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Созвездия Арктики – 2020», посвящённый 75-летию Победы в Великой отечественной войне, 01-10.12.2020, г. Якутск | Лауреат 3 степени |
| I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Crazy Balalaika» памяти Дмитрия Калинина, 28.02-03.03.2021, г. Набережные Челны | Лауреат 1 степени |
|  | Хватова В. | Всероссийский музыкальный конкурс вокально-инструментального творчества «Музыкальная радуга», 1-30.04.2021, г. Пермь | Лауреат 1 степени |
|  | Шайметова К. | I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Домра ФЕСТ», 22-24.12.2020, г. Пермь | Лауреат 2 степени |
| III Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с домрой, балалайкой», 21-25.12.2020, г. Новочеркасск | Лауреат 3 степени |
| Открытый республиканский конкурс исполнителей на домре и балалайке «Туган як (Родной край)», 27-28.02.2021, г. Казань | Лауреат 2 степени |
|  | Шапенкова М. | 1 тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 02-03.10.2020,  г. Сургут | Прошла во 2 тур |
| I Всероссийский конкурс вокального искусства «Ликование весны», 1-30.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
| Всероссийский конкурс творческих работ «Бессмертный подвиг», 17-24.05.2021, г. Сургут | 1 место |
|  | Шмидт Г. | XIII Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием, 03.2021, г. Новосибирск | 1 место |
|  | Яркова Е. | 1 тур Всероссийского конкурса-фестиваля «Золотые таланты России», 02-03.10.2020,  г. Сургут | Прошла во 2 тур |
| I Всероссийский конкурс вокального искусства «Ликование весны», 1-30.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
| **Региональные конкурсы** | | | |
|  | Матвеев А. | V открытый уральский межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «ВАТАЛИНКА», 27-28.02.2021, г. Екатеринбург | Лауреат 1 степени |
| **Окружные конкурсы** | | | |
|  | Бакижанова Д. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
| III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Бачков С. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Биляк А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
|  | Боголюбова М. | Окружной фестиваль «Студенческая весна-2021», 10-20.04.2021, г. Сургут | 1 место |
|  | Валеева А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Губина Е. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Гусева В. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Добровольский Д. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Егорова М. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
| III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Ерёменко А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Зорин А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Иванова К. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Карагичева Д. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Кислицына У. | Окружной фестиваль «Студенческая весна-2021», 10-20.04.2021, Сургут | 2 место |
|  | Козачек Л. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
|  | Колев П. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени  Лауреат 1 степени |
|  | Коновалова А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Корешкова Л. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Корнилова С. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Кулешова М. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Курочкина А. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | ГРАН-ПРИ |
|  | Лановская С. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Мамедова Н. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Манько А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Минхаерова А. | XV Областной открытый конкурс молодых дарований «Дебют 2020», 08.11.2020, г. Тюмень | Лауреат 3 степени |
|  | Михайлова А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Ногай А. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, г. Сургут | Лауреат 1 степени |
|  | Оруджова Н. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Панова Е. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Потехина Е. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени |
|  | Рашкулевич А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Сагидуллина Т. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, Сургут | Лауреат 3 степени |
| III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Сайтчабарова Е. | XV Областной открытый конкурс молодых дарований «Дебют 2020», 08.11.2020, г. Тюмень | Лауреат 1 степени |
|  | Сафина А. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Дипломант |
| III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Трофимчук Э. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Уфимцева К. | Х открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах, 19.11-03.12.2020, г. Сургут | Лауреат 3 степени |
|  | Федулова А. | III Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, 22-29.03.2021, г. Сургут | Лауреат 2 степени |
|  | Цюпа М. | X Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», 15-17.03.2021, г. Сургут | Лауреат 1 степени  Лауреат 1 степени |

**Динамика результатов участия обучающихся в конкурсах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2018/2019** | **2019/2020** | **2020/2021** |
| **Всего побед в конкурсах различного уровня** | **62** | **139** | **137** |
| **Всего побед на международных конкурсах** | **29** | **38** | **50** |
| Из них |  |  |  |
| Гран – При | 2 | 2 | 1 |
| Лауреаты 1 степени | 14 | 18 | 29 |
| Лауреаты 2 степени | 8 | 8 | 13 |
| Лауреаты 3 степени | 5 | 10 | 7 |
| **Всего побед на всероссийских конкурсах** | **12** | **69** | **45** |
| Из них |  |  |  |
| Гран – При | **-** | 4 | 1 |
| Лауреаты 1 степени | 4 | 29 | 17 |
| Лауреаты 2 степени | 4 | 22 | 16 |
| Лауреаты 3 степени | 4 | 14 | 11 |
| **Всего побед на региональных конкурсах** | **3** | **6** | **1** |
| Из них |  |  |  |
| Гран – При | **-** | **-** | - |
| Лауреаты 1 степени | 2 | 2 | 1 |
| Лауреаты 2 степени | 1 | 3 | - |
| Лауреаты 3 степени | - | 1 | - |
| **Всего побед на окружных конкурсах** | **18** | **26** | **41** |
| Из них |  |  |  |
| Гран – При | **-** | 1 | **1** |
| Лауреаты 1 степени | 7 | 14 | 15 |
| Лауреаты 2 степени | 6 | 8 | 13 |
| Лауреаты 3 степени | 5 | 3 | 12 |

**Приложение 15**

**Социальные партнеры БУ «Сургутский музыкальный колледж»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Организация** | **№ договора** | **Срок действия** |
|  | Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры | № б/н | с 01.09.2010  бессрочно |
|  | Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский центр занятости населения» | №1 | с 01.01.2011  бессрочно |
|  | Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургута Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Тюменской области Ханты-  Мансийской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) | № б/н | с 01.01.2011  бессрочно |
|  | Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» | № б/н | с 17.02.2011  бессрочно |
|  | Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №1" | № б/н | с 24.01.2019  по  31.12.2019 |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут» | № 69 | с 24.05.2011  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» | № 122-11 | с 02.06.2011  бессрочно |
|  | Комитет культуры и туризма администрации города | № б/н | с 2.10.2017 бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Лянторская детская школа искусств №1» | № б/н | с 01.09.2012  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» | № б/н | с 09.10.2012  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения» | № б/н | с 12.11.2012  бессрочно |
|  | Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония» | №1 | с 16.05.2013  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Г. Кукуевицкого» | № б/н | с 02.09.2013  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» | № б/н | с 15.10.2013  бессрочно |
|  | Управление культуры, молодежной политики, туризма и спорта администрации Сургутского района | № б/н | с 17.10.2013  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа — Югры «Геронтологический центр» | № б/н | с 19.12.2019  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания» | № б/н | с 20.06.2014  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии» | № б/н | с 04.02.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Нижнесортымская детская школа искусств» | № б/н | с 17.02.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сургутский краеведческий музей» | № б/н | с 15.10.2018  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2» | № б/н | с 1.09.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» | № б/н | с 1.09.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Солнечная средняя общеобразовательная школа №1» | № б/н | с 1.09.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Нефтеюганск) | № б/н | с 1.09.2015  бессрочно |
|  | ООО «Газпром трансгаз Сургут» | № б/н | 29.09.2015  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сургутский естественно-научный лицей | № б/н | 14.12.2018  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкально-драматический театр» | Т/06/19 | 27.03.2019  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Белоярская детская школа искусств» | № б/н | 1.03.2017  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. В.В.Андреева» (г. Нефтеюганск) | № б/н | 22.04.2017  бессрочно |
|  | Частное учреждение дополнительного профессионального образования Центр гуманитарного образования «Лингва» | № б/н | 27.04.2017  бессрочно |
|  | Муниципальное автономное учреждение «Многофункциональный культурно-досуговый центр» | № б/н | 10.05.2017  бессрочно |
|  | Бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский центр социального обслуживания населения» | № б/н | 27.09.2018  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Сытоминская детская школа искусств» | № б/н | 21.02.2018  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Ульт-Ягунская детская школа искусств» | № б/н | 05.09.2018  бессрочно |
|  | Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр» | № б/н | 19.10.2018  бессрочно |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №1 им. Л.А. Горды» | № б/н | 19.10.2018  бессрочно |
|  | Администрация Сургутского района | 828 | 14.11.2018  31.12.2021г. |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им А.М. Кузьмина» | № б/н | 1.01.2019  31.12.2019 |
|  | Управление по культуре и искусству Администрации города Нягани  Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования муниципального образования город Нягань «Детская школа искусств» | № б/н | 18.03.2019  31.12.2019 |
|  | Профессиональное образовательное учреждение «Сургутский учебный центр» Региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Добровольное общество содействия армии авиации и флоту России» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры | № б/н | 29.11.2019  бессрочно |
|  | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия им. Гнесиных» | № б/н | 03.03.2020  бессрочно |
|  | Региональная общественная организация Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Общество русской культуры» | № б/н | 19.08.2020  бессрочно |
|  | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» | № б/н | 03.02.2021  бессрочно |
|  | Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкально-драматический театр» | № С/04/21 | 27.05.2021  бессрочно |
|  | Сургутская общественная организация инвалидов | № б/н | 31.05.2021  бессрочно |
|  | Некоммерческая организация Благотворительный Фонд «Траектория Надежды» | № б/н | 05.06.2021 |

**Приложение 16**

**Мероприятия, планируемые в рамках реализации проектов**

|  |
| --- |
| **I. Региональный Проект «Творческие люди» (направлен на поддержку творческих инициатив, способствующих самореализации населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи). Задачи:**   1. **Создание условий для развития и пополнения кадрового потенциала в рамках программы «Профессиональная культура» для создания и реализации новых форм и технологий в сфере культуры.** 2. **Укрепление гражданской идентичности путем продвижения талантливой молодежи, создания условий для творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого гражданина и поддержки культурных инициатив.** |
| Исполнение плана мероприятий «БУ «Сургутский музыкальный колледж» в соответствии с требованиями задач регионального проекта «Творческие люди» определено приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 04.10.2018 №09/01-0 Д-293 |

| **№** | **Название проекта** | **Срок проведения мероприятия (события)** | **Участники мероприятий** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» | 25-26.10.2021 | педагогические работники, специалисты, докторанты, аспиранты, магистранты, студенты образовательных организаций различных типов, руководители и специалисты региональных и муниципальных органов власти |
| **2.** | Окружная творческая школа «Новые имена Югры» | 26-31.10.2021 | обучающиеся и преподаватели ДШИ (ДМШ), СПО ХМАО-Югры |
| **3.** | Окружной открытый конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам среди обучающихся старших классов детских музыкальных школ и школ искусств Ханты-Мансийского автономного округа - Югры | март 2022 | обучающихся ДШИ (ДМШ), СПО ХМАО - Югры |
| **Межведомственный культурно-образовательный проект ХМАО-Югры «Познавательная культура» в рамках регионального проекта «Творческие люди»** | | | |
| **1.** | Филармонический проект «Школа музыки» | октябрь 2021 –  апрель 2022 | Обучающиеся и преподаватели колледжа |
| **2.** | Социокультурный проект БУ «Сургутский музыкальный колледж» «Творите музыкой добро» в рамках сотрудничества с БУ «Геронтологический центр» и БУ «Сургутский центр социального обслуживания населения» | октябрь 2021 –  май 2022 | Обучающиеся колледжа |
| **3.** | Социокультурный проект «Обнимая сердца» в рамках сотрудничества с БУ «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии» города Сургута | октябрь 2021 –  май 2022 | Обучающиеся колледжа |
| **Социально-образовательные, культурно-творческие проекты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в рамках плана мероприятии воспитательной деятельности** | | | |
| **1.** | Проект «Это нужно живым»» | сентябрь 2021 –  май 2022 | Обучающиеся и преподаватели колледжа |
| **2.** | Проект «Общение без границ» в рамках сотрудничества с частным учреждением дополнительного профессионального образования Центр гуманитарного образования «Лингва» | ноябрь 2021 –  апрель 2022 | Обучающиеся колледжа |
| **Реализация модели сетевой формы обучения одарённых детей и молодёжи в условиях сетевого взаимодействия с ДШИ МО Сургутский район ХМАО-Югры** | | | |
| **1.** | Проведение мастер-классов с учащимися ДШИ МО Сургутский район | февраль-март 2022 | Учащиеся ДШИ Сургутского района, преподаватели колледжа |